



# អាហាវីនុស្សន នុល់ឃើញ

នាមខ្លួន ស៊ុខ ស៊ុខ

## วสันตดิลกฉันท์

องค์ไดพิสุทธิอริยสัมชัย  
ท้าเวดประเทศนิกรไกด  
แม้องค์ประมุขารพระบาท  
ยังบหจรสุปิตมา  
แท้หลงปี้เหวนสุจินโน  
ปวงศิษย์จะอุ่นอุรอมิปาน  
เอนอิมกระหิมมนกิรนย  
กำสรคระหคอมนศเป็น  
เมื่อพังพะธรรมอริยสัจ  
จิตใจสังบกุศลติ  
ขอกราณ ดวงสุวิญญาณ  
สูงสุด ณ แคนสมเด็คุณ

สถิตรคง ณ แคนไทย  
อกวันท์และบูชา  
ภูนาหกษัตรา  
และจะน้อมจะลักการ  
ดุจโหรือกิบาล  
มนนีกระลึกเห็น  
ยรະทมระทายเชญ  
สุขเหมหทัยทว  
ปรมัคถสุวารี  
ธิตมั่นและการรุณ  
ณ พิมานประกอบบุณ  
พระนิพพานนิราลัย

---

นกนง ๒๕๔๘ เวช นร. วชิร์พันธุ์

## วัสดุติดกันที่

องค์ไดพิสูทธิ์อธิบดีสงฆ์  
หัวเขตประเทคนิกริกฤต  
แม้องค์ประมุขารพระบาท  
ยังบทราศุปิติมา  
แท้หลวงปู่แห่นสุจิณโโน  
ปวงศิษย์จะอุ่นอุรอมปาน  
เอนอิมกระหยัมมนกิรนย์  
กำสรตรະหดมนค์เป็น  
เมื่อพังพระธรรมอธิบดี  
จิตใจส่งบุกคลดี  
ขอกราบ ณ ดวงสุวิญญาณ  
สูงสุด ณ แคนสมกุดณ

สกิรคง ณ แคนไทย  
อกิวันท์และบูชา  
ภูวนากษัตรา  
และจะน้อมจะสักการ  
ดุจโพธิ์อภิบาล  
มนนีกระลึกเห็น  
ยรำหมระทวยเข็ญ  
สุขเหมหทัยทว  
ปรมัคคสุวารี  
ธิตมั่นและการรุณ  
ณ พิมานประกอบบุณ  
พระนิพพานนิราลัย

---

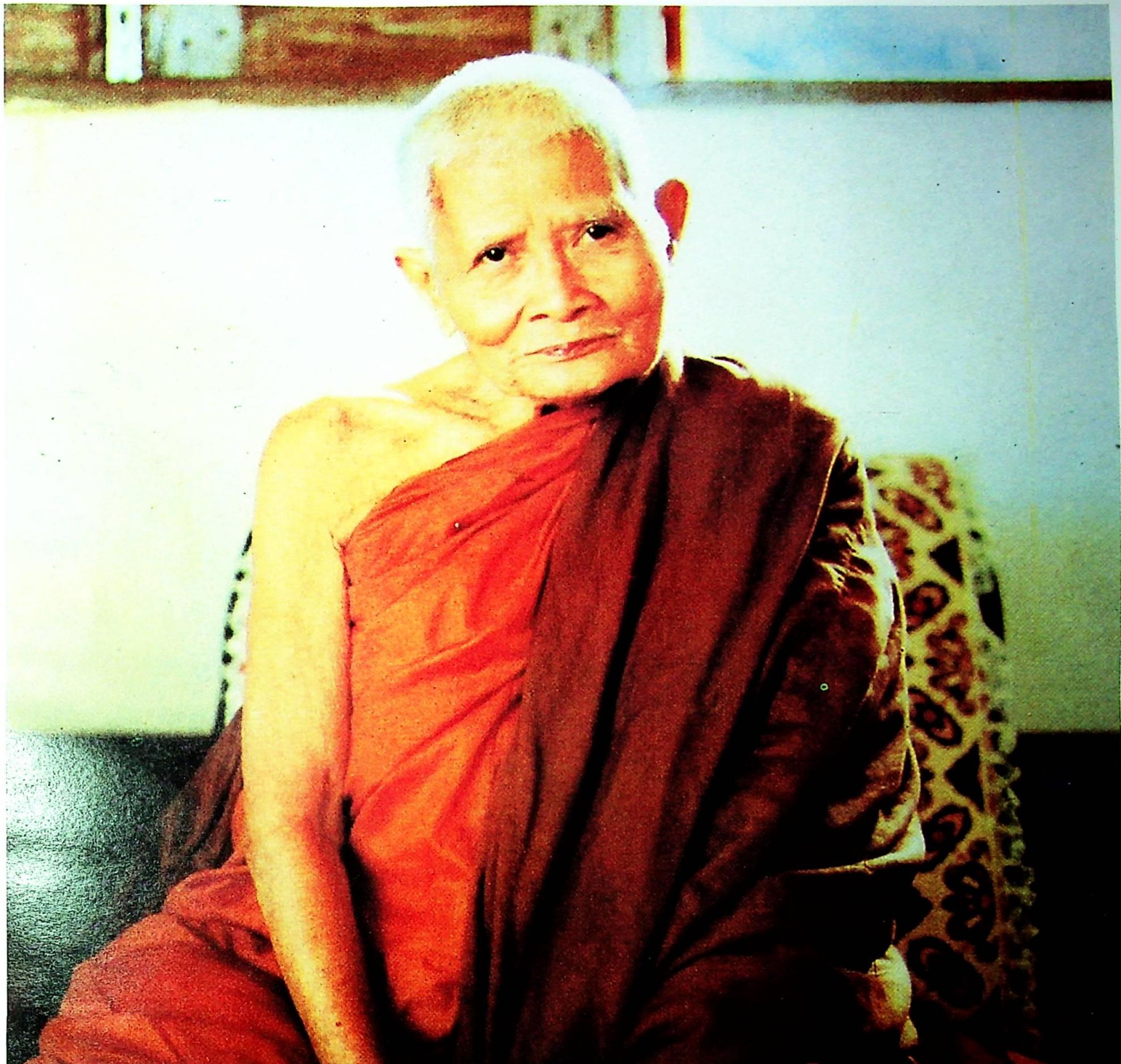
๘๙๒๔ ๖๗๔๖ ๕๔ ๕๔



### อินทริวิชั่นฉบับที่

ด้วยเจตนา	เมตตา	กรุณานบ์อียงเอน
คั่งเทพอจะกลั่นแก่นท์		ธ เสด็จประเวศมา
ช่วยปรุงผุดุงศาสโน		ศิรราชภูร์จะทรงษา
แม้องค์พระจักรา		กบห่อนจะเห็นคุณ
น้อมเกล้าถวายพร		อดิศรทีกรุณ
โอบเอื้อและเชือจุน		พุทธศาสตร์ตลอดกาล

























## อนุสรณ์

ตามที่มูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณูโณ ได้ดำเนินการให้จัดทำหนังสืออนุสรณ์หลวงปู่แหวน สุจิณูโณ โดยมีวัตถุประสงค์นำรายได้ สมทบทในการพระราชทานเพลิงศพและสร้างโรงเรียนในถิ่นทุรกันดาร เป็นกิจกรรมที่ควรแก่การสรรเสริญโดยแท้

หลวงปู่แหวน สุจิณูโณ เป็นพระมหาเถระที่ทรงคุณธรรม ตามหลักคำสอนของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า มีปฏิปักษาน้อมนำ ไปเพื่อความบริสุทธิ์ ทรงคุณประดุจเนื้อนานบุญอันอุดมของผู้ครรภาราเลื่อมใส มั่นคงในสมณวัตรไม่ท้อถอย ท่านจึงเป็นปูชนียสงฆ์ควรแก่การ เคารพสักการะอย่างมั่นคง

คุณธรรมความดีงาม จึงเป็นประดุจอนุสาวรีย์แห่งความดีปราภกภูย์ในจิตใจของคณะศิษย์และผู้เคารพเลื่อมใส โดยทั่วไป

จึงควรที่บรรดาศิษยานุศิษย์และผู้เคารพสักการะทั้งหลาย จักได้น้อมนำความดีงามของท่านเข้ามาไว้ในตน ดำเนินชีวิตตาม แนวทางอันเป็นปฏิปathaของท่านอย่างจริงจัง ชีวิตก็จะประสบแต่ความดีความงาม เจริญยิ่งในธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ตลอดกาลเป็นนิตย์ เทอญ.

อนุสรณ์

(สมเด็จพระอธิราชวงศากศุณาย)  
สมเด็จพระสังฆราช สถาบมหาสังฆปริณายก

วัดราชบพิธสถิตมหาสีมาราม

กรุงเทพมหานคร



## คำปรากร

พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโณ พระมหาเถระซึ่งเป็นที่เคารพสักการะอย่างสูงยิ่งจากประชาชนชาวไทยทั้งในประเทศและต่างประเทศทุกเพศทุกวัย ทั้งนี้เนื่องจากปฏิปทา จริยาจารและรัมโมวากขององค์ท่าน กอปรด้วยเมตตาธรรมอันล้ำเลิศดงาม จัดเป็นปาริสุทธิคุณ และเป็นเนื่องนาบุญของพวกราชวัตถุทั้งมวล

ณ บัดนี้พระคุณท่านได้มรณภาพและสังขารไปแล้วเมื่อเวลา ๒๑ นาฬิกา ๕๓ นาที ของคืนวันที่ ๒ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๖๘ ตรงกับวันอังคาร ๙ ร.ค. ปีฉลู ก็งไว้แต่ปฏิปทาสัมมาปฏิบัติ จริยาจารพร้อมกับรัมโมวากเป็นมรดกอันล้ำค่าส่องสว่างอยู่กลางใจของพวกราชวัตถุทุกรูปทุกนาม

เพื่อเป็นการจารโลจิจิจิปวงชนชาไหให้ยั่มันในบรรพุทธศาสนา และเพื่อเป็นอนุสรณ์ให้ชาวไทยทั้งมวลได้รับรู้ในปฏิปทา จริยาจารพร้อมทั้งธรรมโอวากขององค์พระอธิษฐาน พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโโน มูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณูโโน จึงได้จัดทำหนังสืออนุสรณ์และวีดีโอเทป หลวงปู่แหวน สุจิณูโโน อันเป็นการรวมเรื่องประวัติ ชีวทัศน์ รัมโมวาก อิริยาบท และเสียงสอนภาษาบับบุคคล สำคัญระดับชาติพร้อมทั้งคำให้พร อันเป็นภาพประวัติศาสตร์ที่เป็นศิริมงคลยิ่ง

อาทมาภาพในนามมูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณูโโน ขออนุโมทนาสาส្តรารในกุศลครรภราที่ท่านทั้งหลายได้มีส่วนร่วมและสนับสนุนในการจัดทำหนังสืออนุสรณ์และวีดีโอเทป ซึ่งทางมูลนิธิจะนำรายได้สมทบในงานพระราชทานเพลิงศพพระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโโน และสร้างโรงเรียนในถิ่นทุรกันดาร

ขออาນุภาพแห่งคุณพระเครื่องนครัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายในสากลโลก ตลอดจนbamมีธรรมของพระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโโน ได้โปรดอภิบาลและดลบันดาลให้ทุกท่านประสบแต่ความสุขและเจริญด้วยลักษณะ ยศ สรรเสริญ ตลอดกาลเป็นนิจ เทอญ

(พระธรรมบัณฑิต)

ประธานมูลนิธิ หลวงปู่แหวนสุจิณูโโน ฝ่ายสงฆ์

# อนุโมทนาสาธุการ

คณะกรรมการสื่ออนุสรณ์หลวงปู่แหวน สุจิณูโโน ขอให้เขียนคำอุ่นโมทนา คือถ้อยคำที่พoleyinดีไปกับหนังสือเล่มนี้ ในส่วนด้วย ก็พoleyinดีด้วย ในส่วนที่เกี่ยวกับหนังสือนี้ก็ขอนำสิ่งเล็กน้อยเก็บตกจากหลวงปู่แหวน สุจิณูโโน โดยฐานะที่เป็นศิษย์เข้าไปใกล้พระคุณท่าน แต่ไม่ใช่สนิทเท่าไรนัก เพื่อเป็นเครื่องบ่งชูและเพิ่มเติมเนื้อหาสาระให้หนังสือเล่มนี้มีสาระ จะเป็นแก่น ต้น เปลือก กระพี้แก่น หรือดอกใบ กิตาณที่โดยจุดมุ่งหมายก็เพื่อให้สำเร็จประโยชน์ของผู้อ่านพิมพ์ไม่มากกันอย่าง

หลวงปู่แหวนท่านมีศิลป์ที่สมบูรณ์ คือเป็นพระสงฆ์ที่มีความปกติครบถ้วนไม่เกินหรือขาด สภาพของท่านเปรียบเสมือนป่าใหญ่ ที่มีต้นไม้ใหญ่เล็กนานาชนิด หั้งยืนต้นและล้มลุก มีดอก ใน ผลสมบูรณ์ตามสภาพของพันธุ์นั้น ๆ จะมีต่างอยู่ก็คือกลีบของดอกไม้ในป่าห้อม ตามลม แต่กลิ่นแห่งศิลป์ของหลวงปู่หอมหวานตามลมและหวานลมและไม่นี่ยกเวลาก่อนอยู่เสมอ

หลวงปู่ท่านมีจิริยัต์ คือความประพฤติที่เรียบร้อย งดงาม เต็มพร้อมด้วยสิ่งใดๆ ก็จะเรียบง่าย การปฏิบัติของท่านเรียบง่าย ถูกต้องทั้งในสมาคมสาธารณะและในที่รกร้าง จะเป็นชุมชนใหญ่เล็กท่านทำตนเป็นกลางเสมอเมื่อตน ความประพฤติของท่านเสมือนต้นไม้ใหญ่ที่มีร่มเงา茂密 มีกิ่งก้านสาขาแผ่กว้างให้คนเดินทางได้อาศัยร่มเงาพัก นักกาชาดยกเกริก แมก้าฝากกี้ขึ้นแซมน้ำบ้างครั้งบ้างคราว

หลวงปู่ท่านมีปฏิปทา คือทางดำเนินสายกลางพอเหมาะสม ไม่ชอบระคนด้วยกลุ่มนักมาก ชอบหลีกเร้นอยู่ในที่สูงบ ชอบชีวิต ธรรมชาติป่าเขาลำเนาไพร ชีวิตของท่านอยู่กับป่ามาโดยตลอด แม้ในวัยชราหลวงปู่จะประภากเสมอว่า ขณะนี้ป่าธรรมชาติจะหายไป แต่มีป่ามนุษย์ข้ามแทนที่ โดยท่านให้คิดว่า ต้นไม้ในป่าต่างดันต่างเจริญเติบโต แสวงหาอาหารเลี้ยงตัว ใน ดอก ผลของมันเอง ไม่แก่งแย่งเบียด เป็นกัน แต่มนุษย์มีทางดำเนินเลี้ยงชีวิตตรงกันข้ามกับต้นไม้ในป่า

หลวงปู่ท่านมีเมตตาธรรมเป็นล้ำเลิศ มีสมารถดี มีพลังจิตสูง เปี่ยมด้วยเมตตา ถ้าได้สัมทนากับท่านสิ่งที่เป็นคำสอนอันสำคัญ สำหรับชาวเราทั่วไปก็คือ ท่านจะสอนให้ดัดแปลงตัว ส่งความปรารถนาดีแก่คน สัตว์ ศัตรูหมู่มาร จะสอนให้แฝงให้หัวใจบรรลุ ยิ่งแฝงมากจะ ทำให้จิตสงบ รักชีวิต ทรัพย์สินของคนอื่นเหมือนกับของตนเอง โดยท่านแนะนำว่าวิธีแฝงเมตตาที่จะให้ได้ผล ให้กำหนดและจิตใจเหมือนมารดา ที่เลี้ยงลูก ให้ความรักความเอ็นดูสงสาร ผู้ห่วงจะให้ลูกสุขกายสบายใจ มีอาชีพการทำงาน มีวิชาเลี้ยงตนเองได้ ความรักที่แม่ให้กับลูกเป็น ความรักที่บริสุทธิ์ ไม่มีพิษและไม่ต้องการผลตอบแทนจากลูก มีแต่ให้อย่างเดียว ถ้าเราแฝงเมตตาเหมือนกับพระอาทิตย์ส่องแสง เมตตาณั้น จะมีพลังสูงยิ่ง เพราะธรรมชาติของพระอาทิตย์จะส่องแสงไม่ได้เลือกกลุ่มนัก สรรพสัตว์ยกตัวมีจิต อยู่ที่สูงหรือต่ำ จะใกล้หรือไกลก็ได้รับ ความร้อนเท่ากัน ฉะนั้นเมตตาธรรมก็เช่นกัน ขอให้แฝงความปรารถนาดี ความสุขแก่ชนทุกชั้นทุกระดับ ควรจะได้รับมากน้อยสุดแต่ละคน นารมีของผู้นั้น

สรุปได้ว่า หลวงปู่แหวน สุจิณูโโน ท่านสมบูรณ์บวบูรณ์ด้วยศิล จิริยัต์ ปฏิปทา คุณธรรม แฝงจารจายไปทั่วทุกสารทิศ ทั้ง ตามลมและทวนลม เกี่ยวดีคุณ บริสุทธิคุณ ปราภูชน์ในชุมชนทั่วไป คุณแห่งศิลและเมตตาของท่านเป็นเสมือนมนต์ลัง ก่อให้เกิดศรัทธาป่าทะมีคันเป็นจำนวนมากเดินทางไปกราบนมัสการขอศิลขอพรขอการมีธรรม และบางรายขอทุกอย่างที่ตนมีทุกข์เพื่อจะให้พ้นทุกข์ ทำให้เกิด ศรัทธาสองทางคือ คุณธรรมและวัตถุธรรม ผู้ได้ต้องการธรรมก็สดับตรับฟังศึกษาเรื่อง ผู้ได้ต้องการของขัง รูปหรือญาณ วัตถุมงคลที่ร่วมลึก ก็แสวงหาเรื่อง ควรผู้ได้ปรารถนาหรือศรัทธาอย่างใดก็ปฏิบัติอย่างนั้น ซึ่งก็คงสำเร็จประโยชน์ไม่มากกันอย่าง

ขออนุโมทนาในกุศลเจดนาของผู้คิดดี ทำดี เขียนดี พูดดี และบรรดาผู้ที่ได้อ่านหนังสือเล่มนี้ จะมีจิตโสมนัส ชื่นบาน เป็นไปพร้อม ด้วยธรรม และความเคารพอันให้สำเร็จประโยชน์สุขและความสวัสดิ์ทั่วหน้ากันตลอดกาลนานเทอญ

# ສັນໂມກນີຍກາ

ພຣະຄຸນແຈ້າທລວງປູແຫວນ ສຸຈິດຸໂອນ ເປັນພຣະອຣີສາວກແຫ່ງອົງກໍພຣະສັນມາສັມພຸຖທເຈົ້າຝ່າຍວິບສະຫຼຸຮະ ກອປຣດ້ວຍປົງປົກປາ  
ຈິຍວັດຮແລະເມຕາຫຼາມອ່າງຍາກທີ່ຈະຫາຜູ້ໄດ້ເສມອເໜືອນໄດ້

ກາລເວລາຍ່ອມໜຸນເວີນເປັນເປົ້າໃນ ປ ບັດນີ້ ພຣະຄຸນທ່ານໄດ້ຖຶນແກ່ມຣານພາພະສັງຂາຮໄປໃນຄືນວັນອັງຄານທີ່ ២ ກຣກງາມ  
ພຸຖທສັກຮາຊ ២៥៦៨ ເວລາ ១១ ນາທິກາ ៤៣ ນາທີ່ ທີ່ໄວ້ແຕ່ນາມີຮຽນທີ່ແຜ່ງຈົບຈາຍໄປທີ່ທຸກສາກທີ່ ພຣະຄຸນທ່ານເປັນພຣະສາວກທີ່ນຳ  
ພຸຖທຮຽມແພ່ອອົກໄປສູ່ມາລົມໜຸ່ຍໂດຍດ້ວນໜັກນັກຍັງຄວາມສົງບະແລະສັນດີສູ່ມາສູ່ພຸຖທສາສົນກິຈນູ້ໄຟຫາຮຽມ ອຸນຫະຮຽມຄວາມດີ່ນີ້ຈະເປັນ  
ອຸນຸສົດເຄືອນໃຈສາຫຼຸນຄຣາບຂ້າວິຮັນດົກ

ເພື່ອເປັນເກີຍຮົດຄຸນແຫ່ງພຣະຄຸນທ່ານໃຫ້ສົດຍສດຖາພຣສິບໄປ ມູລັນທີ່ຫລວງປູແຫວນ ສຸຈິດຸໂອນ ຈຶ່ງໄດ້ຈັດທໍາໜັ້ງສືອແລະວິດີໂອເທັບ  
ແພ່ແຫຼວງປະວັດ ຂົວທັນ ຮັນໂນວາກຂອງພຣະຄຸນທ່ານ ຮາຍໄດ້ໃນການນີ້ຈະນຳໄປສົມທັບໃນການພຣະຮາຫານເພີ້ງສົມແລະສ່ວັງໂຮງເຮັດໃນ  
ດິນທຸກກັນດາ

ອາດນາກພື້ນໍາຂອງມູລັນທີ່ຫລວງປູແຫວນ ສຸຈິດຸໂອນ ຂອບ້ານຈະແໜ່ງຄຸນພຣະຄົງຮັດຕະຮຽນແລະສິ່ງສັກດີສິກທີ່ທັງໝາຍໃນສາກລໂລກນີ້  
ໄດ້ໂປຣອກົນບາລແລະຄລບັນດາລໃຫ້ທຸກທ່ານປະສົບແຕ່ຄວາມສຸຂແລະເຈົ້າຢູ່ດ້ວຍຈຸດປິດພຣະຊຍ່ງທຸກປະກາງ

ພຣະໂລກຈຸດຕະໂຍດ ລັບປະກາວ

(ພຣະຄູຈົດວິໂສທນາງຈາຍ)  
ເຈົ້າອາວາສວັດດອຍແມ່ນັ້ງ



## คำนำ

พระสมเด็จเจริญรอยตามเบื้องพระบุคลบาทขององค์พระศาสดาอย่างมุ่งมั่น มอบชีวิตถวายจิตใจรับใช้พระสัทธรรม พระผู้เจริญในสมณคุณแก่ขัมปภินิพัตติ สมบูรณ์ด้วยศีลารวัต พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณโโน พระคุณท่านได้ลั่งสังหารไปแล้ว เมื่อวันที่ ๒ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๕๘ ทั้งไว้แต่สายไปแห่งความรัก ความก้าดี และความครัวทชาในการมีธรรมซึ่งจะสติอยู่กางใจของพุทธศาสนิกชน ทั่วไป

มูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณโโน ก่อตั้งมาจากการรักความครัวทชาอย่างแรงกล้าของสาขาวนิชที่มีต่อพระคุณท่าน โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเป็นอนุสรณ์แด่พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณโโน วัดดอยแม่ปั้ง อําเภอพร้าว จังหวัดเชียงใหม่ กับส่งเสริมการศึกษาช่วยเหลือนักเรียน ที่เรียนดีแต่ขาดทุนทรัพย์ที่จะเรียน ทำนุบำรุงพระศาสนาให้เจริญรุ่งเรืองวัฒนาภารสารสืบไป ทั้งในด้านวัฒนธรรมและการศึกษา สนับสนุนส่งเสริม ทุกวิถีทางเพื่อรักษาไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย ช่วยเหลือเกี่ยวกับการศึกษาพยาบาลและประกันชุสามเเนร ผู้อาพาธ รวมทั้งการจัดหาเวชภัณฑ์ เครื่องมือแพทย์ ของใช้ในการแพทย์ สนับสนุนช่วยเหลือส่งเคราะห์แก่ผู้ประสบชีวิตเลือดเนื้อและร่างกาย ในการป้องกันรักษาระบบทุกประเทศชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กับสงเคราะห์ผู้ประสบอุทกภัย อัคคีภัย วาตภัยและภัยอื่น ๆ โดยจัดช่วยโดยตรง หรือร่วมกับทางราชการ งานสาธารณสุกสลดต่าง ๆ ยังคุณประโยชน์อย่างเหลือค่านั้นแก่ผู้ยากไร้ทั่วไป นับเป็นเกียรติคุณแด่พระคุณเจ้า หลวงปู่แหวน สุจิณโโน ให้ดำรงสติสตภาพรสืบไป

หนังสือและวีดีโอเก็บของหลวงปู่แหวน สุจิณโโน เป็นเจตน์จำแนกของมูลนิธิในอันที่จะเผยแพร่เกียรติคุณของพระคุณท่านให้เป็นที่ปรากฏ แก่สายตาของมวลชนโดยทั่วไป

ในนามของประธานมูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณโโน ขออาราธนาคุณแห่งพระศรีรัตนตรัยและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายในสากลโลก ได้โปรดอ่านวายพระให้ทุกท่านประสนใจและรักษาและเจริญด้วยจตุรพิธพรชัยทุกประการ

(นายนุชยoma พึงทอง)  
ประธานมูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณโโน

# สารบัญ

ชาติคุณและกิ่นกำเนิด	๒๐	จัพราชาที่ถ้าเขียงดาว	๗๕
คำสั่งของมารดา	๒๑	จัพราชาที่นาหนานปวน แม่นา	๗๗
บรรพชาเป็นสามเณร	๒๓	นิมนต์หลวงปู่มาอยู่วัดดอยแม่อปេង	๘๒
มูลเหตุแห่งการเดือนตน	๒๖	ฐานะของหลวงปู่ในวัดดอยแม่อปេง	๘๓
พบอาจารย์มัน ภูริทุโตร	๒๘	อาพาธและพบพระอาจารย์หนู สุจิตุ โต	๘๔
จำใจกลับสู่มาศุภมิ	๒๙	อาพาธร้ายเจียนวางวาง	๘๕
มูลเหตุแห่งการเดือนตน (ครั้งที่สอง)	๓๑	สถานที่หลวงปู่จัพราชา	๘๖
จาริกไปฝังซ้ายแม่น้ำโขง	๓๔	ความศรัทธาของประชาชน	๘๗
จาริกไปภาคเหนือ	๓๖	ของดีที่หลวงปู่ให้แก่ผู้ขอ	๘๙
คำทำนายจากเมืองอุบลราชธานี	๓๘	เครื่องรางของลังและการปลูกเสก	๙๐
จัพราชาที่พระบาทบัวก	๔๐	สุจินโนวะ	๙๑
จัพราชาที่นามี นาฎุ	๔๑	เนื่องมาจากกรรมเก่า	๑๑๔
พบท่านเจ้าคุณอุบาลีคุณปามาจารย์	๔๓	ที่สุดของชีวิตคือรู้ธรรม	๑๑๕
จาริกไปพม่า อินเดีย	๔๕	อาพาธหนัก	๑๒๐
จาริกไปเชียงดุง	๔๖	พิธีศพ	๑๒๒
ญัตติเป็นพระธรรมยุต	๔๘	พระราชทานน้ำอาบศพ	๑๒๓
การเดินทางระหว่างเชียงราย พะเยา ลำปาง เชียงใหม่	๔๙	พระราชทานโโคชขั้นพระราชคณา	๑๒๔
จัพราชาที่ถ้าเห็นอหารน้ำแม่อ่องสอน	๕๕	ชีวทัศน์และโลกทัศน์	๑๒๕
โยมบิคลาหลวงปู่	๕๘	ทำเนียบเหรี้ยญ	๑๒๗
พญาบาลเจ้าคุณอุบาลี	๕๙	คติธรรม	๑๒๙
จัพราชาที่ดอนนะโน	๖๙	คติพจน์	๑๓๐

พระพุทธองค์ได้ตรัสไว้เป็นพระอرحันต์สัมมาสัมพุทธเจ้าด้วยพระมหาปัญญาคุณ พระมหาบริสุทธิคุณและพระมหากรุณาธิคุณ อันนับเป็นคุณธรรมที่ยิ่งใหญ่ที่สุด ธรรมะแห่งองค์พระสรรษฐาได้เผยแพร่ไปทั่วทุกมุมโลก ยังคุณประโยชน์อันไพศาลแก่สรรพชีวิต โดยทั่วไป

นับแต่กรุงสุโขทัยเป็นราชธานี พระพุทธศาสนาถือเป็นเอกลักษณ์ของความเป็นไทยประการหนึ่งซึ่งมีวัฒนาการสืบทอดอย่างต่อเนื่องมาโดยตลอด เหล่าชนผู้เกิดความเลื่อมใสศรัทธาในบรรพุทธศาสนาได้ยอมสละโลภิยิสัยออกถือเพศบรรพชิตสืบทอดหลักธรรม ขององค์พระศาสดา กล่าวได้ว่าสมณวงศ์ในประเทศไทยมีปรากฏตลอดมาโดยไม่ขาดสายตราบจนปัจจุบัน

พระคุณเจ้า หลวงปู่เหวน สุจิณุโณ เป็นพระอริยสาวกที่มีปฏิปทาศิลารاجารวัตรทั้งดงาม กอปรด้วยองค์คุณแห่งพระสังฆ คือ

สุปฏิปันโน	เป็นผู้ปฏิบัติ
อุชุปฏิปันโน	เป็นผู้ปฏิบัติตร
ญญาปฏิปันโน	เป็นผู้ปฏิบัติเป็นธรรม
สามีจิปฏิปันโน	เป็นผู้ปฏิบัติชอบ

การประภารมหรือแสดงธรรมของพระคุณท่านมีความไพเราะ นุ่มนวล ละมุนละไม ซึ่งโนวาทขององค์ท่านเปรียบประดุจเสียงกิพย์ ที่ไพบูลย์ด้วยธรรมะอันเป็นสากลแห่งสัจจะ ยังความอ่อนอ้อมเบิกบานแก่สานุชนโดยทั่วไป อาจกล่าวได้ว่าพระคุณท่านเป็นผู้สืบเนื้อนานาบุญ อันไพศาลและสืบศาสนาอophar ให้ถึงที่สุด นับเป็นพระอริยสาวกที่ควรค่าแก่การกราบไหว้บูชาอย่างแท้จริง

## ชาติภูมิและถินกำเนิด

พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณโภน มีภูมิล้ำนา  
เดิมอยู่ที่บ้านนาไปปีง ตำบลหนองใน บังจุบันคือตำบล  
นาไปปีง อ่าเภอเมือง จังหวัดเลย เดิมชื่อ “ญาณ” เกิด  
เมื่อวันที่ ๑๖ มกราคม พ.ศ. ๒๔๓๐ ทรงกับวันจันทร์  
ขึ้น ๓ ค่ำ เดือนยี่ ปีกุน โดยถือกำเนิดในคระภูลซ่าง  
ตีเหล็ก ลำดับวงศ์คระภูลได้ดังนี้

ฝ่ายบิดา :- บิดาชื่อ นายไส รามธิริ ปูและย่า  
ไม่ปรากฏชื่อ

ฝ่ายมารดา:- มารดาชื่อ นางแก้ว รามธิริ ยาย  
ชื่อ ยายขุนแก้ว ตาชื่อ ตาขุนแก้ว

หลวงปู่มีพื้น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน คือ นาง  
เบิง ราชอักษร

เมื่อมารดาถึงแก่กรรม บิดาได้มีภาระใหญ่ไว้กับ  
๓ คน ความลำดับคือ

ภาระคนที่ ๑ มีบุตรด้วยกัน ๑ คน ชื่อนายคำ  
หลังจากภารยาถึงแก่กรรมจึงได้ภาระคนที่สอง

ภาระคนที่ ๒ มีธิดาด้วยกัน ๑ คน ชื่อนางนำ  
หลังจากให้กำเนิดธิดาได้ไม่นานก็ถึงแก่กรรม

ภาระคนที่ ๓ มีบุตรธิดาด้วยกัน ๔ คน เป็นชาย  
๑ คน ชื่อนายผ้าย และหญิง ๓ คน คือ นางกองคำ  
นางคำบ และนางพวง



## คำสั่งของมารดา

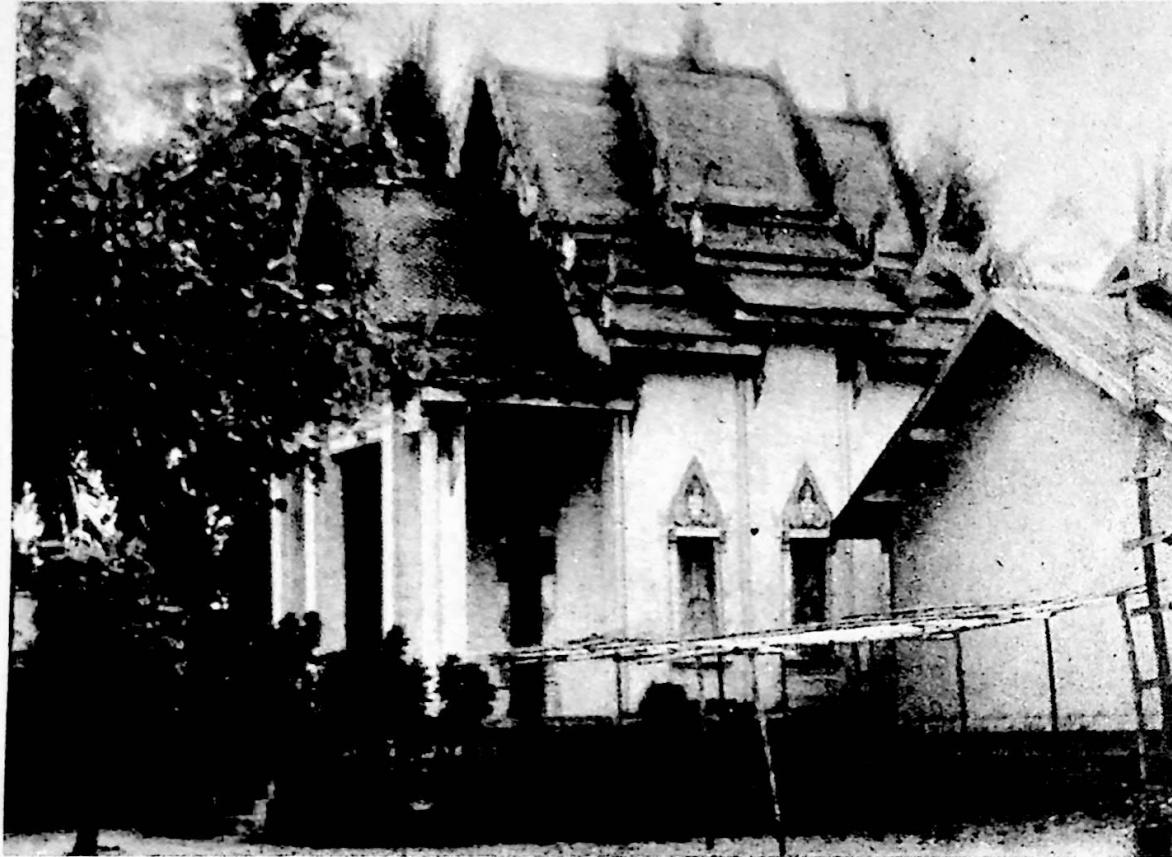
เมื่อ娘แก้วให้กำเนิดหลวงปู่ได้ประมาณ ๕ ปี จึงเริ่มป่วย อาการมีแต่ทรงกับทรุด แม้จะได้รับการรักษาดูแลอย่างดีจากสามีตลอดจนบัดลมารดาถึงตาม นางแก้วต้องทนทุกข์ทรมานอย่างน่าเวทนาอยู่เป็นเวลานาน แต่เนื่องจากเป็นผู้ที่สนใจในการบุญการกุศลยีดมั่นในคุณแห่งพระรัตนตรัย จึงสามารถควบคุมสติได้โดยตลอด จนกระทั่งเมื่อเห็นว่าจะไม่สามารถทนทุกข์เวทน่าต่อไปได้อีกแล้ว จึงได้เรียกหลวงปู่เข้าไปหาและได้จับมือไว้แน่น พร้อมกับกล่าวว่า “ลูกเอiyแม่ยินดีต่อลูก สมบัติได ๆ ในโลกนี้ จะเป็นกีล้านกีโกญาภีก์ตาม แม่ไม่ยินดี แม่จะยินดีมากถ้าลูกจะบัวชให้แม่ เนื่องลูกบัวชแล้วก็ให้ตายกับผ้าเหลืองไม่ต้องสึกออกมามีลูกมีเมียนะ”

คำขอร้องของมารดาในครั้งนั้นเปรียบเสมือนท่านได้ช่วยชี้ทางสวารค์และเป็นพลังใจส่งให้หลวงปู่เดินตามเส้นทางนี้จนบรรลุธรรมรุ่มรัตนผล แม้จะต้องฝ่าฟันต่ออุปสรรคนานัปการและทุกครั้งทางสวารค์ที่มารดาชี้แนะให้นั้นจะดังก้องอยู่ในความทรงจำของท่านอย่างมีรูริม

หลังจากนั้นไม่นานมารดาของท่านได้ถึงแก่กรรมด้วยอาการอันสงบ วิปโยคในครั้งนี้ก่อให้เกิดความเศร้าโศกแก่หลวงปู่อย่างที่สุด ซึ่งท่านได้อยู่ในความอุปการะของตาและยายต่อมา จนกระทั่งคืนหนึ่งยายของท่านได้พันว่า เห็นหลวงปู่นอนในคงข้มมีวิกาภัยแล้วก็เหลืองอร่ามไปหมด นับเป็นบุพนิมิตที่แจ้งเหตุว่าหลวงปู่จะมีวاسนาในสมณเพศ

เช้าตรุกของวันรุ่งขึ้น ยายจึงได้เล่าความฝันให้ฟังว่า “เมื่อคืนนี้ยายนอนหลับและได้ฝันประหลาดมากฝันว่าเจ้าไปนั่งไปนอนอยู่ในคงข้ม Jen กระทั่งเนื้อตัวของเจ้าแลดูเหลืองอร่ามไปหมด ดูแล้วน่ารักน่าเอ็นดูยิ่งนัก ยายเห็นว่าเจ้านี้จะมีอุปนิสัยวاسนาในทางบัวช ฉะนั้นยายขอให้เจ้าบัวชจนตลอดชีวิต และขอให้ตาย





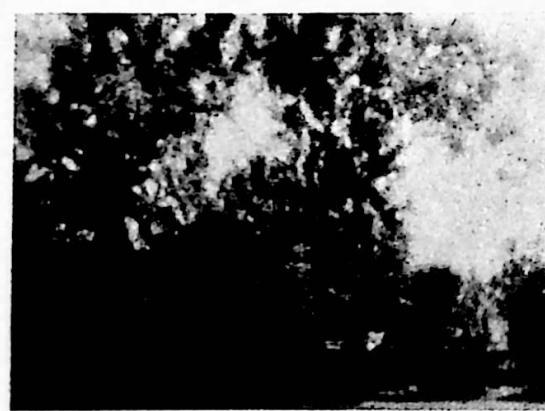
อุโบสถวัดบ้านนาโปง



บริเวณวัดโพธิ์ชัย บ้านนาโปง



โบสถ์วัดโพธิ์ชัยสมัยหลวงปู่แหน



ต้นโพธิ์เก่าแก่สมัยหลวงปู่แหน วัดโพธิ์ชัย บ้านนาโปง

กับผ้าเหลืองไม่ต้องสีกอกอกามมีลูกมีเมีย เจ้าจะทำได้ “ใหม” ซึ่งหลวงปู่ได้ตกลงรับตามคำขอร้องนั้น สร้างความ平原ปล้มยินดีแก่イヤเป็นอย่างยิ่ง

หลวงปู่มีญาติสนิทเป็นชายอายุรุ่นราศราเดียว กันแต่มีคักรีเป็นน้าและเป็นเพื่อนเล่นที่สนิทกันมา ตลอด วันนี้นึงยายได้เรียนน้า และหลวงปู่เข้าไปหา แล้วพูดว่า “ยายจะให้เจ้าทั้งสองบัวเป็นเณร เมื่อบัวแล้วไม่ต้องสีกอกอกามเจ้าจะบัวได้ใหม” น้าได้ตอบรับ ตามที่ยายขอร้อง ยายจึงหันมาถามหลวงปู่ว่า “เจ้า เล่า จะบัวอยู่ได้ใหมโดยไม่ต้องสีก” ซึ่งหลวงปู่ได้ยืนยันตามความตั้งใจเดิมว่าจะขอบัวจนตลอดชีวิต

## บรรพชาเป็นสามเณร

นับตั้งแต่รายได้ถ้าความสมัครใจของหลวงทั้งสองว่าจะนาชจันตลอดชีวิตแล้ว จึงได้สรวงหารบริหารสำหรับเพื่อบรรพชาเป็นสามเณร เมื่อครบแล้ว จึงได้นำหลวงทั้งสองไปถวายตัวต่ออุปัชฌาย์ซึ่งมีศักดิ์เป็นนาย ที่วัดโพธิ์ชัย ซึ่งเป็นวัดประจำหมู่บ้านนาไปเพื่อฝึกหัดขานนาคและรับบรรพชาเป็นสามเณร ต่อไป เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๙ ขณะนั้นหลวงปู่มีอายุ ๕ ปี และได้เปลี่ยนชื่อจากญาณเป็น “สามเณรแหวาน” ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา

หลังจากเข้าพิธีราชาแล้วประมวลสองเดือน สามเณรซึ่งมีศักดิ์เป็นนายได้อาพาธอย่างหนักและมรณะภาพในที่สุด ก่อให้เกิดความสะเทือนใจแก่หลวงปู่ แหวานเป็นอย่างมาก เพราะสามเณรนั้นเป็นทั้งญาติเพื่อนเล่นในสมัยเด็กและเป็นคุณนักสมัยเมื่อบรรพชาเป็นสามเณร การพลัดพรากเป็นทุกข์อย่างมหันต์ บุญชนได้พยายามหาทางห้ามใจไว้ น้ำตาจึงเป็นเครื่องปลอบใจของหลวงปู่ในยามเศร้าเช่นนี้ ก่อนที่จะจัดการศพสามเณร ยายได้พูดเตือนย้ำคำพูดเดิมของท่านอีกวันหนึ่งว่า “เเนร ๆ จะบวชไปจนตาย กับผ้าเหลืองอย่างนี้ได้ไหม” ซึ่งหลวงปู่ได้รับคำเช่นเดิม

การบรรพชิตที่วัดโพธิ์ชัยนั้นก่านไม่ได้ศึกษาอะไร เพราะไม่มีผู้สอน วันหนึ่ง ๆ จะมีการให้วัพระ สมุดนัตบังและเล่นบังตามประสาเด็กที่มีเวลาว่าง การศึกษาของหลวงปู่ดังแต่อยู่ในวัยเด็กจนบรรพชาเป็นสามเณรนั้น ไม่ปรากฏหลักฐานว่าท่านได้รับการศึกษาอะไร เพราะการศึกษาในสมัยนั้นไม่แพร่หลายเหมือนในปัจจุบัน ดังนั้นท่านจึงได้เดินทางไปจังหวัดอุบลราชธานีเพื่อไปศึกษามูลกัจจาย์ เพราะมีสำนักเรียนหลายแห่ง โดยพระอาจารย์อ้วนซึ่งมีศักดิ์เป็นอาได้นำไปฝากกับพระอาจารย์สิงห์ ขันตุยาโม ศิษย์เอกสำคัญสูงสุดองค์หนึ่งของพระอาจารย์



พระอาจารย์สิงห์ ขันตุยาโม



นั่น ภูริทกุโต พราอาจารย์เอกทางวิปัสสนากรรมฐาน ที่มีชื่อเสียงมากที่วัดบ้านสร้างถ่อ อําเภอเกเขมสีมา จังหวัดอุบลราชธานี

ขณะที่ท่านเดินผ่านเปลวแดดมหาอาจารย์สิงห์ อาจารย์สิงห์ได้เห็นนิมิตประภูมิที่สามเณรhaven เป็นแสงໂຄกาສອກจากร่างเยี่ยงผู้มีบุญญาธิการ อาจารย์สิงห์ล่วงรู้ด้วยอำนาจญาณโดยทันทีว่า สามเณรน้อยผู้นี้เป็นผู้มีบุญญาธิการมาเกิด จึงได้ถ่ายทอดวิชาให้จนหมดสิ้น

ในสมัยนั้นอุบลราชธานีเป็นจังหวัดที่มีการศึกษา มูลกจจายน์กันอย่างแพร่หลาย มีสำนักเรียนที่มีชื่อเสียงหลายแห่งที่เป็นแหล่งผลิตครูอาจารย์ซึ่งจะสอนกันอย่างเป็นหลักเป็นฐาน สำนักที่มีชื่อเสียงมากมีครูอาจารย์และนักเรียนจำนวนมาก ได้แก่ สำนักเรียนวัดเวฬุวัน บ้านໄไฟใหญ่ บ้านเคิงใหญ่ บ้านหนองหลัก และบ้านสร้างถ่อ

ในแคว้นแคนอisanทั้ง ๑๕ จังหวัดในสมัยโบราณ ถ้าบุคคลใดต้องการความรู้จะต้องเดินทางไปศึกษา ตามสำนักดังกล่าว การเรียนมูลกจจายน์นั้นเป็นการเรียนที่ค่อนข้างยาก ผู้เรียนจะต้องมีสมองที่ดี สามารถเรียนได้จบหลักสูตรซึ่งจะได้รับการยกย่องนับถือ จากคนทั่วไปว่าเป็นนักปรารชัญ เพราะเป็นผู้เด็กด้านในทางสามารถแปล烺หังสือได้ทุกชนิด

ต่อมากายหลังสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยาชิรญาณวโรรส ทรงเห็นว่าการเรียนแบบมูลกจจายน์นั้นยากเกินไป มีผู้เรียนจบหลักสูตรน้อย และต้องเสียเวลาในการเรียนนานเกินความจำเป็น จึงทรงปรับปรุงเปลี่ยนแปลงหลักสูตรการเรียนเสียใหม่ ซึ่งได้ใช้เป็นหลักสูตรของการศึกษาฝ่ายคณะสงฆ์มานานถึงปัจจุบัน นับแต่นั้นเป็นต้นมาการเรียนมูลกจจายน์จึงได้ถูกเลิมไปจากการศึกษาของคณะสงฆ์ราบจนทุกวันนี้



จากการเล่าของหลวงปู่ว่า การเรียนในสมัยนั้นไม่มีห้องเรียนเหมือนสมัยปัจจุบัน อาจารย์ที่สอนไม่ได้อยู่ในที่แห่งเดียว กันแต่จะแยกอยู่คุณละที่ ดังนั้นมือถึงเวลาเรียนนักเรียนจะต้องแบกหนังสือไปเรียนกับอาจารย์ถึงที่อยู่ของอาจารย์ วันนี้เรียนวิชานี้ก็แบกหนังสือไปเรียนกับอาจารย์นั้น วันพรุ่งนี้เรียนวิชานั้น ก็จะต้องแบกหนังสือไปเรียนกับอาจารย์นั้น แบกไปแบกมาอยู่เช่นนี้จนกว่าจะเรียนจบ ที่ว่าแบกหนังสือนั้นแบกกันจริง ๆ เพราะในสมัยก่อนหนังสือที่พิมพ์เป็นเล่มยังไม่มีเช่นปัจจุบันนี้ หนังสือที่ใช้ในการเรียนการสอนใช้คัมภีร์ใบลานเป็นพื้น นักเรียนต้องเคราพหนังสือ เพราะถือว่าหนังสือเป็นพระธรรมจะดูถูกไม่ได้ถือเป็นบาป เวลาว่างจากการเรียนนักเรียนจะต้องเข้าป่าหาใบลานมาไว้สำหรับทำคัมภีร์เพื่อฝึกหัดเจารหนังสือ วิธีทำคัมภีร์ก็คือไปหาใบลานมา เลือกเอาเฉพาะใบที่อายุได้ปีหนึ่งแล้ว ถ้าเอาใบอ่อนมา มักใช้ได้ไม่ดีเท่าที่ควร แต่ถ้าเอาใบแก่เกินไปใน

มักประpareแตกง่าย เมื่อหามาได้แล้วก็เอามาก็ริดใบและก้านใบออก ตากน้ำค้างไว้สามคืนพอหมดแล้วจึงใช้ด้ายหรือเชือกร้อยทำเป็นผูก ๆ มากน้อยแล้วแต่จะทำ เวลาไปเรียนกับอาจารย์ก็ใช้คัมภีร์นี้องคัดลอกทำรับจำราศลอดจนหัดเจารหนังสือพร้อมกันไปด้วย

เพื่อน ๆ ที่เรียนหนังสือด้วยกันในสมัยนั้นเท่าที่จำได้มีพระอธิบดี พระเหลา ภายหลังเพื่อนทั้งสองได้ล่าสิกขาไปหมด สำหรับอาจารย์ที่สอนนั้นเท่าที่จำได้มีดังนี้

พระอาจารย์อุ่น วัดเวทุน บ้านไผ่ใหญ่ สอนวิชานุลักษณะ

พระอาจารย์ชุม เป็นคนใจเย็น เวลาสอนหนังสือก็ใจเย็น ทำให้ลูกศิษย์ชอบมาก

พระอาจารย์ชาลี เวลาสอนหนังสือจะดูมาก แต่แปลได้พิสดาร เพราะเคยลงไปศึกษาอยู่กรุงเทพฯ

### นานถึง ๑๐ ปี

พระอาจารย์อุ่น สอนวิชากรณ์ สอนแปลโดยแบ่งคัมภีร์พระปารีโนกน์เป็นพื้น แปลกันคล่องแคล่วจนขึ้นใจ หลวงปู่เล่าว่าท่านเองไม่เคยท่องปารีโนกน์แต่ท่านสามารถยกสิกขานบทขึ้นมาแปลได้อย่างคล่องแคล่วโดยไม่ติดขัด

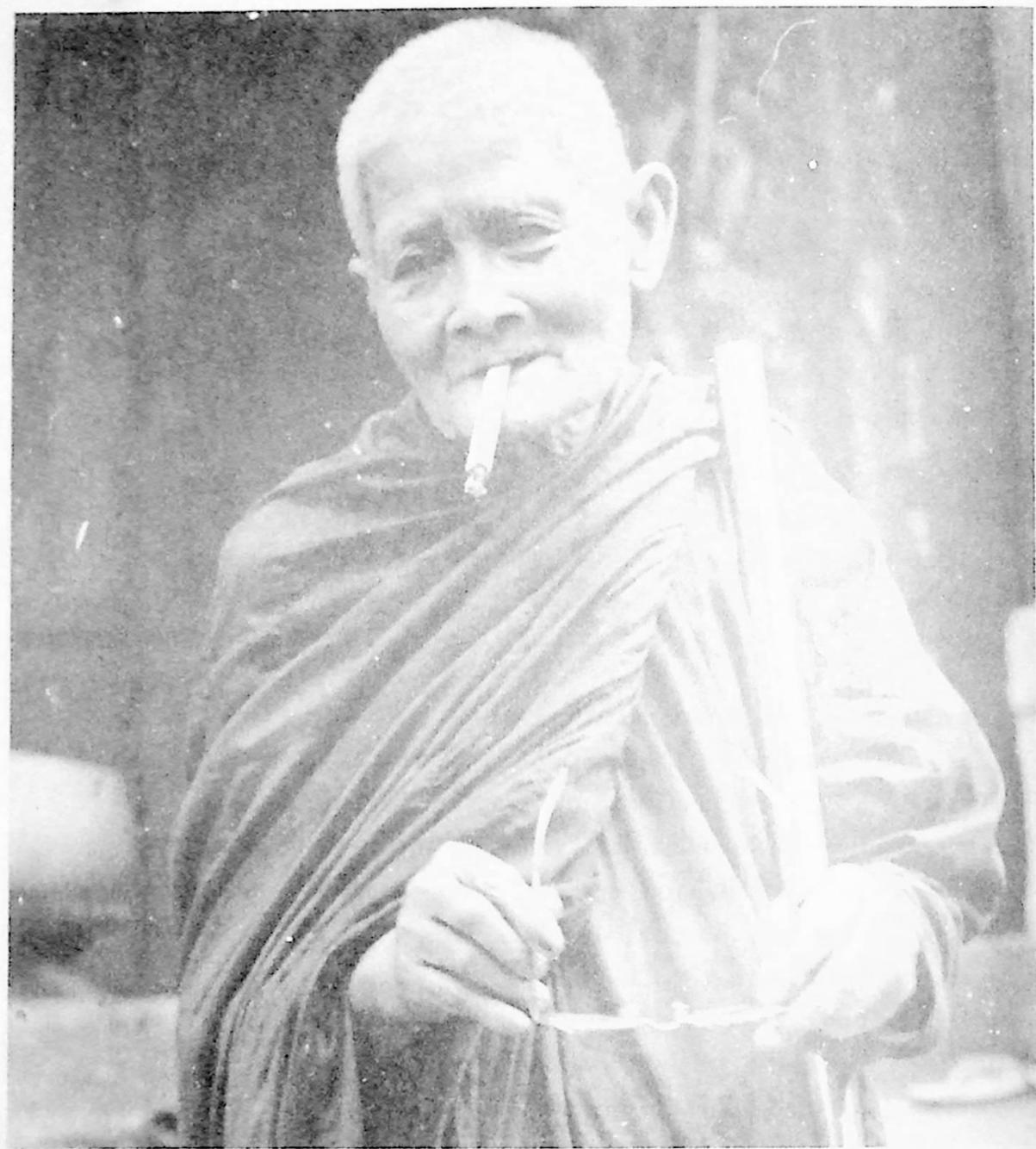
ขณะที่กำลังเรียนหนังสืออยู่นั้นท่านเมียครูบวนราช จึงได้อุปสมบทในสีมาวัดบ้านสร้างถ่องนั้นเอง โดยมีท่านพระอาจารย์แวนเป็นพระอุปัชฌาย์ สำหรับกรรมวิชาอาจารย์และอนุสาวนาอาจารย์นั้นไม่ปรากฏชื่อ

ระหว่างกำลังเรียนท่านอาจารย์อุ่นและอาจารย์อุ่นได้อาพาดด้วยโรคนอนไม่หลับ หมอยังพยายามช่วยรักษาอย่างไรก็ไม่หาย หลวงปู่ซึ่งไปฝึกพยาบาลได้แนะนำให้อาจารย์เปลี่ยนเพศเสีย นางที่โรคอาจหายได้และหากยังมีความอาลัยในสมณะเพศอยู่ ค่อยกลับมาบวนใหม่ อาจารย์ก็ทำตาม ปรากฏว่าโรคหายดีและได้มีครอบครัวในที่สุด

## มูลเหตุแห่งการเตือนตน

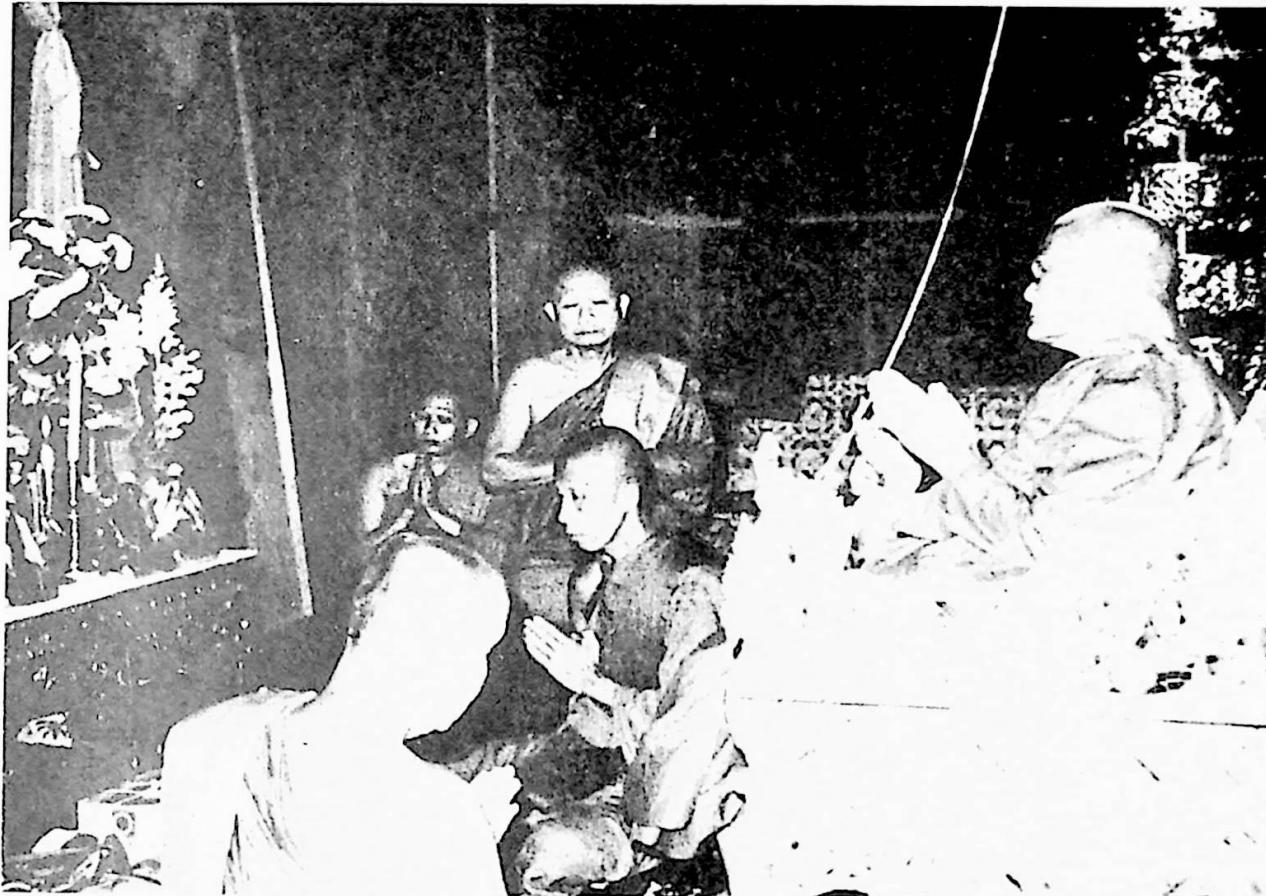
หลังจากอาจารย์อ้วน อารย์อีบมลาสิกาไปแล้วไม่นาน บรรดาครูอาจารย์ที่เคยสอนหนังสือ ก็อ อาจารย์ชม อารย์ชาลี และอาจารย์อิน ฯ ก็ลากิษาไปหมด ทำให้การเรียนมูลกัจจายน์ต้องหยุดชะงักลง เมื่อครูอาจารย์สิกไปหมดแล้ว ตอนนั้นรู้สึกจิตใจว้าวุ่น วนเว เพราะความว้าเว่ขาดที่พึง จึงมาพิจารณาดูว่าเราจะทำอย่างไรดี ในเมื่อบรรดาครูอาจารย์ทั้งหลายท่านก็สิกไปหมดแล้วเช่นนี้ เราจะอยู่ที่นี่ต่อไปหรือจะไปที่อื่น จึงพิจารณาต่อไปว่า บรรดาครูอาจารย์ทั้งหลายนั้น ท่านสิกออกไปเพราะเหตุใดเหรอ เมื่อพิจารณาทบทวนไปมาก็เกิดความรู้สึกอย่างหนึ่งขึ้นมาว่าบรรดาครูอาจารย์เหล่านั้น ที่สิกออกไปล้วนแต่เพราะกามทั้งสิ้น เป็นไปในอำนาจของกาม กามนี้เป็นอุปสรรคเครื่องขัดขวางบุคคลผู้มุ่งต่อก้าวเดิน บรรดาสัตว์ทั้งหลายยอมตายเพราะกามนี้มาหากต่อมาก เพราะความสำคัญผิดไปรู้จักไทยของกามที่แท้จริง ปล่อยใจปล่อยกายให้ตกไปสู่อำนาจของกามเข้า เมื่อถูกกามครอบงำจิตแล้วไม่รู้สึก สำคัญผิดคิดว่าดี จึงยอมตัวลงบำบุรุษบำบูเรอ ห้ายที่สุดก็ถอนตัวไม่ออก

ในที่สุดก็หันระลึกไปถึงความตั้งใจที่ได้รับปากไว้กับมารดาและยายว่า จะบวชไปจนตายกับผ้าเหลืองรำพึงอยู่ในใจว่ามีทางได้บ้างที่จะทำให้เราบวชแล้วอยู่ได้ตลอดไปจนตายกับผ้าเหลืองตามที่รับคำไว้กับมารดาและยาย ความรู้สึกอีกอย่างหนึ่งเกิดขึ้นมาว่า การออกปฏิบัติเป็นทางเดียวเท่านั้นที่จะทำให้เราบวชอยู่ได้นานตลอดชีวิตเหมือนครูอาจารย์ทั้งหลายในกาลก่อนที่ทำนบวชแล้ว ออกปฏิบัติอยู่กันแต่ตามป้าตามเข้า ไม่ได้อลัยอาวรณ์อยู่กับหมู่คณะ จึงมาคิดบทกวานคุครูอาจารย์ทั้งหลายผู้มีชื่อเสียงบวชแล้วออกปฏิบัติกันในสมัยนั้น ว่ามีอยู่ ณ ที่ได้บ้าง เท่าที่ได้ทราบข่าวของท่านก็มีอยู่ในที่หลายแห่งด้วยกัน บรรดาครูอาจารย์ที่เป็นนักปฏิบัติผู้มีชื่อเสียงใน



ขณะนั้นมีอยู่สามแห่งด้วยกันคือ ทางเวียงจันทน์ก็มีทางท่าอุเทน จังหวัดครพนมก็มี ทางสกลนครก็มี เมื่อพิจารณาถึงบรรดาครูอาจารย์ด้วย ๆ นั้นแล้วจึงตัดสินใจว่า เราควรไปหาอาจารย์ทางสกลนครดีกว่า เย็นวันนั้นหลวงปู่ได้รับอนุญาตตั้งแต่ยังวัน เมื่อถึงเวลาพลงค่าหลังจากให้พระสาวมนตร์เสร็จแล้ว

จึงได้ตั้งสังฆาธิชฐานตั้งตรงต่อพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ว่า ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ข้าพเจ้าขออุทิศชีวิตพรหมจรรย์ของข้าพเจ้าแด่พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ด้วยอำนาจของพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ดี ด้วยอำนาจบุญบารมีของข้าพเจ้า ที่ข้าพเจ้าได้อบรมสั่งสมมากดี ขอให้ข้าพเจ้าได้พบ หรือได้



ข่าวครูอาจารย์ผู้ปฏิบัติเป็นบุคคลของ ผู้สามารถแนะนำสั่งสอนข้าพเจ้าได้ แม้ท่านจะอยู่ ณ ที่ใด ๆ ก็ตาม ขอให้ข้าพเจ้าได้พบหรือได้ยินข่าวของท่านในเร็ววัน เมื่อข้าพเจ้าออกปฏิบัติแล้วอุปสรรคใด ๆ จะอย่าได้มีแก่ข้าพเจ้าเลย

เมื่อตั้งสักจาริชฐานแล้วทำให้เกิดบนลูกซู่เย็น ชาบช้านไปทั่วทั้งดัว เนากายเบาใจ จิตใจปลอด-โปร่งตลอดทั้งคืน เช้าวันรุ่งขึ้นขณะไปบินนาตาม ได้บอกความในใจของตนแก่โยมอุปภัสรากคือแม่กาสี ซึ่งโยมอุปภัสรากได้แสดงความยินดีด้วย พร้อมทั้งกล่าวให้ความหวังไว้ว่า ถ้าได้ยินข่าวหรือรู้ว่าท่านอาจารย์ มั่น ภูริทตโต มาถึงนี้เมื่อใดหรือเพียงได้ทราบข่าวว่าท่านอยู่ ณ ที่ใดก็ตาม จะรับรองข่าวอันนี้ให้ทราบทันที

ต่อมาประมาณ ๒ - ๓ วัน แม่กาสีโยมอุปภัสรากได้มาบอกข่าวว่า ท่านอาจารย์จวง วัดราชตุเทิง อำเภอเชื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี ท่านเคยไปกราบนมัสการหลวงปู่มั่นเพื่อจะกลับมาไม่กี่วันมานี้เอง ให้ไปตามอาจารย์จวงดู บางทีอาจจะรู้เรื่องราวของท่านอาจารย์มั่นอย่างละเอียด

เมื่อได้ทราบข่าวดังนั้นก็ได้ใจมาก ความหวังที่จะได้พบอาจารย์ผู้ปฏิบัติเป็นบุคคลของ เป็นผู้ที่จะสามารถแนะนำสั่งสอนคนได้เริ่มจะเป็นจริงขึ้นมาตามความประรถนาของตนแล้ว เมื่อกลับจากบินนาตามและฉันเสร็จแล้วจึงรับเตรียมบริขารและบอกลาผู้คุ้นเคย ออกเดินทางมุ่งตรงไปวัดบ้านราชตุเทิง อำเภอเชื่องใน โดยได้เข้ามัสการตามถึงที่อยู่ของหลวงปู่มั่น กับท่านพระอาจารย์จวงทันที ได้รับการบอกเล่าจาก

ท่านพระอาจารย์จวง เกี่ยวกับหลวงปู่มั่นตามที่ท่านได้ไปกราบนมัสการและฟังธรรมมาแล้ว โดยท่านได้เล่าให้ฟังว่า

บรรดาครูอาจารย์ที่ออกปฏิบัติเวลาหนึ่ง คงจะไม่มีใครเกินญาคุณมั่นไป ครั้งแรกผมก็ได้ยินแต่กิตติศัพท์ มีผู้เล่าให้ฟังว่า ท่านเทศน์เก่ง รู้ใจคนฟัง มีผู้คนไปฟังธรรมจากท่านมากมาย ครั้งแรกผมเชื่อบ้างไม่เชื่อบ้าง ต่อมามีโอกาสเดินทางไปอุตร ผะจังไปกราบนมัสการฟังธรรมจากท่าน พอบุณไปถึงผะจังไม่ได้พูดอะไรเลย ท่านพูดอย่างนั้นอย่างนี้ จนผมไม่กล้าพูดอะไร ผมกลัวท่านมาก ท่านรู้ใจเราจริง ๆ เมื่อผมได้กราบนมัสการฟังธรรมจากท่านแล้ว ผมก็ลากท่านกลับมาถึงวัดไม่กี่วันมานี้เอง ไม่กล้าอยู่กับท่านนานวัน เพราะทำการค้าอยู่กับหลวงปู่มั่น ก็ไปเดินผะจังมองไม่เห็นคราวเวลาหนึ่ง นอกจากญาคุณมั่นองค์เดียว ท่านปฏิบัติได้เด็ดเดี่ยวจริง ๆ ท่านชอบไปองค์เดียวไม่ชอบไปเป็นหมู่คณะ มีนิสัยหลีกเว้นประภาคราม เพียรไม่หักดิบอย มีพระภิกษุสามเณรและประชาชนจำนวนมาก ไปกราบนมัสการและฟังธรรมจากท่านเสมอไม่ได้ขาด

จากการได้ฟังคำบอกเล่าจากท่านพระอาจารย์จวงศ์ เช่นนั้น ทำให้ท่านเพิ่มความครั้งหน้าในหลวงปู่มั่นยิ่งขึ้น แม้จะยังไม่เคยได้พบเห็นมาก่อนก็ตาม

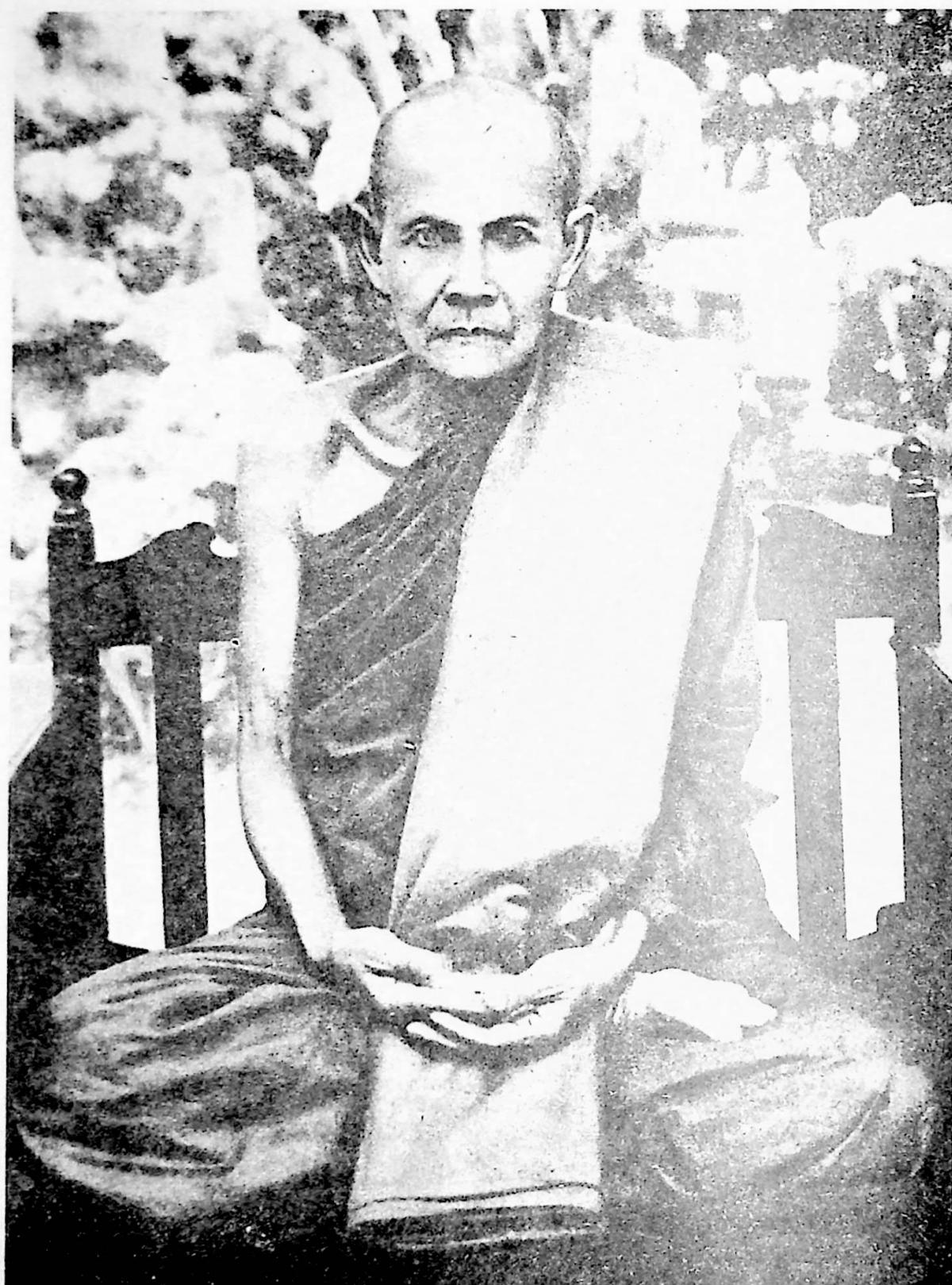
หลวงปู่ได้พกอยู่ที่วัดบ้านราชตุเทิงกับท่านพระอาจารย์จวง พอมีกำลังดีแล้วจึงได้กราบลาท่านไปเพื่อติดตามหาหลวงปู่มั่นต่อไป ออกเดินทางโดยไม่ย่อท้อต่อความทุรกันดารจากวัดบ้านราชตุเทิง อำเภอเชื่องใน ผ่านไปตามเส้นทางต่อไปนี้คือ ม่วงสามสิบ คำเขื่อนแก้ว ยโสธร เลิงนกทา บุรีหาร คำชะอี นาแก ศักลนคร พรพรรณนิคม สร่างແณิดิน หนองหาร อุดร บ้านผือใน นับเป็นการเดินทางไกลและยาวนานเป็นครั้งแรก

## พนออาจารย์มั่น ภูริทตุโต

เมื่อเดินทางเข้าเขตอุดรแล้วก่านได้พยาบาลสอนถ้าหากที่พักของหลวงปู่มั่น ในที่สุดได้ทราบว่าหลวงปู่มั่นพักอยู่ที่อำเภอบ้านผือ จังหวัดดีดตามไปทันที เมื่อเดินทางไปถึงอำเภอบ้านผือแล้วได้สอบถามชาวบ้าน ได้ทราบว่าหลวงปู่มั่นกำลังพักภาระอยู่ที่ดงมะไฟ บ้านค้อ จังหวัดเดินทางตามท่านไปยังสถานที่ดังกล่าวนั้น ณ ที่ดงมะไฟ บ้านค้อ นี้เองหลวงปู่ได้พนออาจารย์ที่ตนเองอยากรับมานานเป็นครั้งแรก

ประไคแรกที่หลวงปู่มั่นถามคือ มาจากไหน เมื่อเรียนก่านว่ามาจากอุบล ก่านได้กล่าวเป็นประไค ที่สอง แต่เป็นคำแรกที่ก่านสั่งสอนก็คือ “เออต่อไปนี้ Kavanaugh ความรู้ที่เรียนมาให้เอาใส่ถือไว้ก่อน”

คำพูดเพียงเท่านี้รู้สึกว่ามีความหมายมากเหลือเกินในขณะนั้น ความรู้สึกแล้วเมื่อได้พนก่านตามความตั้งใจไว้ก็แสนจะดีใจ เมื่อก่านพูดว่า ต่อไปนี้ให้ Kavanaugh ยิ่งเพิ่มความดีใจขึ้นไปอีกเท่าตัว เพราะความตั้งใจของตนบรรลุตามความประสงค์แล้ว ประกอบกับอาจารย์บอกให้ Kavanaugh ทำให้ใจดีใจของหลวงปู่ในขณะนั้นอิ่มอิ่งบอยก้มถูก ก เพราะความประทับใจของตนได้สำเร็จตามความตั้งใจแล้ว



พระอาจารย์มั่น ภูริทตุโต

## จำใจจากกลับสู่มาตุภูมิ (พ.ศ. ๒๕๖๑)

ในขณะที่กำลังดีใจอยู่กับการได้พบอาจารย์ตามความตั้งใจไว้นั่นเอง โดยอยู่บอร์มกับท่านได้ ๔ วัน วันที่ ๕ ก็มีพี่เขยและน้าเขย ซึ่งอยู่จังหวัดเลยต่างกันออกจากการกลับไปเยี่ยมบ้านของหลวงปู่อยู่เช่นกัน เป็นเวลานานถึง ๑๐ ปีเศษนับแต่จากบ้านไปศึกษา มูลกัจจายน์ที่เมืองอุบล หลวงปู่ไม่เคยกลับไปเยี่ยมบ้านเลย ทั้งพี่เขยและน้าเขยกำลังจะไปตามหาหลวงปู่ที่เมืองอุบล แต่ได้ทราบข่าวว่า หลวงปู่ออกจากเมืองอุบลไปตามหาหลวงปู่มั่นทางเมืองอุดร ทั้งสองจึงเดินทางมาสักดักทางเมืองอุดร สืบทอดตามที่อยู่ของหลวงปู่มั่น ประจำบ้านหลวงปู่แห่งนี้เดินทางมาพักบอร์มอยู่กับหลวงปู่มั่นได้ ๔ วัน วันที่ ๕ พี่เขยและน้าเขยได้ตามไปพบและบอกความประ伤คร์ว่าจะมารับกลับ หลวงปู่จึงถามว่าจะรับกลับไปที่ไหน ตอบว่ารับกลับไปบ้าน จึงถามอีกรังว่ากลับไปทำไม้ ได้รับคำตอบว่า เพราะจากบ้านมานาน พ่อแม่ พี่น้อง และญาติ ๆ ต้องการเห็นหน้าจึงให้ตามมารับกลับคืนไปเยี่ยมบ้าน

เมื่อนឹกหบหวนดูเหตุการณ์ที่ผ่านมานับแต่ได้ออกจากบ้านไปศึกษามูลกัจจายน์อยู่เมืองอุบลเป็นเวลาถึง ๑๐ ปีเศษ ระหว่างนั้นท่านไม่เคยกลับไปเยี่ยมบ้านเลย โดยมีบิดาคงจะรำมาหากแล้ว กลับไปเยี่ยมโดยบิดาบ้างก็คงจะดี จึงตกลงใจกลับไปเยี่ยมบ้านพร้อมกับญาติที่มารับ

เวลาเย็นหลังจากทำกิจวัตรแล้วจึงเข้าไปกราบลาอาจารย์คือหลวงปู่มั่น กราบเรียนให้ท่านทราบว่า มีญาติจากจังหวัดเลยมารับให้กลับไปเยี่ยมบ้าน หลวงปู่มั่นท่านถามว่า กลับไปทำไม้บ้าน กราบเรียนท่านว่า กลับไปให้บิดา พี่น้อง และญาติ ๆ ได้เห็นหน้าก่อน



ก้านพูดว่า "ເອົາ ໄປແລ້ວໄຫ້ນກັນມາ ອ່າຍຸ່ນ່ານ  
ອຸ່ນ່ານໄມ້ໄດ້ ປະເທິບາເສີຍທ່າເຫັນະ ເສີຍທ່າເຫຼຸກເຂາ  
ນັດໄວ້ແລ້ວປະເທິບາຈົດໃໝ່ຫຼຸດ"

ເມື່ອກ່ານອນຸນຸຕແລ້ວ ຮູ່ງໜີນອົກວັນກີອອກເດີນກາງ  
ກັບຈັງຫວັດເບຍດັ່ງແຕ່ເຫັດຮູ່ອງວັນໃໝ່ ອົນ໌ ທີ່ດົມນະໄພ  
ບັນຄົນ໌ ນອກຈາກຫລວງປູ່ແວນຈະໄດ້ພັບອາຈາຍົດາມ  
ຄວາມຕັ້ງໃຈໄວ້ແລ້ວ ລວງປູ່ຍັງໄດ້ພັບກັບສຫະຣົມື້ມື້  
ອັນຍາຕັບຮອງກັນ ຜຶ່ງເປັນສຫວຽວມັກນີ້ໄປຖຸກຫຸກແໜ່ງ  
ສຫະຣົມື້ຂອງຫລວງປູ່ແວນທ່ານນັ້ນກີ້ອ ລວງປູ່ຕື້ອ່  
ອຈລຮມຸໂນ ນັ້ນເອງ

ເມື່ອເດີນກາງໄປກຶ່ງບັນແລ້ວ ໄດ້ໄປພັກອູ່ທີ່ວັດໂພນີ້ຂັ້ນ  
ຢ່າງກາງກັບມາເຍື່ນບັນຂອງຫລວງປູ່ກລາຍເປັນຢ່າງ  
ໄຫຼຸ່ງປະຈຳບັນນາໄປໆ ແພຣະພັດໄປຢ່າງຮວດເຮົວ  
ໃນໜຸ່ມບັນນັ້ນແລ້ວໜຸ່ມບັນໄກລ້າເຄີ່ງ ເມື່ອທ່ານຢ່າວວ່າ  
ຫລວງປູ່ແວນທີ່ໄປກຶກາຍອູ່ເມື່ອອຸບລໄດ້ກັບນາມບັນ  
ແລ້ວ ບຣດາຍຸດີພື້ນອັນ ຜູ້ທີ່ເຄາຣພັນດີອີ້ນ ຜູ້ທີ່ຄຸນເຄຍ  
ດັ່ງກົມາເຍື່ນໄມ້ໄດ້ຂາດ ສ່ວນຜູ້ທີ່ໄມ້ໃຊ້ຢູ່າດີແລ້ວໄມ້  
ຄຸນເຄຍ ດັ່ງກົມາກັນຈຳນວນມາກເຊັ່ນກັນ ເພື່ອຍາກຮູ້  
ອຍາກເກີນ ພວກທີ່ມາເຍື່ນນັ້ນບັນກົດາມສາຣຖຸກ່ານ ບັນກົດ  
ຕາມດຶງການກຶກາເລ່າເຮັນ ບັນກົດນິນດີໃຫ້ພຣະຫາ  
ອູ່ທີ່ບັນ ຈຶ່ງນອກເຂາໄປວ່າການນິນດີໃຫ້ອູ່ກົດູ່ໄດ້  
ແດ່ຈະເປັນກີ່ວັນກີ່ເດືອນກີ່ປີກີ່ໄມ້ດ້ອນນັ້ນ ດ້າເຫັນຍັງອູ່ກົດ  
ໃຫ້ຮູ້ວ່າອູ່ ດ້າໄມ້ເຫັນກີ່ໃຫ້ຮູ້ວ່າໄປແລ້ວ ຈະກຳຫັດວ່າ  
ເທົ່ານັ້ນເທົ່ານີ້ໄມ້ໄດ້

ພອດຶງວັນພຣະມາ ບຣດາພຣະກຶກຊູສາມເນຣົກີ້  
ບຣດາພວກອຸນາສກອຸນາສີກາກີ້ ດັ່ງກົດເອດອກໄນ້ຫຼູບ  
ເທິນມາຄວາມ ຂອດຕໍ່ຄືດ້ວຍ ເພຣະພວກເຂາດັ່ງເຂົາໃຈ  
ວ່າ ລວງປູ່ມື້ສີລົບຮຸສຸກີ້ຕ້ອງໄປຂອດຕໍ່ຄືດ້ວຍ ເຮືອງ  
ກາຮຕໍ່ຄືລົງຂອງພວກອຸນາສກອຸນາສີການນີ້ເຮືອງແປລກເຂັ້ນ  
ເຮືອງໜຶ່ງ ກລ່າວກີ້ອ

ພວກອຸນາສກອຸນາສີການນັ້ນ ເວລາເອດຍກໄນ້ຫຼູບ  
ເທິນມາຄວາມເພື່ອສາມາກີ້ສີລົບຮຸສຸກີ້ ຕິດ ສີລົບຮຸໃນສັດ

ແລ້ວແດ່ຄວາມສາມາດແຈ້ສົມັກຂອງດົນ ເວລານາ  
ຂອສາມາກີ້ສີລົບຮຸສຸກີ້ແລ້ວ ກັບໄປບັນແລ້ວ ດັ່ງກົດເອເຊຸ່ມ  
ເອາແຂ ເຂຍອ ເຂາສົງ ອອກຈາກນັ້ນໄປຈັບປາກັນ  
ເປັນກຸລຸ່ມ ຈົ ພິຈາຣາດູແລ້ວເໝືອນນັກຍາງດີ້ຄືລົບຮຸສຸກີ້ ຊີລົບຮຸ  
ຈະຮັກເຂາ ປລາກົຈະກິນ ຄື່ງຈະຫັມເຂົກຄົງໄມ້ຟັງ ແມ່  
ສົມຍັພຸທະກາລວິສັຍກົຍັງໄມ້ສາມາດຈະທ່າມນັບຄຸຄລ  
ບາງຈຳພວກໄດ້ ພິຈາຣາໄປແລ້ວຈຶ່ງປລ່ອຍໄປດາມຍົກ  
ກຣມ

ຂະະທີ່ພັກອູ່ທີ່ວັດໂພນີ້ຂັ້ນນັ້ນ ກົດຍົດາມ  
ຢ່າວທາງເມືອງອຸນລອຍ່ເສມອ ກີ້ໄດ້ຮັບຢ່າວວ່າ ບຣດາ  
ອຸປະນາຍົກີ້ ອາຈາຍົດກີ້ ລາສິກຂາໄປໝາດແລ້ວ  
ແມ້ເພື່ອກັ້ນສອງຄືພຣະເຫລາແລ້ວພຣະເຮີຍງ ກີ້ໄດ້ສາລິກຂາ  
ໄປໝາດແລ້ວເຊັ່ນກັນ

ບຣດາຜູ້ຄົນທີ່ມາດູມາເຍື່ນໃນຄົງນັ້ນນາກເໝືອນ  
ມົງນປະຈຳວັດ ເພຣະດັ່ງກົດກັນໄປວ່າໄມ້ເຫັນພຣະ  
ເຫັນແນຣທີ່ໃຫ້ດັ່ງແຕ່ເກີດມາ ພອບວະແລ້ວໄມ້ອູ່ນັ້ນ  
ໄປແລ້ວເຮັນສຶກໜັນເປັນແວລາດັ່ງ ១០ ປີເສຍ ໄມ່ເຄຍເຫັນ  
ກັບມາເຍື່ນບັນແລຍ ເມື່ອເລີກເຮັນແລ້ວກີ່ໄປອູ່ຕາມປ່າ  
ດາມເຂາ ອູ່ກັນເສືອກັນຫັກກີ່ໄມ້ເປັນອັນຕາຍ່າວ່າອັກຈອຍ  
ຍິ່ນນັກ ເມື່ອດັ່ງຄົນດັ່ງພູດໄປ ຢ່າວມັນກີ່ແພຣະພັດໄປ  
ຢ່າງຮວດເຮົວ ເປັນເຫດວັນໜຶ່ງທີ່ເປັນແຮງຮ້າໃຈໃຫ້ຜູ້  
ກັ້ນຫລາຍ ອຍາກມາດູຍື່ງໜຶ່ງ ຜູ້ຄົນຍິ່ງມາກເທິ່ງໄຮກີ້ຕ້ອງ  
ພູດຈາປຣຍພົບປະສົນທາກັນນາກເຂັ້ນເທົ່ານັ້ນ ການ  
ພັກຜ່ອນເກີບຈະໄມ້ມີ ທຳໄຫ້ຮ່າງກາຍອ່ອນເພີ້ມາກ  
ໃນທີ່ສຸດກົລົມເຈັບລົງພຣະຮ່າງກາຍໄມ້ໄດ້ພັກຜ່ອນເທົ່າ  
ກື່ຄວ



## มูลเหตุแห่งการเตือนตน (ครั้งที่สอง)



ขณะที่หลวงปู่อพาธ บรรดาญาติพื่น้องผู้ที่คุณเคยหรือผู้ที่นิมนต์ให้จำพรรษาต่างพากันละเลียไน่ค่อยเอาใจใส่ดูแลพยาบาลรักษาตามที่ควรจะเป็น ข้อนี้เป็นข้อที่ได้ยกขึ้นมาเดือนสติของตนเป็นข้อหนึ่งว่า เรามาที่นี่ก็ตามคำนิมนต์ให้เรามา ผู้คนเหล่านี้ต่างก็เป็นญาติเป็นผู้คุ้นเคยกับเราเป็นส่วนใหญ่ แต่พอเราป่วยเขากลับละทิ้งเรา ทำเหมือนกับเราไม่เป็นคนอื่นไม่รู้จักกัน ถ้าเราจะอยู่ที่นี่ต่อไปจะอยู่ไปเพื่อประโยชน์อะไร ในเมื่อเขาไม่ได้ต่อเรา ผู้กำลังป่วยอยู่เช่นนี้ข้อนี้เป็นเหตุยกขึ้นเดือนตนเป็นข้อที่หนึ่ง

ข้อที่สอง ในวัดโพธิ์ชัยในสมัยนั้นบรรดาพระภิกษุสามเณรที่เคยบำบัดอยู่ร่วมกันก็ได้ ผู้ที่บวชก่อนก็ได้ในสมัยเมื่อยังบรรพชาเป็นสามเณรอยู่นั้นมีอยู่มาก แต่ปัจจุบันต่างก็ลาสิกขา กันไปหมดแล้ว คงเหลือพระ

อยู่ประจำวัดเพียง ๒ รูปเท่านั้น ถ้าเราจะอยู่ที่นี่ต่อไป จิตของเรารายจะไม่มั่นคงอาจจะสิ้นออกไปก็ได ก่อนที่เราจะมาท่านอาจารย์ก็สั่งไว้แล้วว่า อย่าอยู่นานให้รีบกลับไปภาวนा ในขณะที่จิตกำลังคิดครุ่นว่ายอยู่นั้น พลันคำสั่งของมารดาที่ว่า “ลูกเอ่ย แม่ยินดีต่อลูก สมบัติได ๆ ในโลกนี้ จะเป็นกี่ล้านกีโกวีกิตาม แม่ก็ไม่ยินดี แม่ยินดีมากถ้าลูกจะบวชให้แม่ ถ้าบวชแล้ว ก็ให้ตายกับผ้าเหลือง ไม่ต้องสิ้นอกมา มีลูกมีเมียนะ”

แต่อีกความคิดหนึ่งก็ยังขึ้นมาว่า ทางเมืองอุบล บรรดาหนังสือที่เรารา ไว้ก็มีมากหลายผูก เมื่อเรามาก็ไม่ได้มอบหมายให้อาจารย์เป็นหลักฐาน เรายังจะกลับขึ้นไปเมืองอุบลเพื่อจัดการเรื่องหนังสือก่อน เห็นจะดี แต่อีกความคิดหนึ่งเห็นว่า ทางเมืองอุบล บรรดาอุปัชฌาย์ อาจารย์ และเพื่อนก็สิ้นไปหมดแล้ว

จะกลับไปเพื่อประโยชน์อะไร ขณะนั้นความคิดของท่านขัดแย้งสับสนกันอยู่อย่างนี้ตลอดเวลา

นับแต่ล่าอาเจรย์มาเยี่ยมบ้านได้ประมาณ ๑ เดือน หลังจากหายป่วยร่างกายพอมีกำลังแล้ว ขณะที่ความคิดกำลังสับสนยังไม่รู้ว่าจะตัดสินใจอย่างไรอยู่นั้นเอง วันหนึ่งได้รับจดหมายจากอาจารย์เอี่ยมจากเมืองอุบลว่า ให้กลับไปอุบลเพื่อเรียนต่อให้จบจะได้กลับมาสอนหนังสือที่บ้านเดิม จึงพิจารณาทบทวนคุณธรรมการณ์ต่าง ๆ ที่ผ่านมา ในที่สุดตัดสินใจได้ว่า การที่จะกลับไปเมืองอุบลเพื่อเรียนต่อนั้นคงจะไม่เกิดประโยชน์อันใด แต่การที่จะอยู่ต่อไปในวัดโพธิ์ชัยบ้านนาไปก็ไม่ทำให้เกิดประโยชน์อะไรอีกเช่นกัน เมื่อได้พิจารณาคุณธรรมการณ์โดยรอบรอบแล้ว จึงตัดสินใจว่า ต่อแต่นี้ไปเราจะไม่ข้องเกี่ยวกับหมู่คณะอีกต่อไป จะกลับไปหาอาจารย์เพื่อฝึกหัดภำพตามความตั้งใจเดิมของเราที่ได้ตั้งสัจจาชีฐฐานไว้ก่อนออกจากวัดสร้างต่อ

ในที่สุดวันหนึ่งภายในวัดฯ หลังจากบินทางแล้วนั้น เสริญ รับจดบันทึกที่จำเป็นเข้ามาคร สะพายนาคร แบนกอลด สะพายย่านถือเอกสารน้ำแล้ว ได้เดินทางออกจากวัดโพธิ์ชัย บ้านนาไปงุ่งหน้ากลับไปหาอาจารย์ที่คงจะไฟบ้านด้อกครั้งหนึ่ง เมื่อกลับไปถึงที่อยู่ของอาจารย์แล้ว ได้พบกับเพื่อนสมธรรมมิก ผู้เข้ามาขออบรมอยู่กับท่านอีกหลายท่านด้วยกัน

ในสมัยแรกที่หลวงปู่อยู่บ้านหลังปูมันนั้น ไม่ได้เข้าอุปถัมภ์ฐานกันอย่างใกล้ชิด เพราะเป็นผู้ใหม่ ไม่รู้จักชนบทธรรมเนียมข้อวัตร อีกประการหนึ่งหลวงปู่มันนั้นท่านไม่ให้ใครเข้าไปอยู่ใกล้ท่านง่าย ๆ การอบรมอยู่กับท่านเมื่อท่านแนะนำในข้อปฏิบัติแล้ว บรรดาศิษย์ก็ต้องแยกย้ายกันไปหาที่วิวาทเพื่อบำเพ็ญสมาธิ ภำพตามความเหมาะสมแก่จริยนิสัยของตน เมื่อถึงวันอุโบสถจึงเข้ามาร่วมกันทำอุโบสถฟังเทศพรา

ป้าภิโมกข์และรับการอบรมจากท่านอีกครั้งหนึ่ง ในเวลาเช่นนี้คิชัยรูปได้มีปัญหาติดขัดในการภาระน่าอย่างไรก็ทราบเรียนถามได้ในโอกาสเช่นนี้ ซึ่งท่านเองก็ตอบอธิบายให้ฟังจนเข้าใจตามขั้นตอนของการปฏิบัติ จึงเป็นโอกาสอันหาได้ยากที่บรรดาศิษย์ทั้งหลายจะได้ฟังธรรมอบรม แยกແยະดังแต่มาธิชั้นต่อไปหาปัญญาขั้นสูง ทำให้เพลิดเพลินไปกับกระ追逐ธรรมที่ท่านแสดงออก ผู้ฟังมีภูมิปัญญาอยู่ในขั้นใด ก็ได้นัญญาถ้าไปตามอุบາຍที่ท่านแสดงให้ฟังนั้น

เมื่อเสร็จจากการแสดงธรรมแล้วบรรดาศิษย์ทั้งหลายก็จะกลับไปสู่ที่อยู่ของตน เป็นเช่นนี้เป็นส่วนมาก นอกนั้นก็ได้อาจารย์ซึ่งเป็นคิชัยรุ่นใหญ่คอยแนะนำเชื้อทาง ถักเตือนสังสอน แนะนำกันไป บางครั้งหลวงปู่มั่นจะบอกให้คิชัยรูปนั้นไปอยู่ในสถานที่เช่นนั้น รูปนี้ไปอยู่ในสถานที่เช่นนี้ ซึ่งแต่ละแห่งที่ท่านบอกให้ไปอยู่ล้วนแล้วแต่เป็นที่ ๆ มีอันตรายอยู่รอบด้าน เพราะที่เช่นนั้นจะเป็นที่เสื่อมน้อย เสื่อมผ่านไปผ่านมา โดยท่านได้ย้ายต่อผู้ที่จะไปอยู่ในที่เช่นนั้นว่าให้ดังใจภารนาอย่าได้ประมาท ให้มีสติอยู่ทุกเมื่อ จึงอย่าเห็นแก่การพากผ่อนหลับนอนให้มากนัก

แล้วการไปภารนาอยู่ตามสถานที่เช่นนั้นทำให้จิตรวมด้วยกัน สถิติมั่นคงประจำอธิษฐาน มีสติเป็นเพื่อนในการเคลื่อนไหวไปมา เพราะในมีอันตรายอยู่เฉพาะหน้าเช่นนั้น สถิติสัมปชัญญะจะต้องเป็นเพื่อนด้วยเสมอ การทำความเพียรก็อาจริงอาจจัง การพากผ่อนหลับนอนก็น้อย จะมีบังก์เพียงเพื่อบำบัดความคุณแพลียของธาตุขันธ์ การปราารถนาเพียรนั้นเป็นไปติดต่อทั้งกลางวันกลางคืน ไม่กำหนดเวลาเป็นนาทีเป็นชั่วโมง ถ้าวันไหนธาตุขันธ์ไม่แปรปรวนจิตสงบดี วันเช่นนั้นก็นั่งไปตลอดคืน ถึงแม้จะนั่งภารนาอยู่ตลอดทั้งคืน ความอ่อนแพลียก็ไม่ปรากฏ หลวงปู่กล่าวว่า ความอีดัดใจของท่านในสมัยนั้น

มีอยู่ ๒ อย่าง คือเวลาพักน้ำเพื่อยกภารนาอยู่ในป่าในเวลา มักจะเป็นไช้ป่า เป็นไช้ป่าแต่ละครั้งก็หลายวัน เพราะไม่มีรากชา เมื่อจับไช้เข้าต้องอาศัยกำลังจิตเป็นเครื่องบรรเทา กล่าวคือเวลาจับไช้ต้องเร่งภารนาขึ้นตามกัน พิจารณาจนกว่าไช้จะสร่างหรือหายไป ส่วนมากไม่หายขาด เป็นแต่เว้นระยะการจับไช้ออก ไป เช่นสามวันบ้าง หัวันบ้างมักกลับจับไช้อีก เป็นชนิดที่เรียกว่าเรือรัง

อีกเรื่องหนึ่งก็คือเมื่อถึงวันอุโบสถไม่ได้ร่วมทำสังฆกรรมพังการสวดป้าภิโมกข์ เพราะสมัยแรกออกป้าภิบัตินั้นยังไม่ได้ถูกติดเป็นพระธรรมบุตร เวลาท่านทำอุโบสถพังสวดป้าภิโมกข์ท่านก็สั่งให้ออกไปให้พัฒนาต่อกันทำหนน ต่อเมื่อท่านทำเสร็จแล้ว บรรดาศิษย์ที่เป็นพระมหาНИกายจึงมาบอกปาริสุทธิ์ ต่อจากนั้นท่านจึงแสดงธรรมอบรมอุบາຍการแก้จิตที่ขัดข้องเวลาภารนาการพิจารณาหรือคำบริกรรมสำหรับผู้ปฏิบัติใหม่แล้วแต่เหตุการณ์ บรรดาศิษย์ที่เป็นฝ่ายมหาНИกายด้วยกันที่ไปอบรมอยู่กับหลวงปู่มั่นในสมัยนั้นมีอยู่หลายรูปด้วยกัน เมื่อยู่กับท่านไปนาน ๆ เมื่อเห็นความไม่สะดวกดังกล่าวมาแล้ว จึงไปกราบขออนุญาตถูกติดเป็นพระธรรมบุตร ซึ่งบางรูปท่านก้อนุญาต บางรูปท่านก็ไม่อนุญาต เฉพาะรูปที่ท่านไม่อนุญาตท่านให้เหตุผลว่า ถ้าพากันมาถูกติดเป็นพระธรรมบุตรเสียหมดแล้ว ฝ่ายมหาNIกายจะไม่มีเครื่องแน่นในการปฏิบัติ บรรดาศิษย์ไม่ได้ขึ้นอยู่กับนิกาย แต่เมื่อรำลึกขึ้นอยู่กับการปฏิบัติดีปฏิบัติชอบตามธรรมวินัยที่พระพุทธเจ้าได้ทรงแนะนำสั่งสอนไว้แล้ว ละในสิ่งที่ควรจะเว้นในสิ่งที่ควรเว้น เจริญในสิ่งที่ควรเจริญ นั้นแหลกคือทางดำเนินไปสู่มารคคลินพพาน บรรดาศิษย์ฝ่ายมหาNIกายที่ท่านไม่อนุญาตให้ถูกติดนั้น ต่อมากายหลังท่านได้ไปแนะนำสั่งสอนพากองห่านจนสามารถขยายวงการปฏิบัติออกไปได้อย่างกว้างขวาง มีลูกศิษย์ลูกหาศิษย์ต่อ กันมากจนบัดนี้ก็มี เช่น พระ-

อาจารย์ทองรัตน์ เป็นต้น

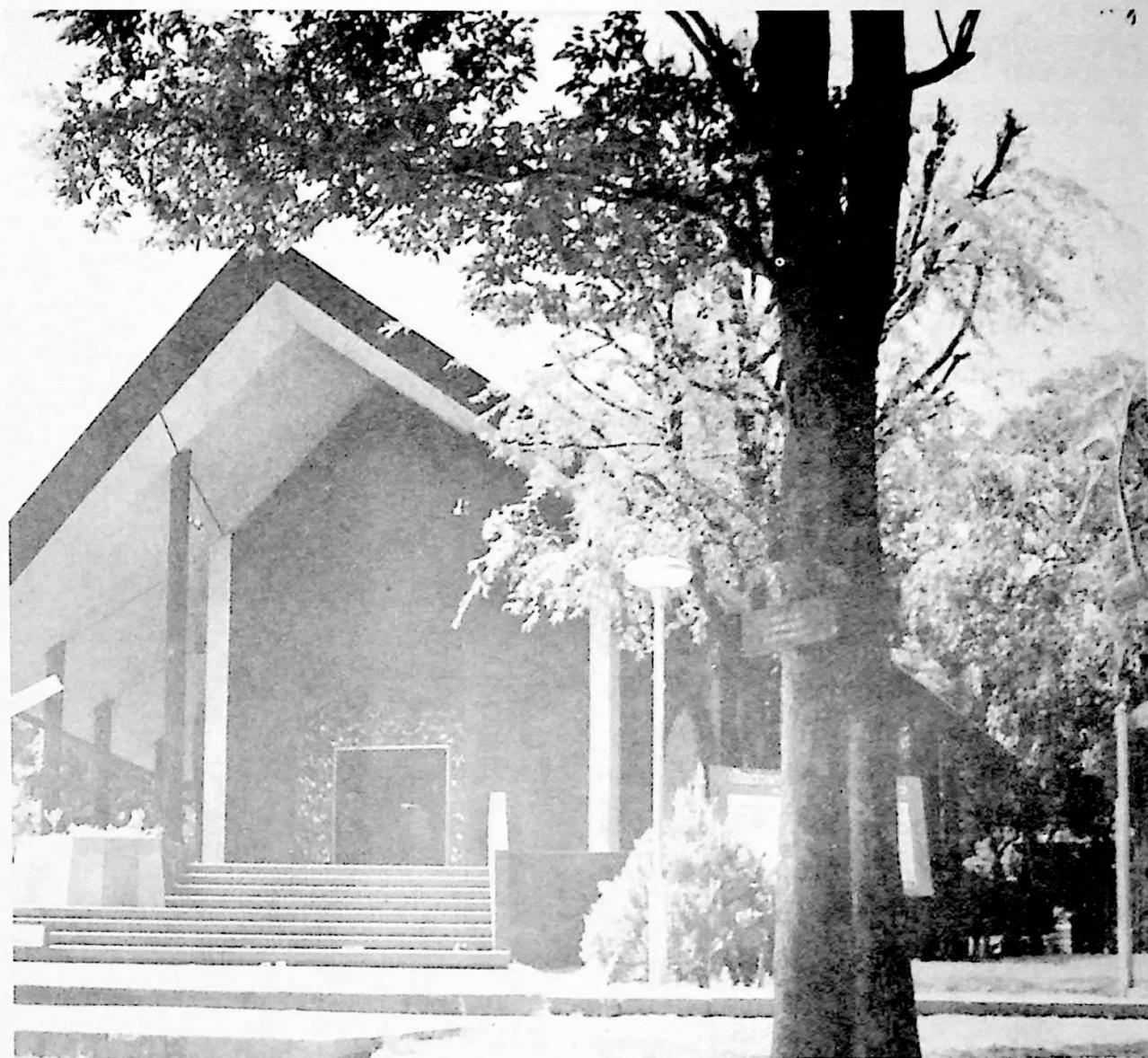
การออกปฏิบัติในสมัยแรก ๆ ยังไม่มีรู้จักวิธีภารนา นั้น เวลาอยู่ในป่าในเวลากลางคืนมักจะเกิดความระแวงไปในเรื่องที่ไรสาระต่าง ๆ ตามแต่จิตมันจะปะปุงขึ้นมา ส่วนมากมักจะเป็นเรื่องหลอกด้วยหั้งสิ้น ตามความเคยชินของจิตที่เคยเป็นอิสระมาตลอดโดยไม่มีขอบเขต ไม่มีเครื่องกันไม่มีสิ่งควบคุม ครั้นมาปฏิบัติเข้าในระยะแรกก็รู้สึกดีมีดีดี แต่พออาเข้าจริง ๆ จิตกลับพุ่งปุ่งไปเป็นอีกด่อนภาคต ไม่ได้คิดพิจารณาในเรื่องปัจจุบันนั้น แต่เพราะอาศัยได้รับคำแนะนำแก้ไข พร้อมทั้งอุบາຍในการแก้จิตในเวลาพุ่งช่าน อุบາຍการข่มจิตในเวลาเกิดความทະนงตัน ประกอบการได้รับคำสั่งให้ไปอยู่ในที่ต่าง ๆ ดังกล่าวมาแล้ว ได้อาศัยอาจารย์เสือบ้าง อาจารย์ช้างบ้างเป็นผู้ช่วยชี้จิต ประกอบกับพยายามประกอบความเพียรให้เป็นไปติดต่อไม่ขาดรรคขาดตอนทั้งกลางวันกลางคืน จิตก็ค่อยรวมด้วยกันในความควบคุมของสติรวมด้วยเข้าสู่สมาธิ ความเยือกเย็นในด้านจิตใจเริ่มปรากฏให้ประจักษ์ทำให้เกิดความมั่นใจในขับปฏิบัติของตนที่ได้ดำเนินมาว่าไม่ผิดทาง เมื่อความสงบด้วยจิตเริ่มปรากฏเป็นผลของการปฏิบัติความเพียรซึ่งแต่ก่อนมาเคยฝึกทำมาตลอดนั้น พอดีจิตสงบลงความเพียรก็เร่งขึ้นตามส่วนเป็นเครื่องนำรุ่งส่องเสริมสมารถปัญญาไปในขณะเดียวกัน เมื่อครัวทชาเมี๊ยวกำลัง วิริยะเมี๊ยวกำลัง สถมีกำลัง สมารธเมี๊ยวกำลัง ปัญญาเมี๊ยวกำลัง ต่างก็ส่องเสริมซึ่งกันและกันตั้งแต่สมารธขั้นต่ำไปถึงปัญญาขั้นสูง ความสุขทางด้านจิตใจเริ่มปรากฏเป็นผลให้ชื่นชมไม่เสียแรงที่ได้พยายามตั้งใจปฏิบัติตาม

การปฏิบัติทางด้านจิตนั้น เป็นของละเอียดอ่อนมาก สถิติสัมปชัญญะต้องตื่นอยู่เสมอ ไม่เช่นนั้นจะตามไม่ทันจิตซึ่งเป็นธรรมชาติชอบคิด ชอบปะปุง ชอบแต่ส่ายไปหาอารมณ์จากที่ใกล้ที่ใกล้ไม่มีขอบเขต ถ้าอยู่ในที่ชุมชน อารมณ์ที่เข้ามานั้น ส่วนมากจะเข้า

มาทางด้านบัง หุบบัง จมูกบัง ลิ้นบัง กายบัง เมื่อ อารมณ์เข้ามาทางไหนก็รับรู้ต้อนรับทันที การ ต้อนรับอารมณ์ของจิตมักจะนำมาแบบมาหานามาหาม มาทับมาถมตัวเอง การที่จะสัลตัดวางนั้นไม่ค่อย ปราภูมิ เพราะเหตุนั้นจึงทำให้เราเป็นทุกข์ไปกับ อารมณ์นั้น ๆ เป็นสุขไปกับอารมณ์นั้น ๆ เป็นความ เพลิดเพลินไปกับอารมณ์นั้น ๆ ทั้งนี้ก็เพราะขาดการ พิจารณาของจิตนั้นเอง จิตที่ไม่มีสติเป็นพี่เลี้ยงครอบ ครอบคุมคอยแนะนำ มักจะไปแบกไปหนานไปหามเอา ทุกสิ่งทุกอย่างมาทับมาถมดองให้เกิดทุกข์ ถึงกับ บางคนตีอกซอกตน เห็นทุกสิ่งทุกอย่างไม่น่ารื่นรมย์ กลายเป็นพิษเป็นภัยไปก็มาก ส่วนอารมณ์ของนักปฏิบัติผู้อุปฐ์ในป่านั้นมักเกิดขึ้นกับจิตที่ชอบปรุงแต่ง เป็นอดีตอนาคต ซึ่งอารมณ์ประเภทนี้ทำลายนักปฏิบัติ มากก่อตัวมากแล้ว เพราะไม่รู้เท่าทันกลมายากของจิต เหตุเพราะชาดสติปัญญาเหล่านั้นเอง

ดังนั้น การปฏิบัติจิตภวนา จำต้องเป็นผู้ดื่นอยู่ เสมอ อารมณ์ต่าง ๆ ที่ผ่านเข้าออกตามท่าวารต่าง ๆ นั้นต้องได้รับการใส่ครวยพิจารณาจากสติสัม-ปชัญญะเสียก่อนทุกครั้ง นอกจากความเป็นผู้มีสติ ประจำอิริยาบถแล้ว การบริโภคปัจจัย ๕ ก็ต้อง พิจารณาโดยอุบَاຍทุกครั้ง การพิจารณาปัจจัย ๕ ก่อนการบริโภคใช้สอยนั้นเป็นอุบَاຍข่มความทะเยอ-ทะยานอย่างของจิตได้ดี บางครั้งก็เกิดความแยกaway เป็นอุบَاຍของปัญญาได้ ดังนั้น การภวนาก็คือการมี สติสัมปชัญญะคอยดักเดือนตนเองอยู่เสมอ ไม่ให้เกิด ความประมาท ความมัวเม่า มือินทร์สั่งวราลงเว้นนาป อกุศลแม้เพียงเล็กน้อย จำต้องอาศัยความหมั่น ความ พยายามทางกาย ทางว่าจ่า ทางใจของตน จึงจะ รักษาตนให้อุปฐ์อดoplดภัยในธรรมของพระพุทธเจ้า ได้ ต้องกระทำให้มาก เจริญให้มาก ให้เป็นไปดีดีต่อ ไม่ขาดวรรคขาดตอน

เมื่อได้รับอุบَاຍจากครูอาจารย์แนะนำแล้วก็แยก



#### พิพิธภัณฑ์บริหาร พระอาจารย์ มั่น ภูริทตโต

ย้ายกันไปทำความเพียร เลือกหาที่เหมาะสมแก่จิต นิสัยของตน บางท่านที่เด็ดเดี่ยว ก็มักจะไปเพียง องค์เดียว ที่ยังไม่มีความกล้าพอ ก็มักไปกัน ๒ องค์ บ้าง ๓ องค์บ้าง สถานที่ไปส่วนมากมักเป็นป่าช้า ป่าชัก ซึ่งมีน้ำ มีหนองพาพอเป็นที่อยู่อาศัยหลบฝน หลบแดด หลบลมในคราวจำเป็น ในระยะแรกจะไปอยู่ ไม่ไกลจากครูอาจารย์นัก ประมาณว่าพอเดินมาพัง ธรรมมาทำอุโบสถได้ในวันอุโบสถ เว้นเสียแต่มีอาจารย์

ซึ่งเป็นศิษย์รุ่นพี่เป็นผู้ควบคุมไปนั้นแหล่งจึงไปได้ ใกล้ เวลาติดขัดทางด้านภาระ ก็ต้องอาศัยอาจารย์ ผู้ควบคุมนั้นเองเป็นผู้แนะนำ แต่ถึงอย่างนั้นนาน ๆ ครั้ง ถ้าเป็นไปได้ต้องพยายามหาโอกาสไปพักร้อน จากหลวงปู่มั่นอยู่เสมอ การจำพรรษาร่วมกันกับ ท่านกันนาน ๆ จึงจะได้จำร่วมกันกับท่านครั้งหนึ่ง ส่วน มากมักจะแยกกันอยู่ เพราะการอยู่ร่วมกันมาก ๆ มัก เป็นภาระเครื่องกังวลหรือไม่ก็วุ่นวาย

## ຈາຣິກໄປສັ່ງຊ້າຍແມ່ນໜ້າໂທ

ກາງຈາຣິກໄປສັ່ງຊ້າຍແມ່ນໜ້າໂທຄຣາວນັ້ນມີ ພລວງ  
ປຸດ້ອ ອຈຄຣນູໂມ ເປັນເພື່ອນໃນການເດີນກາງ

ໄດຍເຮັດເດີນກາງໄປກາງອໍາເກອເຊີຍຄານ ຈັງຫວັດ  
ເລຍ ຂ້າມແມ່ນໜ້າໂທຂຶ້ນໄປສັ່ງລາວ ແລ້ວເດີນຂ້າມປ່າ  
ຂ້າມເຂົາ ເນື່ອຈາກສັ່ງລາວສມັນນັ້ນປ່າສ່ວນມາກເປັນ  
ປ່າດົງດີບ ຕັນໄມ້ໄທຜູ້ລໍາຕັນສູງແດ່ຂ້າງສ່າງໂປ່ງເດີນ  
ໄດ້ສະດວກ ຄ້າມຄົມປ່າສູງບາງແໜ່ງກີເປັນປ່າຮກຂັງ ທີ່ຈຶ່ງ  
ຕ້ອງເດີນກາງຕາມເສັ້ນກາງຂ້າງເພຣະຂ້າງຈະເດີນເປັນທີ່ງ  
ກໍາໄທໄປບ່ານຮົວແກ້ທີ່ອກຫາກິນກລາຍເປັນກາງຂ້າງໄປ ຂ້າງ  
ປ່າແຕ່ລະໂຂລັນນັ້ນມີຈຳນວນຫລາຍສົນເຊືອກຂຶ້ນໄປ ເດີນ  
ໄປໄດ້ສາມວັນຈຶ່ງຂ້າມແມ່ນໜ້າກັງ ທີ່ມັນໜ້ານີ້ບາງແໜ່ງ  
ໄຫລຜ່ານທີ່ຮ່າຍ ເປັນທີ່ສໍາຮັບກໍາການເພະບຸກ  
ຂະະທີ່ເດີນກາງໄປນັ້ນຄໍາໄທນົກຫາມູ່ບ້ານສໍາຮັບ  
ພັກຄ້າງຄືນ ການພັກກີຫາພັກຕາມປ່າໄກລ້ມູ່ບ້ານເພື່ອ  
ຈະໄດ້ອາຫັນບົນຫາດ ວັນທີໆນີ້ເມື່ອເດີນກາງໄປຄື່ງໜູ້  
ບ້ານ ດະວັນເກີອບຈະໝັດແສງອູ້ແລ້ວ ຈຶ່ງຮັບຫາທີ່ພັກ  
ພອຫາທີ່ພັກໄດ້ແລ້ວນັ້ນພັກໄມ້ກັນຫາຍໜ່າຍກົມອອງເທັນ  
ພວກຫາວັນນັ້ນເປັນຫຼູງລົວນີ້ເອົາຂັ້ນຂ້າວກະຕົບ  
ຂ້າວ ເດີນກັນມາເປັນແກວສົບກວ່າຄົນ ເມື່ອມາດົງກົງວາ  
ຂັນກະຕົບຂ້າວລົງຄຽງໜ້າພວກຫັນກັບພູດວ່າ “ອຈ້າວ  
ເໜີຍວ ຂອຈ້າວເໜີຍວ” ເລີ່ມໄໝຮູ້ຄວາມໝາຍວ່າພວກ  
ຫລ່ອນພູດຂະ່າງໄຣ ຈຶ່ງພູດກັບຫລ່ອນໄປວ່າໄມ້ຮູ້ຄໍາກັນ ໃຫ້  
ໄປນອກພວກຜູ້ຊ້າຍມາພູດກັນ ທີ່ພວກຫລ່ອນກົດເຂົາໃຈ  
ພາກັນກັບໄປ ສັກຄູ່ດ້ວມານີ້ພວກຜູ້ຊ້າຍພາກັນມາ  
ຫລາຍຄົນ ເມື່ອມາດົງພວກເຂົາກົງພູດວ່າ ນິນນົດເຈົ້ານຸ່ມ  
ຈັນຂ້າວກ່ອນ ເດີນກາງມາແດ່ໄກລ້ທິວຈັນໄຫ້ອົມເສີຍກ່ອນ  
ກາງຈາກເວີຍຈັນທົນມາທີ່ນີ້ກີດ້ອງເດີນ ວັນທີໆນີ້ເດີນກາງ  
ໄກລ້ເສັ້ນທີ້ວ່າ ຈຶ່ງພູດກັບພວກເຂົາວ່າໄມ້ເປັນໄຣຫຮອກ  
ເອົາຂ້າວກັບໄປກົດແລ້ວກັນ ຂອເພະນ້າຮ້ອນກົດພອແລ້ວ  
ພຽງນີ້ຄ່ອຍເອົາຂ້າວມາໃໝ່ ທີ່ພວກເຂົາກົດເຂົາໃຈແລ້ວ  
ກໍາຄາມຄໍາທີ່ເຮົາພູດ ຂ້າວັນນັ້ນແລ່ວໜີ່ໄມ້ຮູ້ວ່າເປັນແຜ່  
ໃໝ່ ເວລາພວກເຂົາພູດກັນພັກການເຫົາໄມ້ຮູ້ເຮືອງ ທີ່



พวากผู้ชายพูดเข้าใจภาษา ก็ เพราะพวากผู้ชายเป็นพวากที่มีการสังคมติดต่อค้าขายกับพวากบุคคลหลายเผ่าพหุภาษา ส่วนพวากผู้หญิงไม่ได้สังคมอยู่เฉพาะในบ้านจึงพูดได้เฉพาะภาษาของตนเอง

พอรุ่งเช้าก็เข้าไปบินนาตามในหมู่บ้าน การไปบินนาตามกับพวากชาวบ้านป่า เช่นนั้นต้องทำการบินนาตามแบบโบราณ คือ ไปยืนอยู่หน้าบ้าน ทำเป็นหวัดเป็นไอ กระเอมกระไอเข้า เข้าได้ยินเสียงเขาก็จะออกมาดู บางที่ก็ต้องบอกเข้าให้อาชัวร์มาใส่บาตร ฉันเสร็จแล้วเดินทางต่อไป ไปถึงหมู่บ้านอีกแห่งหนึ่ง หมู่บ้านนี้มีวัดประจำหมู่บ้าน แต่ไม่มีพระมีแต่เณรอยู่ เวลาไปถึงนั้นเป็นเวลาเย็นพอดี เมื่อเห็นพระไป เนரกิจแสดงความตีใจ ต้อนรับอย่างดีหาที่นอน น้ำใช้ น้ำอันให้ นิมนต์ให้พักอยู่ด้วย เห็นว่าเนรมีอัธยาศัยดี จึงตกลงพักอยู่วัดนั้นกับเนร เมื่อจัดการต้อนรับเรียบร้อยแล้ว เนรได้หายไปได้ยินเสียงไก่ร้องจอก ๆ ครู่ต่อมาได้กลับไก่ย่างโซยมา ตอนนั้นยังไม่ได้เกิดความสงสัยอะไร เนรหายไปได้ประมาณชั่วโมงเศษ ๆ ก็เห็นเนรยกอาข้าวเหนียวร้อน ๆ ยังมีควันกรุ่น ๆ กับไก่ย่างด้วยใหญ่มาวางไว้แล้วพูดว่า นิมนต์คุณฉันข้าวก่อนเดินทางมาเห็นอย่าง วันนี้ผมย่างไก่ย่างเอามาอย่างดีนิมนต์ฉันให้อีม จึงพุดบอกเนรไปว่า ไม่ต้องห่วงหรอ กเนร เอกลับไปเกอะพรุ่งนี้เช้าจึงจะฉัน ตอนเย็นฉันน้ำร้อนก็พอแล้ว เนรกิจมากยกเอกลับไป แกะเอากลับไปบังสุกุลหรืออย่างไรก็ไม่ได้สนใจ วันรุ่งขึ้นเมื่อฉันแล้วก็ลากเนรเดินทางกันต่อไป

ในระหว่างที่เดินทางไปนั้น ภูมิประเทศทางฝั่งซ้ายแม่น้ำโขงเป็นที่ร่มรื่น มีป่ามีภูเขาอย่างมาก พวากสัตว์ป่ามีทุกชนิด บางแห่งไม่ไกลบ้าน เวลาเดินทางผ่านไปต่างก็หากินเหมือนไม่มีอะไรผ่านมา ไม่เห็น

ระหว่างวังกัยแต่อย่างไร เวลาเช้าได้ยินเสียงพวากลิง ค้าง ชะนีร้องเสียงแรงอยู่ทั่วไป และเมื่อเดินทางไปทางเหนือของประเทศไทย เมืองใหญ่ที่มีชื่อเสียงของลาว ก็คือ เมืองหลวงพระบาง เมืองต่าง ๆ ที่ผ่านมาแล้วล้วนแต่เป็นเมืองเล็กเมืองน้อยทั้งสิ้น เมื่อเดินทางใกล้เมืองหลวงพระบางเข้าไปจึงปรึกษา กันว่าควรจะไปเที่ยวเมืองหลวงพระบางอันมีชื่อเสียงก่อนจากนั้นจะไปสิบสองปันนาสิบสองจุ่วไทย เมื่อปรึกษากันแล้วจึงเดินทางไปยังเมืองหลวงพระบาง โดยไม่ได้ระบุที่อื่นเลย

เมื่อถึงเมืองหลวงพระบางได้ไปพักอยู่ที่วัดได้ชื่อในเมืองหลวงพระบางมีวัดอยู่สามวัด คือ วัดได้วัดเหนือ วัดพระบาง วัดพระบางเป็นวัดที่สำคัญเป็นวัดหลวงคุ้มบ้านคุ้มเมือง เพราะเป็นที่สักดิของพระบาง ผู้คนไม่มากนัก เมืองอยู่ในหุบเขา มีภูเขาล้อมรอบ มีที่ราบพอได้อาศัยปลูกข้าวบ้างมีผลิตผลพอยieldingผลเมืองได้ ประชาชนทั่วไปมีอัธยาศัยดีไม่มีโรคผู้ร้าย ประชาชนเคร่งครัดต่อศาสนา และหาเลี้ยงชีพด้วยการทำนาและหางของป่า ค้าขายก็มีบ้างแต่ไม่มากนัก การเพาะปลูกอย่างอื่น ๆ ก็มีบ้างแต่ไม่มากพอก็จะเป็นสินค้า เพราะมีพื้นที่จำกัด เนื่องจากภูมิประเทศล้อมรอบไปด้วยภูเขา



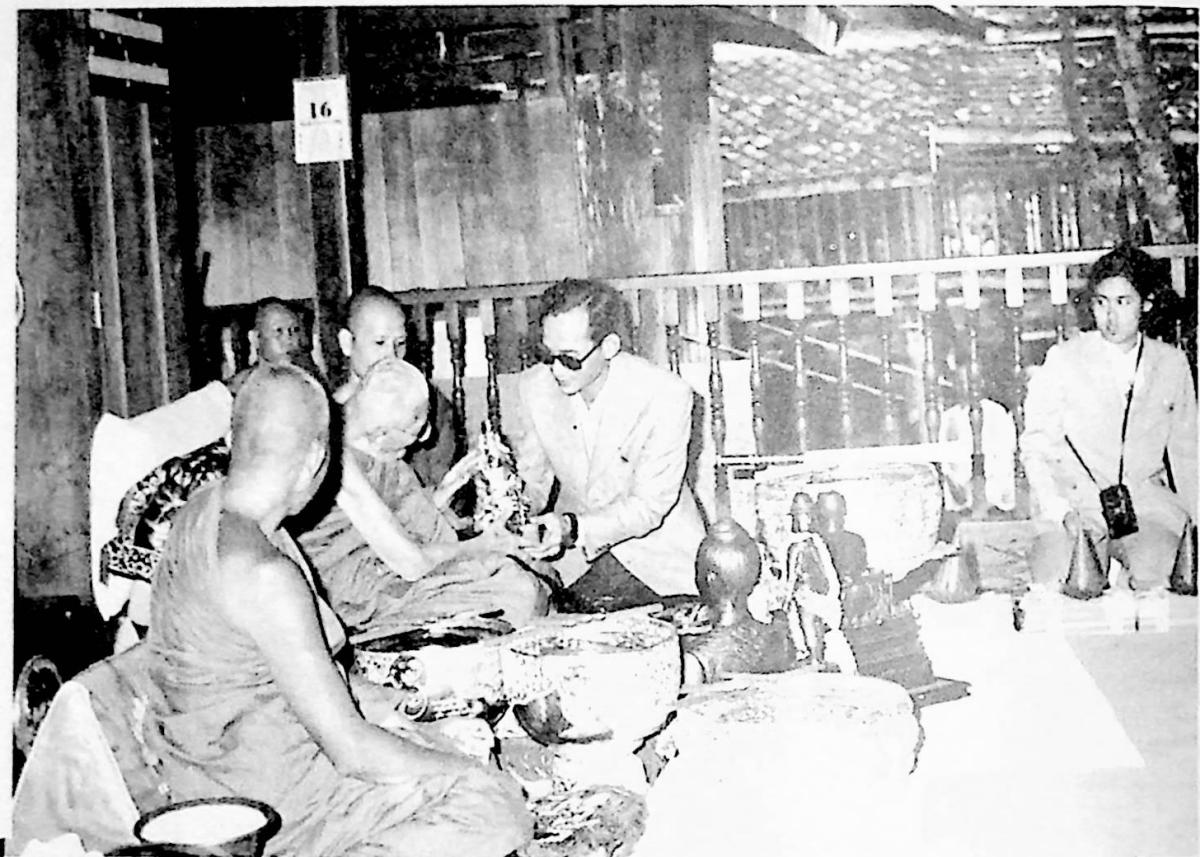
ต่อไป ในที่สุดก็ตกลงกันว่าถ้าไปตามความตั้งใจเดิมไม่ได้ก็กลับเมืองไทยดีกว่า จึงตกลงกลับมาไทยเดินทางลัดป่าลัดเขามาอย่างเคย ผ่านเมืองต่าง ๆ เช่น เมืองเลน เมืองโป เมืองแมด เมืองกาสี ประจำกับเวลานั้น พระเจ้าศรีสว่างวงศ์ เจ้ามหาชีวิตของลavraจะเสด็จฯมาเมืองเวียงจันทน์ ทางการจึงเกณฑ์ราชภูมิทำทางมาโดยผ่านมาทางเมืองดังกล่าว การเดินทางกลับจึงได้อาศัยเส้นทางนี้ เมื่อถึงเวียงจันทน์เดินเลี้ยงฝั่งโขงและข้ามโขงมาขึ้นฝั่งไทยตรงก่อนท่าลีจังหวัดเลย

เมื่อพักอยู่ในเมืองหลวงพระบางพอสมควรแล้ว ได้ออกเดินทางต่อไปทางสิบสองปันนาสิบสองจุ่วไทย แต่ไปพบด่านทหารฝรั่งเศสเข้า เข้าถามว่าจะไปไหน และมาจากไหน จึงบอกเขาว่า จะไปสิบสองปันนาสิบสองจุ่วไทย และมาจากสยาม พวากันพอรู้ว่ามาจากประเทศไทยเขาก็ห้ามไม่ให้ไป จึงต้องกลับมาหลังพระบางอีกรัง พักอยู่หลวงพระบางสองสามวัน จึงปรึกษา กับหลวงปู่ตื้อว่าจะไปไหน

## จาริกไปภาคเหนือ

การจาริกเที่ยวไปทางผังชัยแม่น้ำโขงคราวนั้น ใช้เวลาเดินทางทั้งไปและกลับเป็นเวลาทั้งสิ้น ๑๕ วัน เมื่อกลับเข้าประเทศไทยทางอ่าเภอท่าลี จังหวัดเลยแล้ว ยังไม่ได้กลับไปวัดโพธิ์ซึ่ง บ้านนา ไปปั้งอันเป็นวัดเดิมที่เคยบวชอยู่ แต่ได้พักภาระของอยู่ตามป่าเขาและอ่าเภอท่าลี เพื่อพักผ่อนร่างกายที่อ่อนเพลียจากการเดินทางมา จาริกไปผังชัยแม่น้ำโขง อ่าเภอท่าลีก็เป็นสถานที่แห่งหนึ่งที่มีภูมิประเทศ เหมาะแก่การน้ำเพลียภาระ เมื่อพักผ่อนอยู่นาน พ้อร่างกายหายเหนื่อยแล้ว จึงปรึกษาภักดีหลวงปู่ด้วยว่าจะไปไหนดีไป คงลงกันว่าจะไปทางภาคเหนือ เพราะยังไม่เคยไป เมื่อตกลงกันแล้ว ก็เดินทางมุ่งสู่ ภาคเหนือด่อไป

สมัยก่อนจะไปไหนพากันที่ดีที่สุดคือขาสองขาของเรานี้เอง เดินไปค่าไห้นอนที่นั้น ไม่ต้องเป็นห่วงเด็กเล็กที่เป็นลูกศิษย์ เพราะไม่จำเป็นต้องมี จึงไปได้สะดวก ไปถึงที่ไหนเห็นว่าร่มรื่นเหมาะสมแก่การภาระดีก็อยู่กันหลายวันเพื่อภาระ ก็ให้ไม่เหมือนกับคืนเดียว ในครั้งนั้นเดินออกจากอ่าเภอท่าลี มาอ่าเภอค่านชัย จากค่านชัยก็เดินเข้าป่าข้ามเข้าไปอ่าเภอน้ำปาด โดยผ่านแขวงอ่าเภอนครไทย ซึ่งภูมิประเทศเป็นป่าเขางอกอ้อมหันหัน ภาระเดินทางมาก็เดินได้เฉพาะกลางวันเท่านั้น เย็นลงด้วยทางที่พัก เพราะมีสัตว์ป่า เช่น ช้าง เสือ ชุกชุม ประชาชนกลัวกันมากไม่กล้าเดินคนเดียว แม้สองสามคนก็ไม่กล้าเดิน เพราะกลัวพวกสัตว์ร้ายเหล่านั้น บางแห่งเขากลัวรังที่พักไว้กลางทาง สำหรับผู้ที่เดินทางจะได้พักอาศัยหลับนอนในวิวัฒนาการคืน หลังจากนั้นเดินทางไปอ่าเภอท่าปลา จังหวัดอุตรดิตถ์แล้วตัดไปอ่าเภอสา จังหวัดน่าน พื้นที่ดังกล่าวแล้วนี้เป็นป่าเป็นเขา เป็นส่วนมาก มีหมู่บ้านเป็นแห่ง ๆ ตามที่ราบเชิงเขา บางแห่งก้มมีหมู่บ้านชาวเขาตั้งอยู่พอได้อาศัย



บินฑูป จำกจังหวัดน่านเดินทาง梧桐มาทางอ่าเภอ สอง อ่าเภอร่องกว้าง จังหวัดแพร่

วันหนึ่งขณะที่เดินทางมาด้วยความอ่อนเพลีย กางป่าเข้า เพราะยังไม่ได้จันข้าว ขณะที่เดินทางมา นั้นเหอญไปพบอาหมูบ้านชาวเย้าเข้าแห่งหนึ่ง จึง เย้าไปบินฑูป เดินไปเมืองพิษณุโลก เนื่องจาก ออกไปทำไร่หมด จนจะเป็นบ้านสุดท้ายอยู่แล้ว พอดีมีชายคนหนึ่งโผล่อกมายจากบ้าน จึงพูดกับ เขายาว่า “สายเรยังไม่ได้กินข้าว ขอข้าวเรากินบ้าง”

เย้ายอบว่า ข้าวเขามี้อย เขาบ่อห้อ เขายาไว กินยาไว้ขาย ข้าวสูกเขาก็มี เขายาบ่อห้อ เขายาไว กิน ข้าวสารเขาก็มี เขายาไว้ขาย เขายาบ่อห้อ

เข้าพูดกับนายจากใจจริงของเข้า ตรง ๆ ตาม

ภาษาซื้อ ๆ ของเข้า พากเหล่านี้ไม่มีหมายสำคัญ อะไร พากเขามีความในใจอย่างไรก็พูดออกมายังนั้น เขายังไม่คิดว่ามันจะไปกระบวนการใจใครหรือจะไป ทำความไม่พอใจให้ใคร แม้จะไปทำความผิดหวัง ให้ใครเขาก็ไม่คิด เพราะความซื้อของเข้า เย้กนั้น นั้นนอกจากจะพูดว่าเขานบ่อห้อแล้ว ตามากยังจ้องมองไปที่บานตรีที่กำลังว่างเปล่าบ้านอีกด้วย ก็พูดขึ้นว่า “หม้อนั้น ขายห้อเข้า เขายาไว้ดั้มข้าว”

เมื่อถูกเย้าพูดเช่นนั้นทำให้เก็บกลั้นหัวเราะไว้ไม่อยู่ ทำเอาลืมหัวข้าวไปชั่วขณะหนึ่ง จึงบอกกับ แก่ไปว่า “ไม่ได้ เราขายให้ไม่ได้ เมื่อไปถึงบ้านถึง เมืองเรา เราใช้บานตรีแหล่ให้เข้า เมื่อเห็นว่าการ บินฑูปวันนี้ไม่มีหวังแล้ว จึงเดินทางต่อไป ระหว่างทางได้พบหญิงเย้าจึงออกปากขอข้าวอีก



คราวนี้ไม่ต้องบินหาด แต่พุดขอเอาที่เดียวว่า “สหายเด็มที่แล้ว เราอย่างไม่กินข้าว เอาข้าวให้เรา กินบ้าง” หัญเยาตอบว่า “ค้อยเขากำเนื้อ” แล้วรีบเดินเข้าไปในบ้าน ครุ่นหนึ่งเดินถือขันข้าวอกมา พร้อมกับพุดว่า “ข้าวมีมือกือ” แล้วก็เทข้าวใส่ใน บاثรอนหมดขัน เมื่อได้ข้าวจากหัญที่มีใจอารีแล้ว จึงหาที่เหมาะสมเพื่อจันข้าวต่อไป การจันข้าววันนั้นก็ไม่มี

พิธีรีดองอะไร เพียงเอาน้ำเกลี่ยข้าวแล้วก็จันเท่านั้น เพราะไม่มีอาหาร ข้าวชาเว่นนั้นเป็นข้าวไร่ เขายัง วิธีทุบพิเศษ เมื่อหุงสุกแล้วมีกลิ่นหอมสหวานนิ่มดี แม้พวงชาเวาเองเวลา กินข้าว ก็ไม่มีอะไรมาก มี พริกมีเกลือก กินกับพริก กับเกลือไป ถ้าไม่มี กิน กับน้ำ ถ้าวันไหนได้นีองก์เอาจาย่างไฟแล้วกิน กับข้าวย่าง เอร์ดอร้อย จะดั้มจะแกงเหมือนพวก

เรนั้นทำไม่เป็น พากน้อยยังไงกินง่ายตามผ่านของ พากเขา แห่ไหนสูบฝืนหลังอาหารก็มีการสูบฝืน แฉม นอนสูบกันอย่างสนับายนารมณ์

เมื่อจันเสร็จแล้วจึงออกเดินทาง จากหมู่บ้านชาว เย้า มาถึงพื้นที่ร้านเป็นหมู่บ้านของคนเมือง เดิน ไปพบกับพระองค์หนึ่ง ถามถึงทางที่จะไปข้างหน้า ว่ายังอึกไกลเท่าไร ท่านตอบว่า “ผากข้าวตอน” ก็ ไม่เข้าใจภาษาท่าน แต่พระความมีเมตตาจิตของ ท่าน ท่านจึงชวนพักอยู่กับท่านก่อน เมื่อหายเหนื่อย แล้วค่อยเดินทางต่อไป ท่านพูดว่า นิมนต์พักอยู่กับ ผอมก่อน ผอมจะไม่ให้เดือดร้อนอันใด ข้าวน้ำโภชนา หารก็ดี เสนาสนใจที่นั่งอันไดก็ดี ผอมจะจัดการหั้งหมด เป็นชูระของผอมเอง ผอมเคยไปเที่ยวทางใต้มา เขา ต้อนรับผอมอย่างดี ตอนนั้นผอมยังไม่รู้จักรรมเนียม แต่เดียวนั้นผอมรู้แล้วนิมนต์พักให้สนับายนก่อน มีกำลัง แล้วค่อยเดินทางต่อไป

จึงตกลงพัก日在ศรีทราชวัฒน์ ประมาณเดือนกันยายน ท่าน ๓ วัน เมื่อมีกำลังแล้วอ่ำลาท่านผู้มีใจอารี เดินทางต่อไป รุ่งเช้าพอดันเสร็จจึงออกเดินทาง เวลา ประมาณเพลจึงถึงหมู่บ้านอึกแห่งหนึ่งที่ต้องการ ไป จึงรู้เจ้าคำว่า “ผากข้าวตอน” ก็คือระยะทางเดินไป กินข้าวกลางวันข้างหน้าทัน เพราะระยะทางจากวัดที่ พักมาถึงหมู่บ้านนี้ เดินไปกินข้าวกลางวันข้างหน้าได้ เดินทางมาถึงเพรพักอยู่ ๒ วันจึงเดินทางต่อไป อ่ำເຫວ ถูกเม่น อ่ำເກອດේนໃชຍ บ้านบົນ แล้วเดินทางตามทาง รถไฟอึก ๔ คืน หลังจากนั้นต้องเดินทางข้ามเข้าไป อึก ขณะที่เดินทางข้ามเข้าไปนั้นระหว่างทางพบ กับพากจันช้อ และได้เดินทางต่อไปจนถึงลำปางจึง แยกกันกับหลวงปู่ดี้อ้อ หลังจากนั้นหลวงปู่แห่งนั้น เดินทางไปยังเชียงใหม่แต่เพียงองค์เดียว

## คำทำนายจากเมืองอุบลราชธานี

ในสมัยเมื่อเรียนมูลก็จะยังน้อยที่จังหวัดอุบลราชธานีนั้น มีหมอดูทำนายว่าเนื้อคู่ของทำนายอยู่ทางทิศนั้น รูปร่างสันทัด ผิวนีโอขาวเหลือง ใบหน้ารูปใบโพธิ์

จนกระทั่งเรียนสำเร็จแล้วออกปฏิบัติกรรมฐาน อาจารย์ไปฝึกซ้ายของแม่น้ำโขงครั้งที่ ๒ ไปคราวนี้ ออกจากการประเทศไทยข้ามโขงไปฝ่ายเมืองเวียงจันทน์ ตัดขาดอีกแห่งหนึ่งเรียกว่าดงเมือง พ้นจากดงเมืองข้ามแม่น้ำจีนไป ไปสู่ดงดิบของเทือกเขาภูเขากวางป่าบินนั้นเป็นป่าดงดิบ มีถ้ำมีเหวอยู่ทั่วไป บนหลังเขามีลานพินกวังซึ่งถือกันในหมู่นักปฏิบัติธรรมซึ่งต้องการสถานที่สงบสงัดปราศจากการพลุกพล่าน วิเวก wang ไปด้วยสัตตว์ป่านานาชนิด ดังนั้นการบำเพ็ญภาวนาอยู่ภูเขาคaway เวลา ทำความเพียรจิตจึงสงบง่าย เมื่อภาวนาอยู่ไปหลายวันจิตคุณกับสถานที่แล้วก็หายไปแห่งใหม่ต่อไป ทั้งนี้ เพื่อเป็นการปลูกจิต ปลูกประสาท ปลูกสติให้ดีด้วยความเชื่อ ไม่เช่นนั้นมักเกิดความประมาท เมื่อคุณเคย กับสถานที่แล้ว ทำความเพียรไม่ดีเท่าที่ควร การเปลี่ยนสถานที่แต่ละแห่งสิ่งแวดล้อมไม่เหมือนกัน จึงทำให้เกิดความระมัดระวัง เป็นการสร้างสติสัมปชัญญะเรื่องความเพียรไปในตัว ซึ่งผู้ปฏิบัติต้องรู้จัก สังเกตความเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม เลือกหา สถานที่ที่มีเครื่องเดือนสติอยู่เป็นประจำ เพราะเหตุนั้น หลวงปู่มั่นท่านจึงบอกศิษย์ให้อยู่ในที่ที่มีอันตราย เพื่อจะได้ไม่ประมาท ในการทำความเพียร ต้องมีสติ อยู่เสมอ การอยู่ในที่ที่อันตราย ความเป็นความตาย จึงฝากไว้กับสติ

วันหนึ่งได้มานพกบำเพ็ญอยู่ที่หมู่บ้านนาสอง เป็น



หมู่บ้านที่ใหญ่พอสมควร พวกราชบ้านถิ่นนั้นมีแปลงอยู่อย่างหนึ่ง คือเวลาเห็นพระไปบินนาด พวกราชจะบ่าวร้องกันมาใส่บาตรว่า “มาเน้อมาใส่บาตร ญาธรรมมาแล้ว หน้าอ้อยน้ำดาลมาใส่บาตร ญาธรรมท่านชอบของหวาน” เมื่อได้ยินคนบ่าวร้อง

ประกาศเช่นนั้นต่างก็เอาร่องมาใส่บาตรจนเดิม พวกรนั้นเมื่อนอกกับพวกรไทยใหญ่ ไทยใหญ่ถ้าเห็นพระไปบินนาดเขาก็จะใส่บาตรด้วยน้ำอ้อยน้ำตาล กับข้าวเช่นกัน พวกราชถือว่าเจ็บน้ำไม่กินเนื้อสัตว์ กินแต่ของหวาน แต่อย่างไรก็ตามการฉันข้าวกับ

น้ำอ้อยน้ำตาลนั่น วันสองวันแรกก็จันได้ดี แต่วันที่สามที่สุรุ่ยสุกเบื้อง

วันหนึ่งไก่ล่าค้าได้ไปอาบน้ำที่แม่น้ำเจน มีหนูยิง  
สองคนเม่ลูกต่อเรือมาตามลำน้ำเจน ถึงที่พระกำลัง<sup>๑</sup>  
อาบน้ำอยู่ ก็ชำเลืองตามทางพระหนุ่ม เมื่อสายตากลับ<sup>๒</sup>  
ของทั้งสองฝ่ายประสานกันเข้า ก็มีอาบันภาเพลิงกลับ<sup>๓</sup>  
และรุนแรงพอที่จะตรึงคนทั้งสองฝ่ายให้ตะลึงไปได้  
ระหว่างทางที่เดินกลับที่พักในใจบังคิดถึงหนูยิงงานนั้น<sup>๔</sup>  
อยู่

เมื่อมาถึงที่พักจึงกลับได้สติหวานระลึกถึงคำทำนายของหมอดูเมื่อครั้งไปเรียนมูลก็จากยันอยู่เมืองอุบลที่ทำนายว่า “เนื้อคู่ของท่านอยู่ทางทิศนี้ รู้ปร่างสันทัด ผัวเนื้อขาเหลือง ใบหน้าเหมือนใบโพธิ์” หลังที่เราพบเห็นเมื่อตอนเย็นก็รู้ปร่างหน้าตาเหมือนกันคำทำนายของหมอ เห็นจะเป็นหลังคนนี้แน่ เพราะเมื่อเราเห็นเป็นครั้งแรกก็ทำให้เรามีจิตประวัติแล้ว จึงดัดสินใจเดินทางกลับไทย เมื่อข้ามมาຍังฝั่งไทยได้ชืนไปทางอ่าวເກອສ្រីເຊីយំ ไปพักอบรมตนอยู่ที่พระบาทเนินกุ่มหินมากเบpong ณ ที่นั้นได้พบกับหลวงปู่มั่น ภูริทตฺโต ซึ่งท่านได้ปลีกตัวออกจากหมู่คณะมาภาวนารอยู่บริเวณนั้น เมื่อได้พบกับอาจารย์อีกจึงดีใจมาก การพักอบรมตนอยู่กับหลวงปู่มั่น ก่อนเข้าพรรษาทำให้จิตค้อยสงบดัวลงไม่ฟุ้งซ่านเหมือนก่อน แต่ภาพของหลังงานนั้นยังปรากฏขึ้นเป็นครั้งคราว แต่เมื่อเร่งภาวนเข้าวันนั้นก็สงบลง

หลังจากเข้าพรรษาแล้ว ตั้งใจปราบความเพียร  
อย่างเดิมที่ การเร่งความเพียรในระยะแรกก็ยัง  
ไม่มีอะไรมาวุ่นวาย คงสูงบด้วได้ง่ายมือบ้ายทาง  
ปัญญาพอสมควร เมื่อเราเร่งความเพียรหนักเข้า  
อาจริงอาจจังเข้า กิเลสก็อาจริงอาจจังกับเราเหมือน

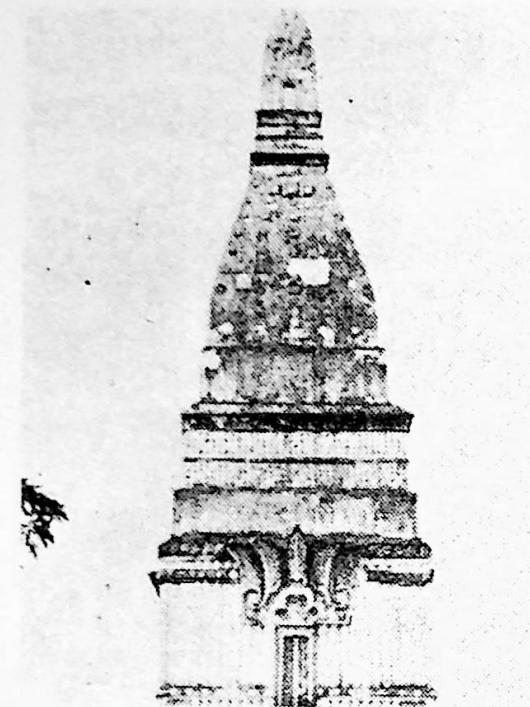


กัน คือแทนที่จะดำเนินไปตามที่เราต้องการ กลับพลิกกลับไปทางงมงายที่บ้านน่าสองฝั่งแม่น้ำแม่นน้ำ อีก ที่แรกได้พยายามปราบด้วยอุบายนั่งๆ แต่ไม่สำเร็จ ยิ่งเรื่องความเพียรดูเหมือนเอาเชือไปใส่ไฟยิ่งกำเริบหนักเข้าไปอีกผลอะไรได้เป็นต้องไปหาหูยิงนั้นทันที บางครั้งมันหนีออกไปชึ้นๆ หน้า คือขณะที่คิดอุบายนการพิจารณาอยู่นั้นเอง มันก็วิ่งออกไปหาหูยิงนั้นาชึ้นๆ หน้ากันที่เดียว อุบายนการปฏิบัติวิชาต่างๆ ที่นำมาใช้ในการทราบจิตในครั้งนั้น เช่น เว้นการนอนเสีย มีเฉพาะอิริยาบถนั้น ยืน เดิน ทำอยู่เช่นนั้น หล่ายังหลายคืน คงจะจับจิตว่ามันคล้ายความรักในหูยิงนั้นแล้วหรือยัง ปรากฏว่าไม่ได้ผล จิตยังคงวิ่งออกไปหาหูยิงงามอยู่เช่นเคย เพลoSติไม่ได้ ต่อมาเพิ่มไม่นั่งไม่นอน มีแต่ยืนกับเดิน ทำความเพียรอยู่อย่างนี้ จิตมันก็ไม่ยอม มันคงไปตามเรื่องตามราวดวงมัน เช่นเคย คราวนี้เปลี่ยนวิธีใหม่ เปลี่ยนเป็นอดอาหารไม่ฉันอาหารเลยเว้นไว้แต่น้ำ อุบายนการพิจารณา ก็เปลี่ยนใหม่ คราวนี้เพ่งเอกภัยของหูยิงนั้นเป็นเป้าหมายในการพิจารณาภายคตاستि โดยแยกกันขึ้น

## จำพรมยาที่พระบากบัวบก

พระบากบัวบกอยู่ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี สมัยที่หลวงปู่ไปจำพรมยาอยู่นั้น ยังเป็นป่าไม้มีวัด มีพระวัดบ้าน พยายามจะไปอยู่ห่างครั้งแต่ลูปไม่ได้ เพราะไม่มีความกล้าพอ การอยู่จำพرمยาที่พระบากบัวบกปั้นนี้ มีพระจำพรมยาด้วยกัน ๓ รูป กับตาผ้าขาว ๑ คน พระมีท่านพระอาจารย์บุญ พระอาจารย์คำ หลวงปู่แวง โดยท่านพระอาจารย์บุญ เป็นหัวหน้า

เมื่อออกจำพرمยาแล้วท่านอาจารย์ได้พาไปพักอยู่อึกแห่งหนึ่ง เรียกว่าพระบากหนองนา หรืออึกชื่อหนึ่งเรียกกันว่าพระบากหนองอุชา อุยูกันคนละฝากเขากับพระบากบัวบกเป็นป่าดงดิบเหมือนกัน บรรยายกาคเงียบสวัสดิ์งามดี



พระธาตุพระบากบัวบกที่หลวงปู่ไปบ้านแพ้ถูกไฟไหม้

## จำพรรษาที่นาหมีนาယุ่ง

นาหมีนาယุ่ง อยู่ในเขตอำเภอโนนส้ม จังหวัดอุดรธานี สถานที่ดังกล่าวนี้ในสมัยก่อนเป็นป่ารกชัฏ ชูกชุมไปด้วยสัตว์ป่า ไข่ป่า พื้นที่เป็นที่รบดิดภูเขา บางแห่งเลียบเลาะไปตามลำน้ำโขง พื้นที่เหมาะสมแก่การเพาะปลูก แต่ไม่มีใครกล้าเข้าไปจับจ้อง เพราะเกรงความเจ็บไข้และอันตรายอย่างอื่น ๆ ตามความเชื่อถือของชาวบ้าน เขาเมืองเชื่อถือกันมาแต่ไหนแต่ไรแล้วว่า ถ้าใครขึ้นเข้าไปดัดไม้ในบริเวณป่า ต้องถูกผีป่าทำอันตรายเอา มีอันเป็นไปได้ พวกเขาก็เลยเล่าให้ฟังว่าบางรายถึงตายก็มี เพราะเหตุนั้นจึงไม่มีใครกล้าเข้าไปใกล้ในบริเวณนั้น

ในพระบาทปัจจุบันได้จำพรรษาร่วมกับหล่ำภูมิมั่น และดำเนินข่าวอีกคนหนึ่ง การประภาความเพียรในพระราชานั้นเป็นไปอย่างเต็มที่ เพราะมีหล่ำภูมิมั่น ครอบครัวคุณแนะนำ อุบัติจิตภานา การแนะนำให้ศิษย์ปฏิบัติภานานั้นหล่ำภูมิมั่นท่านย้ำอยู่เสมอว่า จะใช้บทพุทธเป็นบทบริกรรมสำหรับผู้อุปัจจิทก ได เมื่อจิตสงบลงเป็นสมาธิแล้วให้วางบทบริกรรมเสีย แล้วพิจารณา:r ร่างกายครั้งแรกให้พิจารณาเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งที่เราสามารถที่จะเพ่งพิจารณาได้ อย่างสะดวกในการ ๓๒ เมื่อพิจารณาจนเกิดความชัดเจนกลับไปกลับมาหรือที่เรียกว่าอนุโลมปฎิโลม แล้ว เมื่อหายสงบสตยในจุดที่พิจารณาแล้วจึงค่อยเปลี่ยนเป็นจุดอื่นต่อไป อย่าพิจารณาเป็นวงกว้างทั้งร่างกาย เพราะปัญญาอยังไม่แก่กล้า ถ้าพิจารณาพร้อมกันที่เดียวทั้งร่างกายความชัดเจนจะไม่ปรากฏ ต้องค่อยเป็นค่อยไป เมื่อพิจารณาจนเกิดความชำนาญแล้ว ถ้าเราเพ่งปัญญาลงไปจุดใดจุดหนึ่ง ความชัดเจนจากจุดอื่น ๆ ก็จะปรากฏเป็นนัยเดียวกัน เมื่อพิจารณาพอสมควรแล้วให้น้อมจิตเข้าพักอยู่ในความสงบ เมื่อพักอยู่ในความสงบพอสมควรแล้วให้ย้อนกลับอกมาพิจารณา:r ร่างกายอีก ให้เจริญอยู่อย่าง





นี้ จึงจะเจริญทางด้านปฏิบัติ เมื่อจิตมีความชำนาญ เพียงพอแล้วคำบรรยายพุทธโกรกไม่จำเป็น เพียง กำหนดจิตก็จะสงบเข้าสู่สมารีได้ทันที ผู้ปฏิบัติจิต ภารนาถ้าส่องจิตออกไปภายนอกจากร่างกายแล้ว เป็นอันผิดทางมารคภารนา เพราบวรดาพะธรรม คำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าที่พระองค์ได้ทรงสั่ง สอนประการศาสนาอยู่ตลอดพระชนมชีพของ พระองค์นั้น แนวการปฏิบัติไม่พ้นไปจากการ กาย จึงเป็นสนาમรน กายจึงเป็นยุทธภูมิ ที่ปัญญาจะด้อง ค้นเพื่อทำลายกิเลสและกองทุกข์ซึ่งจิตของเราทำเป็น ธนาการเก็บสะสมไว้ภายใน หอบไว หอบไว หาม ไว ห่วงไวจนนับพันชาติไม่ได้ สัตว์ทั้งหลายไม่ ว่าจะนิดใดในสังสารวัฏนี้ ล้วนแต่คิดอยู่กับภารนา ทั้งสิ้น ทำบุญทำบาปกับเพราภารนาอันนี้ มีความรัก มีความชัง มีความหวัง มีความแหหงกเพราภารนาอันนี้ เรายังสร้างทรัพย์สมบัติขึ้นมากกับเพราภารนาอันนี้ เรา

ประพฤติศิลปประพฤติธรรมกับเพราภารนาอันนี้ เรา ประพฤติมิคศิลปเราประพฤติมิคธรรมกับเพราภารนา อันนี้ ในพระพุทธศาสนาพะอุปัชฌายก่อนที่จะให้ ผ้ากาสายแบกบุตรผู้เข้ามาขอรับราชอุปสมบท กกสอนให้พิจารณา ผน ขน เล็บ พัน หนัน ซึ่งเป็นส่วน หนึ่งของร่างกาย เป็นส่วนที่เห็นได้โดยง่าย เพรา เหตุนั้น ภารนาจึงเป็นกั้งเหตุและเป็นกั้งผล บรรดาผล จะเกิดขึ้นก็ต้องเกิดขึ้นจากภารนาเหละ ภารนาเป็น เหตุ ภารนาเป็นผล เอกภารนาเหละเป็นมารคเครื่อง คำเนินของจิต เมื่อกันกับแพทย์ทั้งหลายจะรักษา เยียวยาคนป่วยได้ ต้องเรียนร่างภารนาให้เข้าใจถึง กลไกทุกส่วน จึงจะสามารถรักษาคนไข้ได้ ไม่ว่า ทั้งอัตโนมัติและปัจจุบัน วงการแพทย์จะทิ้งร่าง ภารนาไม่ได้ ถ้าวิชาแพทย์ทั้งการศึกษาระบบทั่วไป ของร่างภารนาเสียแล้ว ก็เป็นอันศึกษาผิดวิชาการแพทย์ ทางสรีรวิทยา นักปฏิบัติธรรมถ้าละทิ้งการพิจารณา ร่างภารนาเสียแล้วจะเอาอะไรมาเป็นเครื่องดำเนิน มารคปัญญา ร่างภารนาที่ประกอบขึ้นด้วยส่วนที่เป็น รูปและส่วนที่เป็นนาม ถ้าผู้ปฏิบัติไม่พิจารณาให้ เห็นแจ้งด้วยปัญญาอันชอบแล้ว คำว่านิพพิทา วิรากะ นั้น จะไปเบื่อหน่ายคลายกำหนดอะไร นิโรธซึ่ง เป็นด้วนปัญญาจะไปดับทุกข์ที่เห็น เพราเราไม่เห็นทุกข์ ที่เกิดขึ้นทุกข์ ที่ดับของทุกข์ก็ไม่รู้ ไม่เห็น พระพุทธเจ้า จะตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้าได้ พระองค์ต้องพิจารณา ภารนาที่เป็นเครื่องดำเนินมารคปัญญา เพราในอุทก ธรรมบทว่า อนุชาติสั่strar เป็นดันนั้น พระองค์ ได้ประจักษ์อย่างแน่นอนว่า การเกิดนั้นเป็นทุกข์ อยู่ร่ำไป พระองค์หักกงกรรมคืออวิชชาเสีย ความ เกิดของพระองค์จึงไม่มีต่อไป กงกรรมคืออวิชชา มันอยู่ที่เห็น ถ้ามันไม่อยู่ในจิตของเรา จิตของเรา มันอยู่ที่เห็น จิตมันก็คือหนึ่งในห้าของปัญจานั้น อัน เป็นส่วนหนึ่งของนามนั้นเอง ผู้ปฏิบัติต้องครรภุ ภิจารณาอย่างนี้จึงจะได้เชื่อว่าดำเนินตามมารคภารนา

ไม่มีภารណอย่างอื่นออกจากภารนาที่จะดำเนินมารค ภารนาให้เกิดปัญญาขึ้นได้

หลวงปู่มั่นนั้นเวลาแนะนำสั่งสอนศิษย์ท่านไม่ ค่อยอธิบายธรรมะให้พิสดารมากนัก โดยท่านให้ เหตุผลว่า ถ้าอธิบายไปมากผู้ปฏิบัติมักไปติดคำพูด กล้ายเป็นสัญญา ต้องปฏิบัติให้รู้ให้เกิดแก่จิตแก่ใจ ของตนเอง จึงจะรู้ได้ว่า คำว่าทุกข์นั้นเป็นอย่างไร คำว่าสุขนั้นเป็นอย่างไร คำว่าพุทธะ ธรรมะ สังฆะ นั้นมีความหมายเป็นอย่างไร สามารถอ่านหมายเป็น อย่างไร สามารถอ่านและอ่านเป็นอย่างไร ปัญญาที่ เกิดจากสัญญาเป็นอย่างไร ปัญญาเกิดจากภารนา เป็นอย่างไร เหล่านี้ผู้ปฏิบัติต้องทำให้เกิดให้มีขึ้น ในตนของตนจึงจะรู้ ถ้ามัวถือເວແຕ่คำอธิบายของ ครูอาจารย์แล้วจิตก็จะติดอยู่ในสัญญาไม่ก้าวหน้า ในกระบวนการ เพราเหตุนี้จึงไม่อธิบายให้พิสดาร มากมาย แนะนำให้รู้ทางแล้วต้องทำเอง เมื่อเกิดความ ขัดข้องจึงมารับคำแนะนำอีกครั้งหนึ่ง การปฏิบัติ เช่นนี้เป็นผลดีแก่ศิษย์ผู้มุ่งปฏิบัติเพื่อรอดพื่อธรรม อย่างแท้จริง

ดังนั้นการบำเพ็ญสามารถในพระราชนั้นจึงได้ เร่งความเพียรอย่างสม่ำเสมอทำให้ได้รับความยิ่ง กยิ่งทางด้านจิตใจมากเป็นพิเศษ ทั้งนี้เพราความที่เรา เป็นไปอย่างต่อเนื่อง โดยมีหลวงปู่มั่นเป็นตัวอย่างใน การทำความเพียร โดยปกติองค์ท่านจะทำการ เพียรประจำอิริยาบถ ไม่ว่าท่านจะอยู่ในอิริยาบถ ใด ๆ ต้องอยู่ด้วยภารนาทั้งสิ้น เรื่องนี้ท่านย้ำเตือน เสมอไม่ให้ศิษย์ประมาทละความเพียร เรายู่ร่วม กับท่านต้องเอองค์ท่านเป็นตัวอย่าง ถึงแม้จะทำไม่ ได้อย่างท่านแต่ก็เป็นศิษย์ที่มีครู มีแบบแผน มีแบบ อย่าง มีตัวอย่างเป็นทางดำเนิน

## พนกันท่านเจ้าคุณอุบลลิคุณปมาจารย์ (พ.ศ. ๒๕๖๔)



เจ้าคุณอุบลลิคุณปมาจารย์

กิตติศักดิ์ในการด้านการเทคโนโลยีและการปฏิบัติธรรมของท่านเจ้าคุณอุบลลิคุณปมาจารย์ได้ขจรกระจายไปทั่วในสังคมและภาคอีสานในสมัยนั้น ทั้งพระภิกษุ-สามเณรและ俗หัสดิ์ผู้ครรชต่อธรรมปฏิบัติ ต่างก็กระหายที่จะได้ฟังธรรมอบรมจากท่าน ด้วยเหตุนั้น ในปี พ.ศ. ๒๕๖๔ หลวงปู่แห่งเจดลินใจเดินทางมากรุงเทพฯ เพื่อกราบมัสการท่านเจ้าคุณอุบลลิคุณปมาจารย์ที่วัดบรมนิวาส

การเดินทางเข้ากรุงเทพฯ ในครั้งนั้นเป็นครั้งแรกในชีวิต ท่านเดินทางจากจังหวัดอุดรธานีเมียังจังหวัดกรุงศรีอยุธยา ผ่านหมู่บ้านน้อยใหญ่มาโดยลำดับ ในสมัยนั้นประชาชนส่วนมากยังสับสนระหว่างการนับถือพื้นเมืองและการนับถือพระไตรสรณมงคลทุกหมู่บ้านที่ผ่านไปจะมีศาลเทพารักษ์ซึ่งเรียกตามภาษาท้องถิ่นว่า “ศาลาปูด” ประจำอยู่เป็นส่วนมาก



ในปีหนึ่ง ๆ จะมีการเช่นไห้วประจำปีกันครั้งหนึ่ง ซึ่งจะทำเป็นงานใหญ่ นอกจากจะมีการเช่นไห้วประจำปีแล้ว ยังมีการเช่นไห้เฉพาะรายอีก เช่น ถ้ามีการเจ็บป่วย หรือพวากสัตว์เช่น วัว ควาย ล้ม เจ็บลง เจ้าของก็จะไปบวงสรวงเช่นไห้วกัน ศาลาปูดานี้ มักตั้งอยู่ชายป่าใกล้หมู่บ้าน ป่าเช่นนี้ชาวบ้านกลัว กันมากไม่มีใครกล้าเข้าไปตัดไม้ในป่า พวากเขากล่าวว่า ถ้าใครขึ้นเข้าไปตัดไม้ในป่าจะโดนผีปูดเล่นงานเอา

ในระหว่างที่หลวงปู่แห่งเดินทางไปนั้น เข้าไปพักอาศัยอยู่ตามดงปูดานนั่ง หลวงปู่เล่าว่าเป็นการดีอย่างหนึ่ง เวลาเข้าไปพักอยู่ในดงเช่นนั้นผู้คนก็ไม่สามารถกวน จึงสบายในอิริยาบถ เวลาภานกากลับดี ข้อดีอีกอย่างหนึ่งก็คือเมื่อพวากชาวบ้านเห็นว่า พระเข้าไปอยู่ในดงปูด้าไม่มีอันตรายใด ๆ พวากเขาก็อัศจรรย์

จึงเป็นโอกาสของเราที่จะแนะนำให้เขารู้จักไตรสรณ์และศีลต่อไป

แต่บางแห่งเมื่อเข้าไปพักในดงปูด้า พวากชาวบ้านไม่พอใจที่จะให้พักก็มี พวากเขากลัวว่าเมื่อมีพระเข้าไปพัก พวากผีจะออกมากำทำอันตรายแก่ชาวบ้านได้ ในที่เช่นนั้นต้องชี้แจงให้เข้าใจเหตุผล หมู่บ้านต่าง ๆ ที่ผ่านมาส่วนมากจะมีวัดตั้งอยู่ แต่เห็นจะเป็นเพราะพระไม้ชี้แจงอบรมสั่งสอนชาวบ้านก็เป็นได้ พวากชาวบ้านจึงนับถือผีเจ้าจริงเอาจังเช่นนั้น เมื่อเดินทางเข้าเขตจังหวัดนครราชสีมา ก็ประสบกับปัญหาการบินพาต กล่าวคือบางแห่งเวลาไปบินพาตได้เพียงข้าวเปล่าก็มี “ได้ข้าวกับพริกก็มี” ได้ข้าวกับมะเขือกมี เมื่อได้มาอย่างไรก็จันไปอย่างนั้น จันไปตามมีตามได้ เพราะการเลี้ยงชีวิตของเราเนื่องด้วยผู้อื่นต้องทำตัวให้เป็นผู้เลี้ยงง่าย “ไม่ควรทำตัวให้มัวเมาก



มักมากในอาหารจนกินเลย จะทำให้เกิดความลำบาก แก่คุณอย่าง ส่วนมากชาวบ้านท่านริโภกันขออย่างไร เชาก็จะใส่มาคราวมาย่างนั้น พระผู้เป็นทักษิณยุบคล จึงไม่ควรลืมปฏิสังขายอยู่ในเวลาบริโภคอาหาร หรือ บังజั๊สต์ที่หากเข้าด้วยมารด้วยครัวชา ไม่เช่นนั้น

อาจจะทำครัวชาไทยให้เสื่อม ตอนแรกจะประสบกับ ความยุ่งยากเดือดร้อน เพราะปัจจัยสี่ที่หายไปได้ตาม ต้องการหรือถูกอัธยาศัย ซึ่งเป็นเรื่องที่ไม่ถูกต้อง ตามความประஸงค์ของนักบัวชาเรา ผู้ดีกรีชีวิตด้วย ความเป็นอยู่อย่างง่าย ที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าก็ได้

พระอริยสาวกหั้งหลายก็ได้ทำให้ดำเนินมาเป็นคัว อปายางแล้วในอดีตกาล

เมื่อเดินทางเข้าไปถึงตัวจังหวัดแล้ว จึงโดยสาร รถไปเข้ากรุงเทพฯ ท่านเจ้าคุณอุบาลีได้ทราบว่าเป็น ศิษย์ของหลวงปู่มั่นภูริทุดๆ ท่านก็ได้ใจ ตามกึ่งหลัง ปู่มั่น ว่าป้าจุบันนี้อยู่ที่ไหนเป็นอย่างไร จึงทราบ เรียนให้ท่านทราบทุกอย่าง เมื่อท่านกล่าวปฏิสังขาร พอสมควรแล้วท่านสั่งให้พกอยู่กุฎิหลังหนึ่ง วันต่อมาได้ เข้าไปกราบสนใจกับท่านทุกวัน เวลาท่านว่างจาก แขกหรือเวลาที่ท่านว่างจากงานของท่านแล้ว ท่าน เจ้าคุณอุบาลีเล่าความเกี่ยวข้องระหว่างตัวท่านกับ หลวงปู่มั่นให้ฟังพร้อมกับสรรเสริญความเด็ดเดี่ยว ในธรรมปฏิบัติของหลวงปู่มั่น

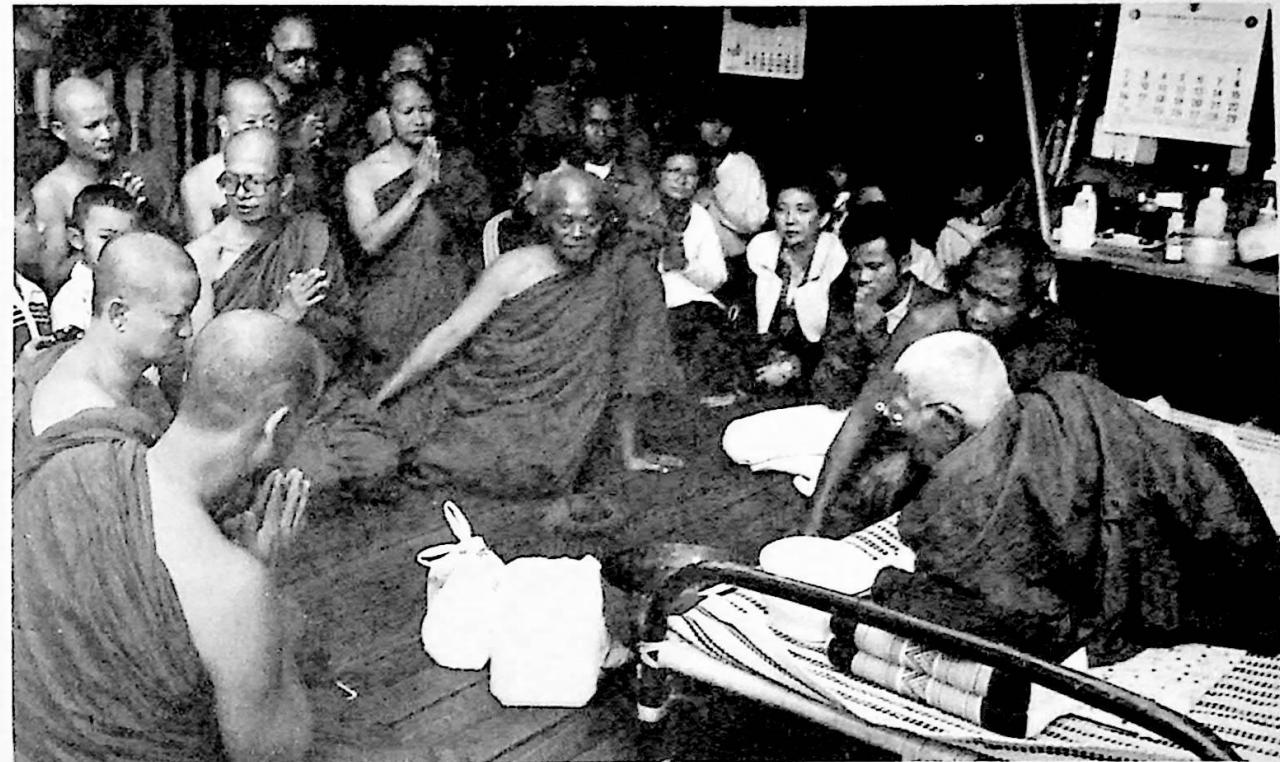
พกอยู่กับท่านหลายวันจึงมีโอกาสได้ฟังธรรม จากท่านบ้าง มีโอกาสได้กราบเรียนถามปัญหา ที่สงสัยในด้านธรรมปฏิบัติบ้าง ในทางด้านพระวินัย บ้าง ปรากฏว่าท่านตอบได้อย่างคล่องแคล่วไม่ติดขัด สมกับคำเล่าลือสรรเสริญท่านจริง ๆ บางวันโอกาส ดีท่านก็จะเล่าถึงสภาพของพระพุทธศาสนาในประเทศ อินเดียบ้าง ในประเทศพม่าบ้าง ในเชียงตุงบ้างให้ฟัง จึงเป็นโอกาสให้ได้กราบเรียนถามท่านถึงทางที่จะ ไปยังประเทศพม่าและเชียงตุง ซึ่งท่านเจ้าคุณอุบาลี ก็เล่าให้ฟังโดยละเอียด คงจะเป็นด้วยเหตุนี้เองที่ดีใจ หลวงปู่แห่งนี้ให้ Jarvis ไปประเทศอินเดีย พม่า เชียงตุง ในปี พ.ศ. ๒๕๖๔ นั้นและในปีต่อ ๆ มา

อาจกล่าวได้ว่าการลงมากรุงเทพฯ เพื่อกราบนมัสการท่านเจ้าคุณในครั้งนี้ จึงบรรลุความประஸงค์ ทุกประการ นับแต่ครั้งนั้นเป็นต้นมา ความสัมพันธ์ ระหว่างท่านเจ้าคุณกับท่านได้ดำเนินมาด้วยดีจนตลอด อายุขัยของท่าน

## จาริกไปพม่า อินเดีย (พ.ศ. ๒๕๖๔)

การจาริกไปประเทศพม่าและประเทโคนเดียวในครั้งนี้ หลวงปู่เล่าว่าท่านเดินทางออกจากประเทศไทยไปทางด้านแม่น้ำสอด จังหวัดตาก ข้ามแม่น้ำเมยไปขึ้นสั่งพม่าที่ด้านคุลการเข้าไปถามเจ้าหน้าที่พม่าถึงการเดินทางเข้าประเทศพม่า พุดกันไม่เข้าใจ เพราะด่างกีไมรู้ภาษาพูดของกันและกัน ถึงแม้จะพูดไม่เข้าใจกันแต่เขาก็ได้ เข้าพูดเป็นภาษาพม่าว่า “เก็ก-ชะมะซิน” ซึ่งหมายถึงว่าไม่เป็นไร จึงเดินทางไปยังขลุกขลิก ทางที่เดินไปขลุกขลิกนั้นเป็นทางป่าเข้า เมื่อเดินทางไปถึงขลุกขลิกแล้วพัก ๑ คืน เข้าออกบินนาคตฉันแล้วจึงไปท่าเรือ เพื่อโดยสารเรือไปมั่ลแม่ง เรือไปถึงมัลแม่งเวลา ๗ นาฬิกาของวันรุ่งขึ้น โดยสารเรือข้ามฟากมาะตะมะ ที่เมาะตะมะ มีดอยอยู่ลูกหนึ่งเรียกว่าดอยครีกุตระ มีเจดีย์อยู่บนยอดดอย ประชาชนไปเที่ยวชมสการพระกันมากไม่ได้ขาด เมื่อขึ้นไปข้างบนมองเห็นทิวทัศน์เมืองมาะตะมะ ทั้งหมด สำหรับเมืองมัลแม่งนั้นเป็นเมืองท่าเรือ เช่นเดียวกับเมืองสมุทรปราการของเรา เมืองพม่า มีพระมหา แต่บินนาคตได้ไม่พอดัน

การใส่บาตรเมืองพม่านั้นผู้ที่จะใส่บาตรไม่ได้ออกมาจากบ้านมาใส่ตามถนนแบบบ้านรา ผู้ที่จะใส่บาตร เขาเตรียมอาหารใส่บาตรไว้บนบ้าน พระต้องขึ้นไปรับบาตรกันบนบ้านไปครั้งแรกไม่รู้ธรรมเนียม วันต่อมาเมืองไทยใหญ่รูปหนึ่งท่านสังเกตเห็นท่านจึงเข้ามาถามว่า “เจ้าบุญได้สะปิงซอมไหม” ตอบท่านไปว่าไม่ได้เลย ท่านบอกว่าตามพุมพามตามจะพาไป จึงได้เดินตามท่านไป ถึงบ้านท่านขึ้นไปบนบ้าน จึงรู้ว่าเขานำใส่บาตรอยู่บนบ้านอาหารที่ใส่บาตรกีไม่มีอะไรมาก มีข้าว ๑ ช้อนกับแกงถั่ว ๑ ช้อน เดินไปบินนาคต ๑๐ หลังかれือนก์ได้ข้าวยังไม่พอดันต้องเดินไปไกลเวลาบินนาคตบางวันเดินไปไกลมากเข้าหัวขึ้นมาเห็นปลดดคนก็ฉันเสียก่อนจึงเดินไปบินนาคตต่ออีก อาศัยน้ำเข้ามามากเข้าทำก้อกสารณะไว้ทั่วไปตามถนน



การปฏิบัติธรรมอยู่เมืองพม่า ถ้าจะอยู่เอาจกรรมเอกสาร กันแล้วอยู่ไม่ได้ เพราะอาหารไม่พอ อยู่เมะตะมะ ได้พบพระเขมรรูปหนึ่งท่านไปอยู่เมืองพม่าหลายปี ท่านพูดว่าบินนาคตที่นี่เด้มที่ เดินบินนาคตจนอ่อนใจ บางวันได้ข้าวไม่พอดัน สูญเมืองไทยไม่ได้ บินนาคต มาฉันแล้วยังมีเหลือให้สัตว์เลี้ยงได้กินอีกหลายตัว แต่ที่นี่จะทำอย่างนั้นไม่ได้แม้จะเลี้ยงตนเองก็เกือบ เอาตัวเองไม่รอด

พระพม่าเวลาสนทนากันมักพูดกันด้วยโลกุตรจิต โลกุตรมรรค โลกุตรผล จำເຂາແຜนที่จากอภิธรรม นั้นเองมาพูดจากสนทนากัน เพราะเมืองเขาสอนແຜนที่กัน สอนอภิธรรมกัน ฉะนั้นเวลาเข้าสนทนากันจึงมักพูดแต่ธรรมะชั้นโลกุตระ แต่ก็เป็นพี่พยุงพูดได้เท่านั้น ส่วนจิตนั้นจะเป็นโลกุตระหรือไม่เป็นอีกอย่างหนึ่ง เข้าไม่ได้สอนภูมิประเทคโนโลยีของเรา

เมื่อพักอยู่ดอยครีกุตระพอสมควรแล้ว ลงเรือกลับมาลະแม่งอีก พักอยู่ ๓ คืน วันรุ่งขึ้นจึงโดยสารเรือไปกลับกัตตา ขึ้นรถไฟไปพาราณสี นมัสการปูชนียสถานต่าง ๆ การเที่ยวอยู่อินเดียอยู่นานไม่ได้ เพราะเนื่องด้วยอาหาร จึงจำต้องกลับ การกลับก็กลับมาทางเดิม คือโดยสารเรือจากกัตตดาลาลงที่มัลแม่ง จากนั้นก็โดยสารเรือมาขึ้นที่ลุกขลิก ขึ้นจากเรือแล้วเดินทางกลับประเทศไทยมาตามเส้นทางเดิม เมื่อมาถึงด้านแล้วก็ข้ามแม่น้ำเมยมายังฝั่งไทย ตรงด้านแม่น้ำสอด พักอยู่แม่น้ำสอดพอมีกำลังแล้ว เดินเที่ยวพากวนหาอยู่ๆ แกร ๑ อำเภอสามเงา จังหวัดตาก แต่ไม่ได้อยู่จำพระชา ชาวบ้านแต่บ้านเลี้ยงสุนัข ไว้ดูมาก ไปบินนาคตบางวันถูกสุนัขกัดอาเจาเวลาสุนัขวิ่งมา กัดพระ เจ้าของไม่ได้สุนัข เข้าว่าสุนัขดูด ที่จังหวัดตากนี้เองหลวงปู่ถูกสุนัขกัดที่ขายังเป็นแผลเป็นอยู่จนทุกวันนี้

## จาริกไปเชียงตุง

หลวงปู่แหวน สุจิณูโภค เมื่อสมัยที่ทำนยังหนุ่มก้าน  
ขอบเที่ยวชุดงค์จาริกไปตามสถานที่ต่าง ๆ ทั้งใน  
ประเทศไทยและนอกประเทศไทยที่ความสามารถจะเดิน  
ไปได้ สมัยก่อนจะไปไหนไม่ได้เป็นกังวลห่วงรถห่วง  
เรือ เพราะการคมนาคมยังไม่สะดวก ทางไปมาได้  
สะดวกมีอยู่ทางเดียวเท่านั้น คือเดินไปแล้วเวลาลับ  
ก็ต้องเดินกลับ

ออกพรรษาแล้วในปลายเดือนตุลาคม ก้านได้จาริก  
ชุดงค์ไปเชียงตุงเชียงรุ้ง ออกจากเขตไทยตรงด้าน  
อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย ข้ามไปเขตพม่า ผ่านเขต  
พมานั้นมีผู้อาศัยอยู่ไม่นานนักในสมัยนั้น เดินไปตาม  
ทางล้อทางเกวียนบางแห่งก็ลัดไปตามป่าตามเขา  
ภูมิประเทศส่วนมากเป็นป่าเขามีลักษณะสูง  
ใหญ่ปักคลุมอยู่ทั่วไป เมืองเชียงตุงตั้งอยู่ในหุบเขา  
มีภูเขาเป็นกำแพงตามธรรมชาติล้อมรอบ พลเมือง  
ส่วนมากจะเป็นไทยใหญ่ มีพม่าบ้าง nokนั้นเป็นผ้า  
อัน ๆ

เชื้อสายเจ้าครองนครเชียงคุณลื่อมใสทำนเจ้าคุณ  
อุบาลีมาก เชื้อพระวงศ์ผู้ใหญ่บังปฏิบัติธรรมอยู่มาก  
ด้านการศาสนาพระภิกษุสามเณรก็มีการประพฤติ  
ปฏิบัติตามพระวินัยดี เพราะได้ทำนเจ้าคุณอุบาลี  
ไปแนะนำสังสอนไว้เมื่อสมัยก้านได้ไปจำพรรษาอยู่  
เชียงคุณ พลเมืองเชียงคุณพูดได้สองภาษา คือภาษาไทย  
ใหญ่ และภาษาพม่า ประชาชนเป็นผู้มีอรยศดีในคริ  
ติขอบบุญกุศล แต่อากาศในฤดูหนาวค่อนข้างหนาวเย็น  
 เพราะเป็นเมืองตั้งอยู่ในที่มีภูเขาล้อมรอบ การไป  
เชียงตุงครั้งนั้นไม่ได้อยู่จำพรรษา



## จาริกไปแสนหวี ฝีฟ้อ หนองแสง

หลังจากจาริกไปเชียงคุณแล้ว ได้จาริกต่อไปทางภาคเหนือของเชียงคุณ ภูมิประเทศเป็นป่าดงดิบ มีป่าไปร่องสลับบ้าง มีชารน้ำ และสัตว์ป่านานาชนิด ซึ่งในเวลากลางคืนอากาศหนาวเย็น เมื่อพ้นจากเชียงคุณไปแล้ว จึงขึ้นไปทางเหนือ ผู้คนเป็นพวกรากชาวน่าผ่าต่าง ๆ แห่งที่เจริญมากกว่าแห่งอื่น ๆ คือพวกลันจ์อ่อน เมืองแสนหวี ฝีฟ้อ หนองแสง เหล่านี้เป็นที่อยู่ของพวกลันจ์อ่อน เมืองเหล่านี้บางเมืองแม่น้ำโขงไหลผ่าน พื้นที่เป็นที่ร่วนในหุบเขา พอจนเข้าพระราชานุสกุมากรังได้กลับประเทศไทย



## ญัตติเป็นพระธรรมยุต (พ.ศ. ๒๕๓๐)

หลวงปู่มีความคุ้นเคยกับการทำเจ้าคุณอุบาลีอยู่มาช้านาน (สิริจันโท จันทร์) อดีตเจ้าอาวาสวัดบรมนิเวศนานาน ดังแต่ พ.ศ. ๒๕๖๔ ซึ่งเป็นปีที่หลวงปู่ได้มีโอกาสไปบ้านสักการและพังบอบรมจากทำนาเป็นครั้งแรก และนับแต่นั้นมา เวลาที่ทำนาเจ้าคุณขึ้นไปทางภาคอีสาน หลวงปู่จะต้องหาโอกาสไปกราบ念佛 การและพังบอบรมจากทำนาเสมอ เพราะทำนาเจ้าคุณอุบาลีเป็นพระเถระที่มีความสามารถทั้งทางปริยatti และทางปฏิบัติ ถ้ามีความขัดข้องทางธรรมวินัย ไปกราบเรียนถามทำนา ๆ จะชี้แจงให้ฟังจนหายสงสัย โดยทำนาจะตอบข้อขั้กถามหนึ่ง ๆ ตามที่พระวินัยบัญญัติไว้เสมอ เช่น ครั้งหนึ่งทางสำนักพระราษฎร์นิมนต์พระเดชาธันญ์ใหญ่ไปฉันในพระราษฎร์ มีสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาชิรญาณวโรรสเป็นประธาน เมื่อพระสงฆ์รับพระราษฎร์นั้นเสร็จแล้ว พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งทรงประทับนั่งสนใจกับพระสงฆ์อยู่ ตอนหนึ่งพระองค์ตรัสภพว่า “กิกขุฉันของคือว่องฉันที่เป็นอาหารให้เวลาวิกาล คือ ดังแต่ตะวันที่บ่งแล้วไป จนถึงอรุณของวันใหม่ เป็นปัจจิตดีย ตามสิگขายบทที่ ๗ แห่งโภชนวนารคันน ถ้าเป็นกิกขุอยู่ไปอยู่ในถ่างประตูจะเพียงก้าหนดเอา “เวลาเที่ยงอย่างไร” พระเจ้าอยู่หัวทรงตรัสภพพระเดชาธันญ์ยกเว้นสมเด็จพระมหาสมณเจ้า พระเดชาธันญ์ดังปัญหาสามนั้น ก็ถวายพระพรไปคณະอย่างไม่เหมือนกัน หรือไม่ก็ตอบอ้อมค้อมไม่เป็นหลักฐานขอยุติ เมื่อกلامมาถึงทำนาเจ้าคุณอุบาลี พระเจ้าอยู่หัวตรัสว่า “เจ้าคุณว่าอย่างไร ทำนาเจ้าคุณอุบาลีถวายพระพรว่า “ให้ถือเวลาห้องถินที่ตนเข้าไปอาศัยอยู่” พระเจ้าอยู่หัวทรงหันพระพักตร์มาทางสมเด็จพระมหาสมณเจ้าฯ แล้วทรงตรัสว่า “เป็นอย่างไร” สมเด็จพระมหาสมณเจ้าฯ ถวายพระพรว่า “ขอบแก่เหตุ” พระเจ้าอยู่หัวก็ได้ตรัสภพอีกด่อไป จึงยุติลงเพียงนั้น



ต่อมาเมื่อท่านเจ้าคุณอุบาลีคุณปماจารย์ได้ไปรับพระราชทานที่เชียงตุงท่านได้ไปแสดงธรรมโปรดเจ้าผู้ครองนครเชียงตุงจนแล้วมิได้ ยอมตนเป็นศิษย์อุบัญญากร เป็นเหตุให้ทางสำนักนครเชียงตุง ประพฤติธรรมกันโดยทั่วหน้า แม้ปัจจุบันเชื้อวงศ์นครเชียงตุง เจ้านายขันผู้ใหญ่ยังคงปฏิบัติธรรมกันอยู่จนทุกวันนี้ ในครั้งนั้นนอกจากท่านจะได้โปรดเจ้านายวงศ์นครเชียงตุงแล้ว ท่านยังได้ปรับปรุงการปฏิบัติพระวินัยของพระสงฆ์ในเชียงตุงให้ดีขึ้นหลายอย่างตามคำขอร้องของเจ้าผู้ครองนครเชียงตุง

เมื่อกลับมายังเชียงตุงแล้ว ท่านได้ขึ้นไปพักภาระอยู่ที่ดอยสุเทพ

ประจำวันกับสมัยนั้น วัดเจดีย์หลวง กำลังทรุดโทรม ห邦พระผู้เป็นหลักไม่ได้ ประชาชนก็เหินห่างจากวัด เพราะพระภิกษุสามเณรประพฤติการอันไม่ชอบ บางประการ ทางฝ่ายบ้านเมืองมีเจ้าแก้วนวรัตน์เจ้าผู้ครองนครเชียงใหม่ พร้อมด้วยเจ้าพระยาหมุนหรี (อาบ เปาโรหิต) สมุหเทศานิบาล มนฑลพายัพ จึงได้ปรึกษา กันว่า จะหาพระภะรณะผู้ใหญ่ที่ไหน เพื่อจะได้นิมนต์มาอยู่วัดเจดีย์หลวงแล้วขอร้องให้ท่านช่วยปรับปรุงวัดและพระภิกษุสามเณรเสียใหม่ การปรึกษาหารือเห็นพ้องกันว่า สมควรจะได้ไปกรา旃านิมนต์ท่านเจ้าคุณอุบาลีคุณปมาจารย์ (สิริจันุโภ จันทร์) วัดบรรพนิวาส กรุงเทพฯ มาอยู่ เมื่อตกลงกันเรียบร้อยแล้ว ก็กำหนดเดินทางลงไปกรุงเทพฯ

แต่เมื่อถึงได้ทราบข่าวว่า ท่านเจ้าคุณอุบาลีท่านพากิเวกอยู่ดอยสุเทพ จึงไปกรา旃นมัสการท่านและกรา旃เรียนถึงวัดดุประสังค์ที่มาให้ท่านกรา旃 พร้อมกรา旃กรา旃นานิมนต์ขอให้ท่านมาจำพรรษาอยู่ที่วัดเจดีย์หลวง เพื่อจะได้ช่วยปรับปรุงความไม่เรียบร้อยภายในวัด ให้เข้าสู่ภาวะเดิมเพื่อเรียกครัวทรายของ

ประชาชนให้กลับมาแต่การนิมนต์ครั้งนั้นเป็นการส่วนตัว มิใช่นิมนต์เป็นทางการ ซึ่งท่านเจ้าคุณท่านบอกให้ทราบว่า ท่านจะรับไว้พิจารณา ก่อนต่อเมื่อท่านกลับลงไปกรุงเทพฯแล้วจะพิจารณาอีกครั้ง

เมื่อท่านเจ้าคุณอุบาลีพักภาระอยู่ดอยสุเทพฯ สมควรแล้ว ก็เดินทางกลับลงไปกรุงเทพฯ หลังจากท่านเจ้าคุณกลับกรุงเทพฯ และ ประมาณเดือนมิถุนายน ทางเชียงใหม่ได้ติดต่อนิมนต์มาเป็นทางการพร้อมทั้งนิมนต์ด้วยตนเองอีกครั้งหนึ่ง โดยเจ้าแก้วนวรัตน์ มาด้วยตนเอง การติดต่อนิมนต์จึงสำเร็จไปด้วยดี

เมื่อท่านเจ้าคุณอุบาลีได้รับนิมนต์ทางเชียงใหม่แล้ว ท่านได้เลือกผู้ที่จะติดตามไปกับท่านอย่างพิถีพิถัน เพราะท่านใช้จ่ายในการเดินทางสูงมาก เพราะเหตุน่องจึงเอาไปได้ในจำนวนจำกัด ในที่สุดท่านได้เลือกหลวงปู่แหนวให้ขึ้นไปด้วย ยังค่าว่ามีใจอย่างสูงแก่หลวงปู่ เพราะไม่คาดคิดมาก่อนว่าจะได้รับการไว้วางใจจากท่านเจ้าคุณอุบาลีถึงขนาดนั้น

การนั่งรถไฟไปเชียงใหม่สมัยนั้นไม่มีความสะดวกสบายเหมือนสมัยนี้ และซากว่าสมัยนี้มาก แต่ก็ไม่มีพานะหรือการเดินทางอย่างอื่นที่จะสะดวกสบายไปกว่านี้

เมื่อรถไฟถึงสถานีเชียงใหม่แล้ว มีรถมารับท่านเจ้าคุณเหลยคัน เมื่อคณะที่ไปขึ้นรถที่มารับหมดแล้ว รถได้เคลื่อนไปยังวัดเจดีย์หลวงอันเป็นที่พัก

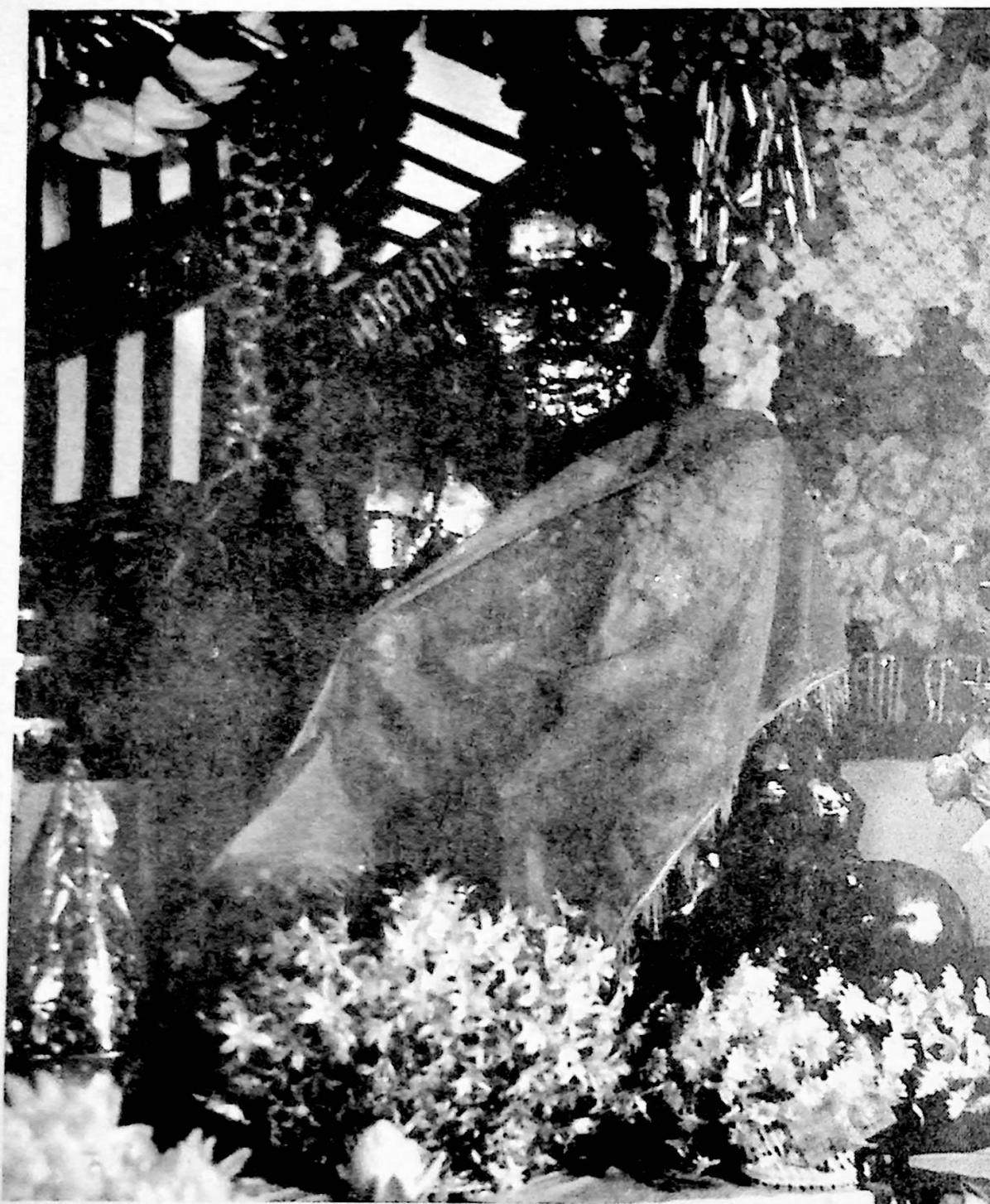
การไปจำพรรษาอยู่วัดเจดีย์หลวงของท่านเจ้าคุณอุบาลีครั้งนั้น ท่านได้เทศนาสั่งสอนอบรมพระภิกษุสามเณร อุนาสกอุนาสิกาของวัด และได้นำพระภิกษุสามเณรทำความสะอาดวัดจนดูสะอาดเรียบร้อย นอกจากนี้เวลากลางคืนท่านก็อบรมทุกคืน ซึ่งทำให้ได้



วัดเจดีย์หลวง เชียงใหม่

ผลตามความประสังค์ของทางการทุกประการคือพระภิกษุสามเณร ก็ประพฤติดีขึ้น วัดดูสะอาดเป็นระเบียบเรียบร้อยขึ้น มีอุนาสกอุนาสิกาและประชาชนมากำบุญพังธรรมกันมากขึ้น เมื่ออกราษฎราแล้วท่านก็พาหมู่คณะออกวิเวก ตามเขตอำเภอใกล้เคียง บางครั้งในฤดูแล้งท่านก็ลงไปทำธุระที่กรุงเทพฯ พอกลับวันเข้าพระราชทานก็กลับขึ้นมาจำพรรษาอยู่เชียงใหม่ ทำให้วัดเจดีย์หลวงได้รับการสนับสนุนจากประชาชน เช่นที่เคยเป็นมาแล้วในอดีตที่ผ่านมา

ในปี พ.ศ. ๒๔๗๐ ท่านเจ้าคุณอุบาลีได้พิจารณาเห็นว่า หลวงปู่แหนวนั้นเป็นผู้ดังใจในการประพฤติปฏิบัติ มีความวิริยะอุดสาหะประการความเพียรสมា疼อย ไม่ท้อถอย มีข้อวัดปฏิบัติดีตามสมณสารูป มีอุปचารภัยวัตรและอาจารย์วัตรดี เสมอตันเสมอปลาย มีอธิษฐานไม่ขึ้นลง มีความคุ้นเคยกันมานาน วันหนึ่ง



ท่านพุดกับหลวงปู่ว่า ออยด้วยกันก็นานมาแล้วครัวจะได้ยัตติเสีย เพื่อจะได้เข้าร่วมสังฆกรรมร่วมกันได้ไม่ต้องนองปาริสุทธิอย่างปัจจุบันนี้ในวันอุโบสถ

ครั้งแรกหลวงปู่กราบเรียนท่านเจ้าคุณว่า ขอเวลาปรึกษาเพื่อนคือหลวงปู่ตื้อคูก่อน แต่ด้วยเหตุผลของท่านเจ้าคุณที่อธิบายให้ฟังในขณะนั้น ในที่สุดจึงตัด

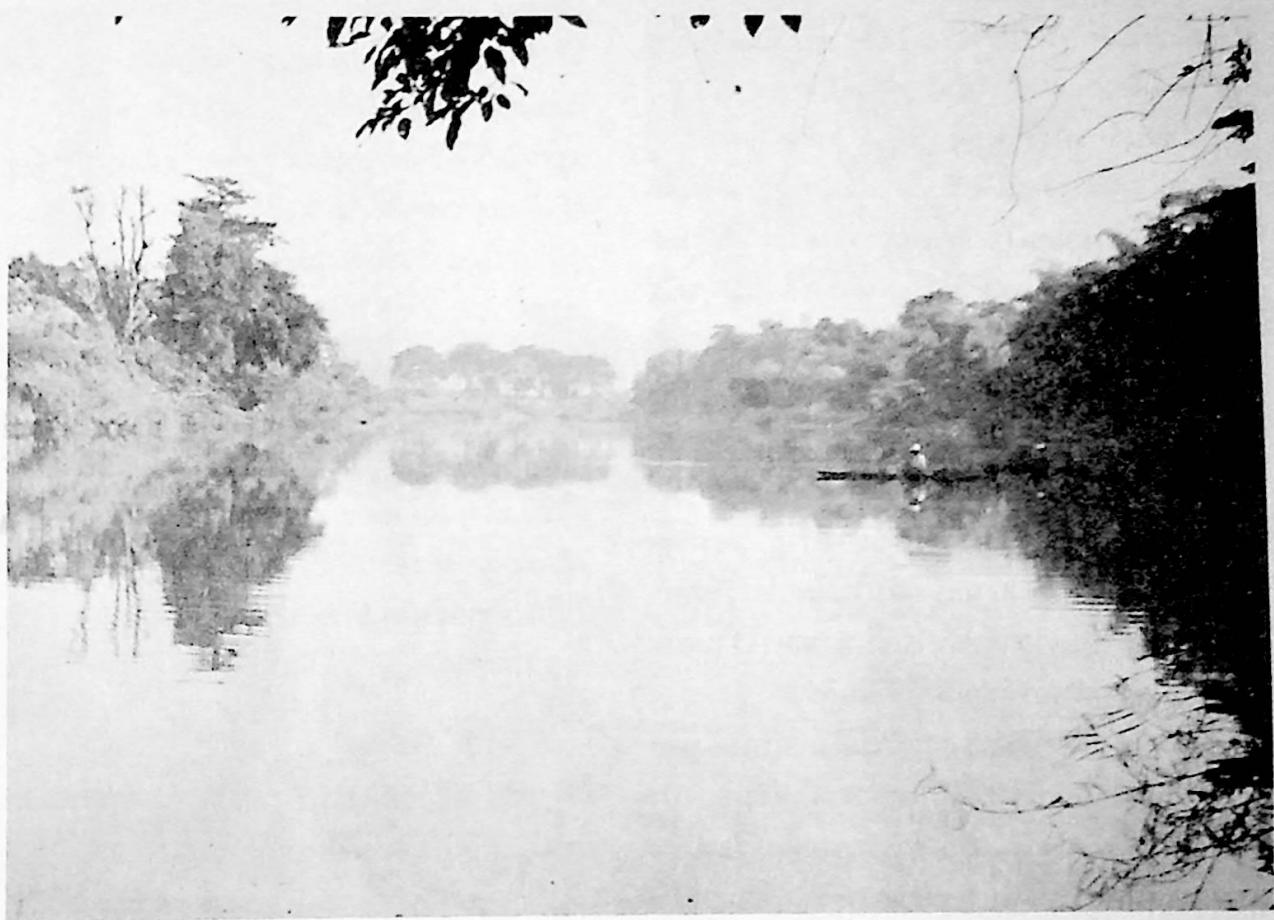
สินใจยัตติเป็นพระธรรมยุตที่สำคัญเดียวหลวง จัหัวต เชียงใหม่นั่นเอง โดยมีท่านเจ้าคุณอุบาลีคุณปมาจารย์ (สิริจนูโภ จันทร์) เป็นพระอุปัชฌาย์ มีพระครูนี้ส เป็นพระกรรมวาจาจารย์

การที่ท่านหลวงปู่แห่งนี้ยังไม่ยอมยัตติเป็นพระธรรมยุต โดยจะปรึกษาหารือเพื่อนเสียก่อนนั้น อาจจะเป็นเพราะถ้าท่านตัดสินใจไปคนเดียว ภายหลังอาจถูกเพื่อนดำเนินเอาไว้จะทำอะไรไม่ปรึกษากัน ก่อน เพราะหลวงปู่ต้องเป็นสหธรรมิกที่เคยท่องเที่ยวไปไหนมาไหนด้วยกันเกือบทุกแห่ง เมื่อมีเหตุที่จะต้องทำอะไรที่สำคัญ จำเป็นอยู่สองที่จะต้องขอกความเห็นจากผู้ที่คุุนเคยหรือรู้จักอัชยาศัยกันดีก่อน อีกอย่างหนึ่งนั้นคือการท่องปู่อยู่ในขั้นพระผู้ใหญ่พ่อสมควรแล้ว เพราะท่านมีพระชาติได้ประมาณ ๒๐ พระชาติ ซึ่งพระที่มีพระชาตินานนั้นจะทำอะไรก็ต้องมีความรอบคอบพอสมควร แต่ด้วยความเกรงในท่านเจ้าคุณอุบาลีและด้วยเหตุด้วยผลของท่านที่ได้กรุณาชี้แจง ถึงการต้องยัตติเปลี่ยนคณะใหม่ จึงยอมตกลงยัตติเป็นพระธรรมยุตซึ่งในสมัยนั้นพระฝ่ายมหายานนิยมที่เป็นพระธรรมมีอายุพระชาามาก ยอมตนเป็นศิษย์อบรมธรรมปฏิบัติอยู่กับหลวงปู่มั่น ภูริทตโตได้นั้น มีจำนวนมาก ซึ่งท่านเหล่านั้นเป็นพระฝ่ายปฏิบัติ มีลูกศิษย์ลูกหมายอยู่มานับปัจจุบัน นับมากหลายองค์ บางองค์แม้จะยอมยัตติใหม่เพื่อเป็นพระธรรมยุต แต่ท่านหลวงปู่มั่นไม่อนุญาต โดยท่านให้เหตุผลว่า บรรดาลูปนิพพานไม่ได้ขึ้นอยู่กับคณะนิยม แต่บรรดาลูปนิพพานขึ้นอยู่กับการประพฤติปฏิบัติของบุคคลนั้น ๆ ผู้มีความตั้งใจจริงแล้ว ท่านให้ไปร่วมสังส่อนหมู่คณะจนตั้งเป็นหลักฐานปีกแผ่นมากถึงปัจจุบันนี้ก็มี แม้หลวงปู่ตื้อภัยหลังก็ได้ยัตติเป็นพระธรรมยุตเหมือนกับหลวงปู่แห่งนี้ สุจันโนน เท่านั้น

# การเดินทางระหว่าง เชียงราย พะเยา ลำปาง เชียงใหม่

เนื่องจากอากาศทางภาคเหนือเป็นสัปปายะสำหรับหลวงปู่ ดังนั้นในการนำเพียงภูวนาน ท่านจึงจาริกไปทางภาคเหนือโดยอยู่ตามป่าตามเขา แต่วังหวัดเชียงราย พะเยา ลำปาง เชียงใหม่ เป็นส่วนมาก ซึ่งท่านสามารถเล่าถึงภูมิประเทศของแต่ละท้องที่ได้อย่างละเอียด สรุวทางภาคเหนือตอนล่าง เช่น ตาก กำแพงเพชร อุตรดิตถ์ แพร่ น่าน ท่านเคยมาเที่ยวน้ำตกเป็นครั้งเป็นคราว ไม่เหมือน ๕ จังหวัดดังกล่าว ซึ่งท่านได้จาริกไปหลาย ๆ ครั้ง บางแห่งก็อยู่จำพรรษา บางแห่ง ก็พักบำเพ็ญภูวนานเฉพาะฤดูแล้ง แห่งละ ๓ วันบ้าง ๗ วันบ้าง ๑๕ วันบ้าง ๑ เดือนบ้าง การจาริกชุดที่ กรรมฐานของหลวงปู่เหวนนั้นต้องฝ่าฟันกับอุปสรรค นานเป็นปี ซึ่งศิษยานุศิษย์ผู้ที่เกรงพนันถือในองค์หลวงปู่ควรจะถืออาองค์ท่านเป็นนิดแบบในการประพฤติธรรม โดยถืออา deut การณ์ของท่านที่ประสบในแต่ละครั้งที่ท่านได้เดินทางไปมา เป็นเครื่องปลุกปลอบประโคมใจได้บ้าง ในเมื่อเราไปประสบเหตุขัดข้องเข้าเช่นนั้นบ้าง ก็จะไม่ต้องเสียใจว่าตนของต้องประสบแต่ความทุกข์ความยาก แท้จริง ครูอาจารย์ที่ท่านได้นำเพียงมาแต่กลางก่อนท่านได้ประสบความทุกข์ยากมาหนักอยู่ไม่ กว่าท่านจะได้เป็นปูชนียบุคคลให้เราได้กราบไหว้สักการบูชา มีชีวิตรอดมาอบรมสั่งสอนพากเรา ศิษยานุศิษย์ก็ไม่ควรจะนิ่งนอนใจ มัวเมาปล่อยกาลเวลาให้ล่วงไป ถึงจะมีอุปสรรคบ้างในการทำความดี ก็ควรที่จะพยายามฝ่าฟันให้พ้นไปด้วยดี สมกับที่เราเป็นคนที่มีครูอาจารย์เป็นแบบอย่างซึ่งก่อผ่านพันอุปสรรคหลากหลายมาได้ด้วยความมานะพยายาม ดังตัวอย่างต่อไปนี้

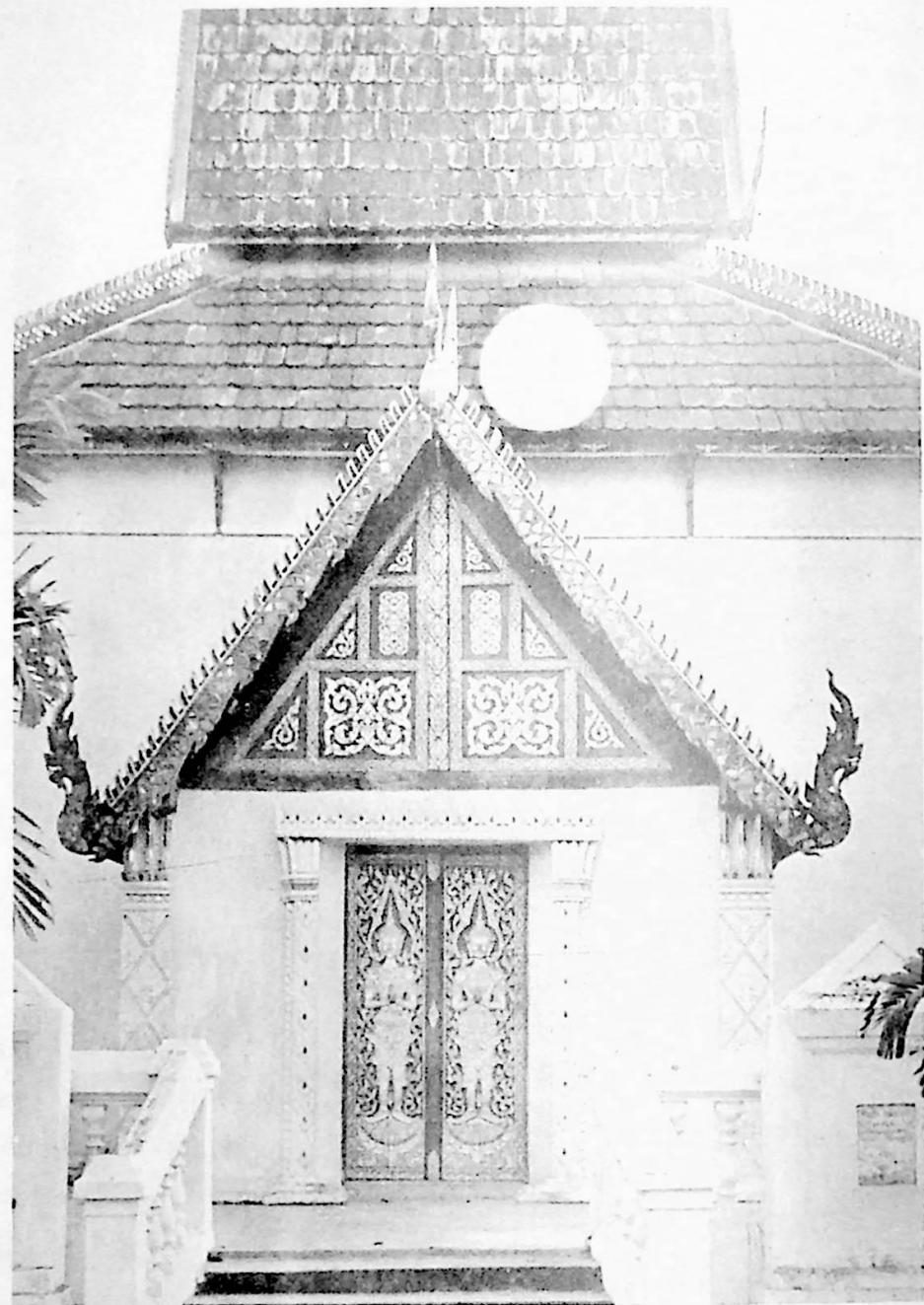
ครั้งหนึ่งหลวงปู่เดินทางมาจากเชียงรายเพื่อจะไปลำปาง เดินทางมาถึงพะเยาว์ พักอยู่ที่พระเจ้าหลวง ๓ - ๔ วันเพื่อพักผ่อนให้มีกำลัง ขณะที่พักอยู่นั้น



ได้ข่าวว่ารถลากไม้จากพะเยาจะไปลำปาง เห็นว่ารถเขาจะไปทางที่จะไปพอดี จึงขอโดยสารไปกับรถเข้าด้วย ซึ่งคนขับรถก็แสดงความเอื้อเฟื้อนิมนต์ให้ไปกับรถเข้า รถออกจากพะเยาไปถึงอำเภอราษฎร์ดีดหล่มขึ้นไม่ได้ เพราะเป็นเดือน ๘ ฝนตกชุก พากเขา นิมนต์ให้พักอยู่กับเขา ก่อนต่อเมื่อ arterial ขึ้นจากหล่มได้แล้วจึงค่อยเดินทางต่อไป แต่หลวงปู่ไม่พักอยู่กับพากรถ ได้กล่าวขออนุญาตเข้าแล้วอกกับเขาว่า จะค่อยๆ เดินไปก่อน จะไปพักหมู่บ้านข้างหน้า ขณะที่เดินทางมานั้นฝนก็ตก残忍 ๆ ตลอดเวลา พอกดเย็นถึงหมู่บ้านแห่งหนึ่งเข้าไปอาศัยพักที่ศาลาไกลหมู่บ้าน วันรุ่งขึ้นฉันเสร็จแล้วเดินทางต่อไป สมัยนั้นถนนระหว่างลำปาง พะเยาเป็นทางรถลากไม้ในฤดูฝน

รถหยุดลงไม้ เพราะดีดหล่มลงไม้ไม่ได้ ดังนั้นทางจึงเดินลำบาก เพราะต้องผ่านลำธาร ผ่านชอกเขา ป่าเป็นป่าดงดิบ พากทางมีอยู่ทั่วไป วันนั้นเดินทางมาถึงศาลาเจ้าพ่อประดูผากพอดีพลบค่ำ จะไปหาที่พักที่อื่นก็ไม่ทัน เพราะเป็นเวลาพลบค่ำแล้ว จึงอาศัยนอนบนศาลาเจ้าพ่อประดูผากนั้นเอง สมัยก่อนเข้าสร้างเป็นตัวเรือนไม้ใหญ่พอกหินจะขึ้นไปนอนบนนั้นได้ ใช้ผ้าอานบดไม้ที่พื้นออกหมดแล้วปูผ้าอาน กางกลด ออกไปหาสร้างน้ำที่ธารແກ้าใกล้ ๆ นั้นซึ่งมีอยู่ทั่วไป เพราะเป็นฤดูฝน เวลากลางคืนเงียบสงัด ใช้ผ้าสังฆภูมุศรีษะต่างหมอนเวลาอน เมื่อหยุดพักหายเหนื่อยดีแล้ว ให้พะสาวคนนั้นแต่งเศษตาแก่ สรรพสัตว์ เดินจงกรมบ้างนั่งบ้างสลับกันไป เวลา

กลางคืนพากเสือมาร้องແຫວໄກລ້າ ທີ່ພັກເສີຍເປີປັງ  
ຈຶ່ງແຕ່ລະດ້ວຍ ທີ່ຮອງໄນ້ໃຊ້ດ້ວຍເລັກ ມັນສາມາດ  
ກິນວ້າ ໄດ້ອ່າຍ່າງສນາຍ ມັນຮອງກັນເປັນທອດ ຈຸ່ງ ປະ-  
ເດີ່ວຕ້ວນ້ຳຮອງປະເດີ່ວຕ້ວນ້ຳຮອງ ຄລ້າຍ ຈຸ່ງ ຄົນເຮັກຢູ່  
ຮັບກັນອໝ່າງນັ້ນແອງ ແດ້ໄນ້ໄກຈາກທີ່ພັກນັກ ພອຄົດກີ່  
ອາກາສເຍັນມາກນອນໄມ້ຄ່ອຍຫລັບ ພອສວ່າງໄດ້ອຽຸນກີ່  
ອອກເດີນທາງຕ່ອງໄປ ດກບ່າຍຮູ້ສຶກອ່ອນພັບມາກ ໜັກ  
ຕີ່ຮະຄລ້າຍຈະເປັນໄຟ້ ຮວນຮົມກຳລັງເດີນຕ່ອງໄປ ຈະພັກ  
ກີ່ໄນ້ໄດ້ເພຣະອໝ່ຳກຳລັງປ້າເຂົາໄມ້ມື້ນູ້ນັ້ນແລ້ຍ ເດີນ  
ໄປໄດ້ປະມາດສອງຂ້າວໂນງຮູ້ສຶກອ່ອນພັບມາກອາກາຣ  
ໄຟ້ເຮັມປຣາກງູ້ສັດ ຂາຮູ້ສຶກຈະກັວຕ່ອງໄປໄນ້ໄຫວ  
ອ່ອນໄປໜົມດ ຈຶ່ງແວ່ນເຂົາໄດ້ຮ່າມໄນ້ຂ້າງທາງ ວັງກລດ  
ວັງບາຕຽນລ້ວມັນຕ້ວລັນອນຫລັບໄປໂຄບໄຟຮູ້ສຶກຕ້ວ  
ເພຣະພິຍໃ້ ຂ່າວງເວລາທີ່ຫລັບໄປໜັ້ນໜາກທ່າໄວໄມ້ອາຈ  
ຮູ້ໄດ້ ນາຮູ້ສຶກຕ້ວເຂົາກີ່ຄ່ອມື່ອໄດ້ຍືນເສີຍດັ່ງນີ້ ຈຸ່ງ  
ລົມພັດຍົດໄນ້ ເສີຍພ້າຄະນອງ ພ້າແລນແປລນປລານອໝ່  
ທ່າໄປ ມອງໄປບັນກອງພ້າມື່ເມັນດໍາກະມື່ນເຄີມກອງພ້າ  
ລົມກົດກະໂຮງແຮງຂຶ້ນ ເສີຍຄໍາຮາມຂອງພ້າກີ່ຮອງທີ່ຂຶ້ນ  
ດູຖຸກສຶກຖຸກອໝ່າງມີແຕ່ບົນຮັດເຂົາມາຖຸກທີ່ ອາກາຣໄຟ້  
ກີ່ຍັງໄນ້ສ່ວ່າງ ຜົນກີ່ເຮັມລົງເມັດທ່າງ ຈຸ່ງ ຈະກາງກລດກູ້  
ລົມພັດໄມ້ໄດ້ ໄມຮູ້ຈະໄປໜົມຫລົບລົມຫລົບຝ່ອໝ່ທີ່ໃຫນ  
ດູເໜືອຈະໝົມດໜາກກາງແກ້ໄຂເຂົາກີ່ເດີວາ ເມື່ອໄນ້ມີກາງທີ່  
ຈະໜົມຫລືກລົມແລະຜົນໄດ້ແນ່ແລ້ວ ຈຶ່ງຮົມຮົມກຳລັງກາຍ  
ດູກຂຶ້ນນັ້ນສມາຮັດຕັ້ງສັຈາຮັບຮູ້າ້າງເອາຄຸນພຣະພຸກທ  
ຄຸນພຣະຮຣມ ຄຸນພຣະສົງໝ໌ ອ້າງຄືນບຸນຍຸນາຮມື່ຂອງຄົນ  
ທີ່ໄດ້ນຳເພື່ອນມາດັ່ງແຕ່ວ່າມາດັ່ງດີວ່າ ຂ້າພເຈົ້າບ້າວຊອຖືກ  
ຕ່ອພຣະພຸກທ ຕ່ອພຣະຮຣມ ຕ່ອພຣະສົງໝ໌ ວັນນີ້ຂ້າພເຈົ້າ  
ເດີນກາງນາຈະໄປລໍາປ່າງ ເກີດອາກາຣໄຟ້ໜົມດກຳລັງທີ່ຈະ  
ໄປໜັ້ງໜ້າ ສ້ານຸ່ງນາຮມື່ຂອງຂ້າພເຈົ້າມີອໝ່ຈະໄດ້ນຳເພື່ອນ  
ພຣະນມຈຣຍເພື່ອກ່າກທີ່ສຸດຖຸກນີ້ແລ້ວ ຂອັບຍອດໄດ້ກລົງ  
ມາຄຽງທີ່ຂ້າພເຈົ້ານອນຍູ້ນີ້ແລຍ ແລ້ວແມ່ເມຕາຕ່ອເທັກ-  
ຮັກຮ້ອື່ນຮູ້າ້ານນອກກ່າວ່າ ຂ້າແດ່ເທັກຮັກຮ້ອື່ນ  
ຕັກດີສຶກຮ້ອື່ນຄລອດຈຸນນາຄຄຽກສູ້ມີອ່ານາຈທັງຫລາຍກີ່



ວັນນີ້ຂ້າພເຈົ້າເດີນກາງນາຈະໄປລໍາປ່າງ ນາປ່ວຍອໝ່ຳກຳລັງ  
ປ່ານໜົມດກຳລັງທີ່ຈະໄປໜັ້ງໜ້າຂອ້າໃຫ້ກ່ານທັງຫລາຍອາສຍ  
ຄວາມເອັນດູຂ້າພເຈົ້າ ຂອ້າໄດ້ໂປຣນັດຄາລດ້ວຍອ່ານາຈຖຸກທີ່  
ຂອງຄົນ ຈຸ່ງໃຫ້ເຮັດວຽກຈະຕກລົມນີ້ ເວັນຕຽງທີ່ຂ້າພເຈົ້າ

ນອນຍູ້ນີ້ ຂອ້າໃຫ້ປ່ິນທີກາງໄປເສີຍກາງອື່ນ ກາຮທີ່ຈະ  
ໜັມຝົນໄມ້ໄຫດກນັ້ນມີໃໝ່ຮູ້າ້ານ ແຕ່ຂ່ອຍ່າໄດ້ກລົງມາ  
ຕຽງທີ່ຂ້າພເຈົ້ານອນ ຂອ້າໃຫ້ຜ່ານໄປກາງອື່ນ ເມື່ອຮັບຮູ້າ້ານ  
ເສີຈແລ້ວທຳຈິດໃຫ້ແນ່ວແນ່ແມ່ເມຕາແກ່ສຣາພສັດວ

ทั้งจักรวาลไม่มีประมาณ เป็นที่น่าอศจรรย์ขนาดที่ ฝนกำลังเม็ดถือโดยลำดับนั้น ได้เกิดมีลมพัดมาอย่างแรง จนทำให้ต้นไม้สูงโอนไปตามทิศทางของลม ด้วยความแรงของลมที่พัดมานั้นสามารถทำให้ฝนเปลี่ยนทิศทางไปโดยจังหวัน ฝนตกห่างจากที่อยู่ไปประมาณ ๑ เส้น วันนี้ฝนตกอยู่นานพอสมควร พอฟันหายแล้วอาการไข้ก็ยังไม่สร่าง จึงล้มตัวลงนอนต่อไปโดยไม่ได้กางกลด มารู้สึกตัวอีกทีก็เป็นเวลากลางคืนแล้ว รู้สึกว่าเนื้อตัวเปียกชุ่มหมวด จะเป็นเพราะบุงกัดหรือเหงื่อออ กหลังจากสร่างไข้ก็ไม่ได้สนใจ แต่รู้สึกว่าตัวเบา กระหายน้ำ จึงอาบน้ำไปตักน้ำกรอกน้ำใส่กากเต้มแล้วกกลับมาที่อยู่ ก่อนออกเดินทางทำจิตใจสงบแล้วแพร่เมตตาไปก่อน ปรากฏว่าวันนี้เดินทางมาได้โดยปลอดภัยไม่ปรากวมีสัตว์ร้ายอะไรมาปราบภัยให้เห็นในระหว่างเดินทางเลย

หลงปูเล่าว่า การเดินทางคนเดียวันนี้รู้สึกสะตวะ สนายหายกังวล ไม่เหมือนไปกันเป็นหมู่เป็นคณะ มีแต่เรื่องกังวลในที่บางแห่งเพื่อน ๆ จะไปเรออยากรู้ เราจะไปเพื่อน ๆ จะอยู่ไม่ค่อยจะพร้อมกัน สูญไปคนเดียวไม่ได้ อยากไปก็ไปอยากรู้ก็อยู่ ไม่มีเครื่องวิตก กังวล ไม่ต้องพุดจากันโดย ฯ เดินทางคนเดียวเวลาคบขันจดก็เป็นสมาชิกได้ดี สติสัมปชัญญะเป็นเพื่อนสองเสมอในการเช่นนั้น เดินไปภารนาไปเช่นนี้ บางครั้งจิตสงบอยู่ได้นาน ความอวகษาและไปรับอารมณ์ภายนอกตามนิสัยของจิตไม่ค่อยมี เพราะอันตราย มีอยู่รอบด้านเช่นนั้น ชีวิตจึงฝ่าเป็นฝากตายอยู่กับสติ การเดินทางในที่ ๆ มีอันตรายเช่นนั้น เปรียบเหมือนการเข้าสู่สังคมของทหาร ถ้าไม่ค่อยระมัดระวัง สติสัมปชัญญะไม่มี ไม่ชาหารผู้นั้นจะต้องถูกข้าศึกทำร้ายເອာຍ่างแน่นอน การบำเพ็ญภารนาอยู่ในสถานที่ ๆ มีอันตราย เช่นมีสัตว์ มีเสือ มีวู มีช้าง มีหมี อยู่ใกล้ ๆ นั่นแหล่สติมันดื่นอยู่ทุกเมื่อ มันกลัวอาจารย์

เสือ อาจารย์ช้าง อาจารย์งู อาจารย์หมี จะมาทำอันตราย มันจึงดื่นตัวอยู่เสมอ คำว่าดื่นในที่นี้มีได้หมายความว่าดื่นกลัวแบบกลัวสัตว์ กลัวเสือ มันจะมาทำอันตรายเรา แต่ความหมายว่าดื่นอยู่ด้วยธรรม เช่นเราเจริญธรรมข้อมรณานุสสติ จิตมันจะตันคิดหาอุบາຍทางปัญญาอยู่เฉพาะเรื่องนั้น ๆ ไม่ส่องออกไปรับอารมณ์ภายนอกอย่างอยู่ในที่ ๆ ทั่วไป เวลาจิตสงบในสถานที่เช่นนี้จึงอยู่ได้นานอุบາຍการพิจารณา กแบบคาย แม้บันดาลงกรรมเวลาจิตรวมกับสามารถยืนอยู่ได้โดยไม่ล้ม หรือชวนเช อยู่ได้นานเท่าที่จิตจะถอนออกจากสมาชิก เพราะเหตุนั้นจิตในสภาพเช่นนั้น จึงองอาจกับหัวญูมีกำลัง มีอำนาจคุ้มครองด้วยเองได้ แม้วelan อ่อนจิตแผ่เมตตาต่อสรรพสัตว์ทั้งหลายจึงมีอำนาจโน้มน้าวจิตใจของสัตว์ให้เกิดมีความเมตตา ต่อกันและกันได้

การเดินทางนั้นจะเอาอะไรแน่นอนกับการขับฉันนักก็ไม่ได้ ไปในที่บางแห่งก็ได้พอดันในที่บางแห่งก็ไม่พอ ขึ้นอยู่กับความครั้งทราและความเป็นอยู่ของประชาชนในท้องถิ่นนั้น ๆ ไปบินหาดใหญ่ในบางที่บางแห่งอาจจะได้เฉพาะข้าวเปล่า บางแห่งอาจจะได้ข้าวกับเกลือ บางแห่งอาจจะได้ข้าวกับพริก บางแห่งอาจจะได้ข้าวกับน้ำอ้อย ได้มาอย่างไรก็ฉันอย่างนั้น เพื่อฝ่อนบรรเทาความทิวของชาตุขันธ์ จะฉันเพื่อความอิ่มหนำ สำราญนั้นไม่มี นอกจากจะผ่านเข้าไปในบ้านในเมืองซึ่งก็นานแสนนาน อดบังอิ่มน้ำพอได้พบุงชาตุขันธ์ให้ทรงด้วยต่อไป

ครั้งหนึ่งหลงปูเดินทางจากพะ夷ะไปลำปาง เช่นกัน แต่การเดินทางครั้งนั้นได้เดินจากพะ夷ะเลียบกวนพะ夷ะไป เดินดัดข้ามดอยหมูมา เส้นทางดังกล่าวไม่มีถนนแต่เป็นทางเดินแท้า เพราะภูมิประเทศแถบนั้นเป็นป่าเขา มีเทือกเขาสลับซับซ้อน การ



เดินทางของหลงปูในครั้งนั้นเดินทางมาตามเส้นทางนี้ เดินทางมาได้จวนเวลาเย็นถึงค่ำที่พักกลางป่า ซึ่งมีผู้สร้างไว้สำหรับคนเดินทางจะได้เข้าพักอาศัยในเวลาเดินทางมาถึง เพราะระหว่างนั้นยังไม่มีหมู่บ้านถ้าถึงเวลาบ่ายใกล้เย็นผู้ที่เดินทางจะไม่เดินทางต่อไปอีก เพราะกลัวพากสัตว์ป่า เช่นพากเสือ พากหมี จะทำอันตรายเอกสาระหว่างเดินทาง เพราะเหตุนั้นเขาจึงสร้างเป็นศาลาไว้สำหรับคนเดินทางเพื่อจะได้อาศัยหลบหนอนเมื่อเดินทางมาถึง วันนั้นหลงปูเมื่อเดินทางมาถึงศาลาดังกล่าว เป็นเวลาใกล้ค่ำแล้ว จึงเข้าพักที่ศาลาด้านนี้ ภายในศาลาอกจากจะทำเป็นรั้วล้อมรอบแล้ว ยังมีเตาไฟและฟืนไว้ด้วย สำหรับก่อไฟผิงเวลากลางคืน ในป่าดงดิบเช่นนี้ถึงแม้จะเป็นฤดูแล้ง แต่พอดีกลางคืนอากาศหนาวเย็นมาก ต้องก่อไฟผิงพอบรรเทาความหนาวเย็นได้บ้าง หลงปูเล่าว่าวันนั้นมีอะไรถึงต้องรับอาบน้ำ ค่ำลงก็ให้พระสาวมนต์แผ่เมตตาแล้วนั่งภารนาจดึงพากจำวัดเวลากลางคืนได้ยินเสียงเสือร้องอยู่รอบ ๆ ศาลาที่พากพากเสือนั้นช่างน่ากลัวในการร้องทำเสียงเลียนแบบพากสัตว์ป่าต่าง ๆ เช่นพากวง พากเก้ง เสือสามารถทำเสียงเลียนแบบได้เหมือนมาก ดังนั้นบ้างครั้งพากวงพากเก้ง เมื่อได้ยินเสียงเสือร้องเลียนแบบนี้กัว



พวກของตัวเดินเข้าไปปลูกเสือจับกินเสบก์มาก กินนั้น พอดอกดีก้ออากาศเย็นหนาวมากจึงก่อไฟที่เตาผิง ลูกขึ้น ก่อไฟที่เตาถึงสามครั้ง เพราะนอนไม่ครื้นหลับเนื่องจากอากาศเย็น มาเคลิ้มหลับเอกสารตอนเก็บกระว่างแล้ว ประมาณว่าหลับไปได้สองชั่วโมง รู้สึกตัวเดินขึ้นมาก็ สรว่างแล้ว ได้ยินเสียงคนพูดกันจึงมองลงไปข้างล่าง เห็นพวกรหบນของ ๒ - ๓ คนวางหานไว้แล้วนั่งคุยกันอยู่ จึงลงไปถามได้ความว่าจะไปพะ夷ฯ จึงถามเขาว่า จากนี้ไปข้างหน้าจะมีหมู่บ้านบ้างไหม ได้รับคำตอบว่า มีอยู่หมู่บ้านหนึ่งจากนี้ไปสามชั่วโมง อยู่ร้ายมือ เมื่อได้รับคำบอกเล่าเข่นนั้นจึงรีบเก็บบริการออกเดินทาง หมายว่าจะไปบินหาดฉันข้างหน้า เดินมาจนเห็นอยู่อ่อนก์ไม่พบหมู่บ้านดังกล่าว เวลาถึงสายมากแล้ว รู้สึกหิวเป็นกำลัง เดินต่อไปอีกพักใหญ่มีหมูปิ้งสามคนหนา ของหวานมากจึงถามว่า จากนี้ไปถึงหมู่บ้านข้างหน้า จะต้องเดินทางอีกเท่าไร หญิงทั้งสามตอบว่าหมู่บ้านข้างหน้าจากนี้ไปจะต้องเดินถึงเย็นจึงจะถึง จึงพูดว่า

เมื่อเข้าพับพวกรหบนบอกว่าหมู่บ้านข้างหน้าเดินสามชั่วโมงถึง นี่เดินมาจนสายขนาดนี้แล้วก็ยังไม่พบหมู่บ้านดังกล่าวเลย ได้รับคำบอกว่า หมู่บ้านดังกล่าว นั้นท่านผ่านมาแล้ว หญิงทั้งสามถามว่า พระคุณเจ้าฉันจังหันแล้วหรือยัง จึงบอกไปตามตรงว่ายังไม่ได้ฉันครั้งแรกกว่าจะมาฉันที่หมู่บ้านดังกล่าว ยอมก็บอกว่า ผ่านมาแล้ว จะไปฉันข้างหน้าโดยมีกบบอกว่าเย็นจึงจะเดินไปถึง วันนี้เห็นจะไม่ได้ฉันแน่ หญิงทั้งสาม จึงกล่าวว่าถ้าเข่นนั้น พวกรหบนนั้นให้มีพระคุณเจ้าฉันจังหันก่อน ไม่เป็นไร ข้าพวกรหบนนั้นมีอยู่ วันนี้เป็นลักษณะพวกรหบนนั้น นิมนต์ฉันให้เต็มที่ไม่ต้องห่วงพวกรหบนนั้น ใจกลับบ้านไม่เป็นไร ว่าแล้วทั้งสามคนรีบจัดแจงจัดอาหารมาด้วย มีข้าวเหนียวกับหัวอ้อยยัง เมื่อรับประทานแล้วจึงฉันเต็มที่เพราะรู้สึกหิวมาก ฉันเสร็จแล้วจึงอนุโมทนาให้พร ทั้งสามคนดูมีอาการว่าร่าเริงดีใจมากที่ได้ทำบุญ เมื่อให้พรเสร็จแล้วจึงกล่าวคำสาหัสสูร์ใจอารีทั้งสามเดินทางต่อไป พอดอกเย็น

ก็ถึงหมู่บ้านตามคำบอกเล่าของหญิงทั้งสามนั้นจริงๆ เข้าไปขอพักวัดประจำหมู่บ้านนั้นท่านเจ้าอาวาส ก็มีอธิษฐานด้วยรับอย่างดี ท่านถามว่าเมื่อคืนนี้นอนที่ไหน เรียนท่านไปว่าวนอนพักอยู่คลากางป่า ท่านแสดงความตื่นเต้นกล่าวว่า คลากางป่านั้น อย่าก้าวแต่พักคนเดียวเลยให้ผมไปพักสักร้อยคนก็ไม่กล้าพัก เมื่อคืนนี้เป็นอย่างไรบ้าง แม้ว่ามันไม่มาเยี่ยมบ้างหรือท่านถาม จึงเรียนท่านว่าได้ยินเสียงมันร้องอยู่เหมือนกัน แต่ไม่เห็นมันเข้ามาใกล้ มั่นคงหา กินของมันตามภาษาของสัตว์ป่า พักอยู่ที่วัดนั้นสองวันพอ มีกำลังดีแล้ว จึงบอกลาท่านเจ้าอาวาสเดินทางต่อไป

หลวงปู่เล่าว่า ท่านเดินเที่ยวไปเช่นนี้ได้พบเห็นของแปลก ๆ ดี เช่นบางหมู่บ้านเวลาไปบินหาดได้ข้าวกับเกลือกมี ได้ข้าวกับผักกมี ตามพวกรหบน เข้าว่าไม่มีพritchikinหรือ จึงใส่บาตรเอาข้าว เอาเกลือ เอาผักมาใส่ไม่เห็นมีพritchikleย เขานอกกว่าไม่มี ตามเห็นว่าเมื่อไม่มีทำไม่ไปปลูกบ้างล่ะ เขารอบว่ามันเป็นการลำบาก ท่านเล่าว่าพวกรหบนในหมู่บ้าน เช่นนั้นกินอยู่กันอย่างง่าย ๆ ตามธรรมชาติไม่มีการตัดแปลง พวกรหบนนี้มีข้าวมีเกลือกกินกันไป พวกรหบนนี้มีผักกินกันไป จะต้มจะแกงแบบพวกรหบนทำไม่เป็นพวกรหบนจะเชือหรือผักต่าง ๆ ถ้าเข้าไปลูกแบบพวกรหบนไม่หมด เพราะดินเขาดี แต่เขามาไม่ทำกัน เนกกล่าวว่าลำบาก ยุ่งยากต้องถากต้องถาง

## จำพรรษาถ้ำหนือธารน้ำแม่อ่องสอน

ถ้าเรื่องทักษิณจะวันตกเฉียงเหนือของตัวเมืองแม่อ่องสอน เป็นถ้าไม่ใหญ่นักอยู่ใกล้ธารน้ำที่ไหลมาจากภูเขา ธารน้ำสายนี้ปัจจุบันทางจังหวัดกันเป็นเสื่อน ทำเป็นคลองส่งน้ำเข้ามาบ้างตัวเมือง เพื่อใช้เป็นแหล่งผลิตน้ำประปาของจังหวัดแม่อ่องสอน การจำพรรษาอยู่ที่ถ้ำดังกล่าวอยู่ง่อกเดียว จำพรรษาในระยะแรกมีชาวไร่ไปทำไร่อยู่ใกล้ๆ บริเวณนั้น ๓-๔ หลังคาเรือน พอดีอาศัยบินทนาด แต่อยู่ไปหลาย ๆ วันเข้า มีคนรู้ว่ามีพระมาอยู่จำพรรษาในถ้ำ ก็มีประชาชนนำอาหารมาส่งกันมากมาย ทุกวัน ส่วนมากประชาชนถี่นั้นเป็นคนเชื้อสายไทยใหญ่เป็นส่วนมาก มีคนไทยที่เป็นคนเมืองบ้าง ไม่มากนัก สมัยก่อนเมืองแม่อ่องสอน เป็นเมืองปิด กรรมนาคมมีอย่างเดียวคือการเดินด้วยเท้า ไม่มีทางรถ ไม่มีถนนบินเช่นปัจจุบันนี้เป็นเมืองช้ายaden ที่ติดต่อกับเขตพม่าและเป็นเมืองสองบ้านเมืองหนึ่ง แต่สำหรับผู้ที่ห่วงก้าวหน้าในทางค้าขาย แม่อ่องสอนสมัยนั้น ไม่มีใครปรากรณาที่จะไป แม้แต่ข้าราชการก็เหมือนกัน ถ้าได้ครุภัยขึ้นไปแม่อ่องสอน เหมือนกับการถูกทำโทษอย่างหนักที่เดียว ในทศวรรษของข้าราชการดูเหมือนว่า ถ้าได้ไปอยู่แม่อ่องสอนแล้ว เมื่อนั้นก็จะต้องถูกฟ้าผ่านบ้านเมืองพิพากษาโทษปล่อยเกะหรือขังลิมที่เดียว แต่สมัยปัจจุบันแม่อ่องสอนมีทางคอมมูนิตี้ไว้ให้ทั้งทางอากาศและทางรถยนต์ไม่เหมือนสมัยก่อน ถ้าจะเดินทางจากแม่อ่องสอนมาสู่โลกภายนอก ระยะทางที่ไกลที่สุดซึ่งเป็นทางลัดคือ เดินทางมาตามภูเขาป่าไม้ทางแม่ริม แล้วเข้าเชียงใหม่แต่ก็ต้องเสียเวลาอันตรายมาตามป่าตามเขา ไม่มีทางที่ดีไปกว่านี้ ทางที่ว่าเป็นอันตรายก็เพราตามป่าเข้า พากลัดที่มีนุชย์เรากลัว เช่นช้าง เสือ หมี มีมากอยู่ทั่วไป



นั้น เขาจะมากันแต่เช้าครู่ พอสว่างเขางจะมาันั่งกันเต็มอยู่หน้าถ้ำแล้ว สิ่งที่เขานำมาถวายนอกจากอาหารแล้วก็มีเทียนไว้ เมื่อเขามาพร้อมกันแล้วเขาก็ถวายอาหาร ถวายเทียนไว้ให้พร ยก สาพพี ให้เข้าเสร็จแล้วเขาก็กลับไป แต่ถ้ายังไม่บันพรพวงเขาก็จะยังไม่กลับ จนกว่าพระบันพรเสร็จกลับไป เรื่องบันพรหรือให้พรนี้เขาก็ถือกันมาก ถ้าเขากล่าวขอของพระแล้วแม้เล็กน้อยเขาก็ต้องขอพรทันที ไม่เช่นนั้นเขาก็ไม่ไป เขาก็อ่าวไม่ได้บุญ เห็นมากันมากเป็นเรื่องวุ่นวายบอกเขาว่าบันต่อไปไม่ต้องมา จะไปบินทนาดที่บ้านมองเขาก็ไม่ฟัง เขาก็เลยมาอย่างไรเคยทำอย่างไรก็ทำอย่างนั้น มา กันอย่างนั้นตามครรภารของเขานี้ก็ต้องอนุโลมตามเพราะเนามีครรภารเชื่อถืออย่างนั้น เขายากำไปก็ไม่ผิดธรรมอะไร เป็นการบุญการกุศล จึงอนุโลมตามเขานะ

ตอนไปอยู่ใหม่ ๆ มีแมลงชนิดหนึ่งตัวเล็ก ๆ ปีกลายตัวเหลืองมากัดอยู่เสมอ กัดตรงไหนเป็นช้ำเลือด กล้ายเป็นแผล กว่าจะหายบางทีต้องสามสะเก็ด วันหนึ่ง มีชาวบ้านที่มาส่งอาหารเขากล่าวว่า ท่านอยู่ที่นี่ขุนไม่กัดหรือ จึงบอกเขาว่ามีตัวอะไรก็ไม่รู้ตัวเล็ก ๆ กัดแล้วเป็นแผล ตัวอย่างนั้นเขาเรียกันว่าอะไร เขาบอกว่าตัวนั้นเขาเรียกันว่า “ขุน” ถามเขาว่าจะป้องกันมันได้อย่างไร เขายากล่าววิธีป้องกันให้ก่อไฟสูมไฟให้มีควันอยู่เสมอ มันได้กัดลิ่นควันไฟมันก็หนีไม่มากัดอีก ทำตามคำแนะนำของชาวบ้านได้ผล อันตรายจากขุนไม่มีอีกเลย ตัวขุนนี้ร้ายมาก คนที่แพ้พิษมันเมื่อถูกกัดแล้วจะเกิดเป็นแผลพุพอง ถึงแม้จะหายแล้วก็ยังคงเห็นเป็นแผลเป็นอยู่ ถ้าถูกกัดมาก ๆ บางคนจะมองเห็นเป็นแผลเป็นอยู่ ถ้าถูกกัดมาก ๆ บางคนกล่าวกันว่าพากชาวด้วยเข้าที่ใช้ผ้าพันขาจน

## ถึงหลังท่านนั้น เพื่อป้องกันพากขุนนี้เอง

เมื่อออกพระราชฯแล้ว ท่านพระครูอริยมงคลท่านนี้ เชือสายเป็นไทยใหญ่ ได้มารชวนหลวงปู่แห่งนี้ไป เชียงใหม่ด้วย ท่านเรียกหลวงปู่แห่งนี้ว่า “ครูน้อย” หลวงปู่แห่งนี้เรียกท่านพระครูฯ ว่า “ส่าหง” ท่านพระครูอริยมงคลได้มายุดว่า ท่านได้รับใบบอกจากเชียงใหม่ว่า ให้ไปเชียงใหม่ เพื่อด้อนรับเสด็จพระเจ้าอยู่หัวที่จะเสด็จขึ้นไปประพาสเชียงใหม่หลวงปู่ เล่าว่า ครั้งแรกตอนบ่ายเบี่ยงท่านไป โดยบอกว่ากำลังเป็นไข้หวัดไปด้วยไม่ได้ แต่ท่านพระครูฯ ท่านไม่ยอมท่านรับเร็วจะให้ไปด้วยให้ได้ เมื่อกันการรับเร็วท่านพระครูฯ ไม่ได้จึงจำต้องรับคำท่านว่าตกลงจะไปด้วย

เมื่อถึงวันเดินทางออกเดินทางจากแม่ฮ่องสอนเดินลัดป่าข้ามเขามายังอำเภอปาย เมื่อถึงอำเภอปายแล้วหยุดพักเอากำลังก่อนสามวัน เมื่อมีกำลังแล้วก็ออกเดินทางจากปายมาอย่างลำบากแมริม จากอำเภอแมริมเดินข้าด้วยหวัดเชียงใหม่ เวลาเดินทางจากปายมาถึงเชียงใหม่ ใช้เวลาเดินทาง ๕ วัน

มาพักอยู่เชียงใหม่เพื่อทำธุระการงานทางราชการเสร็จแล้ว ท่านพระครูอริยมงคลท่านก็มาชวนให้กลับไปแม่ฮ่องสอนอีก ขณะที่พักอยู่เชียงใหม่กำลังคิดหาคำตอบอยู่ว่า ถ้าท่านพระครูฯ มาชวนกลับแม่ฮ่องสอน จะบอกท่านอย่างไร เพื่อญี้ไข้หวัดซึ่งเป็นมาจากแม่ฮ่องสอนยังไม่หาย แต่อារการไอถือขึ้น เมื่อท่านพระครูฯ มาชวนกลับแม่ฮ่องสอน จึงเรียนท่านไปว่า อาการไข้หวัดยังไม่หายยังมีการไออยู่ การกลับแม่ฮ่องสอน ต้องเข้าป่าข้ามเขาไปกลัวอาการไข้จะกำเริบอยู่พักรักษาตัวที่เชียงใหม่ก่อน นิมนต์ส่าหงกลับไปก่อนหนึ่งจะไปด้วยไม่ได้เสียแล้ว ท่านพระครูฯ จึงต้องกลับไปกับคณะของท่านที่มาด้วยกันแต่ลำพัง ส่วน



หลวงปู่แหวนคงอยู่ที่จังหวัดเชียงใหม่ต่อไป นับแต่นั้นมาไม่เคยได้กลับไปแม่ฮ่องสอนอีกเลย.

สมัยนั้นพระแม่อ่องสอนมักจะโทษพระทางเชียง-ใหม่ฯ พระเชียงใหม่กินข้าวเย็น หลวงปู่เล่าว่า พระไทยใหญ่แม่อ่องสอนสมัยนั้นไม่ได้กินข้าวเย็น แต่กินข้าวร้อนกลางดึก กล่าวคือพระไทยใหญ่แม่อ่องสอนสมัยนั้นพอได้เวลา ๐๑.๐๐ น. พากพระจะตามเที่ยนทำอาหารกินกันอ้างว่าเป็นวันเหมือนแล้ว ท่านเคยได้เตือนกับพากເขาครั้งหนึ่งในเรื่องนี้ โดยบอกเขาว่า ตุ้ๆเจ้าเชียงใหม่กินข้าวเวลาเย็น เจ้าบุญ แม่อ่องสอนกินข้าววันใหม่เวลา ๐๑.๐๐ น. มันแปลกันที่ตรงไหน วันเหมือนไม่ใช่วันใหม่ ถ้าเป็นวันใหม่ก็ต้องสว่างแล้ว จึงนับได้ว่าเป็นวันใหม่ แต่เมื่อเวลา ๐๑.๐๐ น. กินข้าวกับกินข้าวเย็นเวลา ๑๗, ๑๘, ๑๙ น. นั้น ทั้งสองไม่แตกต่างอะไรกันเลยทางพระวินัย หลวงปู่เล่าว่าเตียงสักเข้าไม่ได้ก็เลยปล่อยไปเลยตามเลย

อีกเรื่องหนึ่งพระไทยใหญ่ในแม่น้ำสันสมัยนั้น  
ถึงวันอุบสตไม่ทำอุโบสตสวัตปาวีโนกข์เหมือน  
พระไทยทั่วๆ ไป จะประชุมกันในอุโบสต แล้วต่าง  
กันออกปาริสุทธิเท่านั้น มีข้อแปลกอยู่อีกอย่าง คือ<sup>๑</sup>  
เวลาสันหนากันมักพูดธรรมะชั้นโลกรุจิตโลกรุ-  
มรรคโลกรุผล เช่นเดียวกับพม่า ธรรมะเหล่านี้ก็จำ  
เอามาจากแผนที่นั่นเอง เวลาสันหนาธรรมมักเกิด  
การถกเถียงกันจนหน้าดำหน้าแดง เพราะความเห็น  
ในข้อธรรมมะไม่เหมือนกัน

ปัญญาเกิดจากการจำแนกที่กับปัญญาที่เกิดจากการเรียนตามภูมิประเทคโนโลยีไม่เหมือนกัน ปัญญาที่เกิดจากการเรียนตามแผนที่คือศึกษาเล่าเรียนจากคำรับคำนั้น ความจำความเข้าใจอาจจะไม่ตรงต่อความเป็นจริงของธรรมะ ส่วนปัญญาเกิดจากการเรียนตามภูมิประเทคโนโลยีเกิดจากภาระนั้น เมื่อทุกคนทำให้เกิดให้มีขึ้นจากจิตจากใจของตนเองแล้ว ต่างก็หมดความ

สงสัยในธรรมะนั้น ๆ ไม่มีข้อโต้แย้ง ไม่มีการถกเถียง กันและกันอีกด้วยไป

การที่จะปฏิบัติให้ถึงลอกุตรธรรมนั้นไม่ใช่ของง่าย  
ไม่เหมือนจำआตามแบบจำกตำราแล้วอาจมาพูดคุย  
กันอวดกัน ศิล สมาริ ปัญญา นั้น ต้องปฏิบัติทาง  
ด้านจิตใจ ให้เป็นผู้รู้เองเห็นเองด้วยตนของตนเอง  
เริ่มตั้งแต่มีอินทรีย์สังวรขึ้นไป เพราะบรรดาภิกษา  
น้อยใหญ่ เกิดทางอินทรีย์เรา呢 คือทางตา ทางหู  
ทางจมูก ทางลิ้น ทางกาย ทางใจ ความชั่ว กด ความ  
ดี กด เกิดจากทวารเหล่านี้ เมื่อความชั่วเกิดด้วย  
มีสติรู้เท่าทัน ละป้องกันไม่ให้เกิด ละออกจากจิต  
จากใจของเรานี้ เอาจิตเอาใจของเรานี้ละ เอาจิต  
เอาใจของเรานี้ปล่อย เอาจิตใจของเรานี้ปล่อยวาง  
จากความชั่วทั้งสิ้น เมื่อปล่อยวางได้ ความชั่วทั้ง  
ที่เป็นส่วนขยายที่เกิดจากกายและวาจา ทั้งที่เป็น<sup>๑</sup>  
ส่วนละเอียดที่เกิดจากใจ ส่วนที่มันละเอียดเป็นอนุสัย  
นอนอยู่นั้นแหล่สำคัญ ละมันปล่อยมันวางมันไม่  
ได้ง่าย ๆ มันก็มักไม่แสดงตัว มันเก็บด้วยของมันใน  
ส่วนลึกของจิตใจ ถ้าปฏิบัติดนให้เป็นผู้มีศิล สมาริ  
เป็นมารคเครื่องดำเนินไปสู่ปัญญา ทำศิล ทำสมาริ  
ทำปัญญา ของตนให้เป็นเอกมารคเครื่องดำเนินเป็น<sup>๒</sup>  
อันเดียวกันนั้นแหล่ จึงจะสามารถมองเห็นส่วน  
ละเอียดที่เป็นอนุสัยของกิเลสได้ เมื่อศิล สมาริ ปัญญา  
เป็นเอกมารคแล้วเช่นนี้ จิตที่เป็นส่วนละเอียดที่ทรงตัว  
อยู่จะเรียกว่า จิตมืออธินิบาล หรือมีโพชณ์หรือมีพละ  
หรือจิตมีมารค ก็เรียกได้ทั้งนั้น เพราะธรรมเหล่านี้  
เกิดขึ้นมาส่างเสริมซึ่งกันและกันในขณะจิตที่เป็นไปกับ  
ธรรม เมื่อจิตอกสู่กระแสรแห่งธรรมแล้ว ลอกุตรธรรม  
อันเป็นส่วนมารคก็ต้องเป็นส่วนผลก็ต้องปฏิบัติ  
จิตใจของตนให้เกิดให้เข้าถึงธรรมเสียก่อนจึงจะพูดได้  
ด้วยความอาจหาญแน่ใจ อธินายกอธินายด้วยความ  
อาจหาญแน่ใจ



# ໂຍມບິດາລາຫລວງປູ້



หลวงปู่ເລ່ວວ່າ ໃນປີທີ່ຈຳພຣະຍາຍຸ່ແມ່ຂ່ອງສອນນັ້ນ ວັນທີໆນີ້ຂະແໜກຳລັງທຳຄວາມເພີຍຮອຍຢູ່ນັ້ນ ນິມິຕໄປວ່າ ໄດ້ເຫັນໂຍມບິດາສວມເສື່ອຜ້າໃໝ່ທັງໝູດ ເມື່ອນິມິຕເຫັນນັ້ນ ຈຶ່ງຍອຍຈົດອກມາພິຈາລະນາດູວ່າຈະມີຂະໄຮ ຄິດໄປວ່າເຫັນ ດັນໄສເສື່ອຜ້າໃໝ່ນ່າຈະຕາຍ ຈຶ່ງສໍາຮວມຈົດຕັ້ງສັຈາລືຈູານ ແພສ່ວນບຸນຍຸສ່ວນກຸຄລ່ທີ່ດັນໄດ້ນຳເປັ້ນມາ ຕັ້ງໃຈອຸທິສຕຽງ ຕ່ອໂຍມບິດາ ຂະນັ້ນແອງ ປຣາກງວ່າມີແສງພຸ່ງຕຽນມາຫາ ແສັງນັ້ນລອຍມາເສມອຍດໍໄນ ພອມາໄກລ້ທ່ອຍໆ ແສັງນັ້ນກໍ ລອຍດໍາລົງມາຖື່ງພື້ນກາລຍເປັນກາພອງໂຍມບິດານັ້ນພນມ ມືອກລ່າວວ່າ “ພ່ອຈະມາລາ” ຈຶ່ງກຳຫັດຈົດຄາມໄປວ່າ ພ່ອ ຕາຍແລ້ວຫຼື ພ່ອຈະໄປໄປໜ່າ ກາພນັ້ນທີ່ມີໂປ່ກາທປະເທດ ພມາ ເມື່ອຮູ້ວ່າໂຍມບິດາຖື່ງແກ່ຮຽມແລ້ວ ຈຶ່ງກຳຫັດຈົດ ແພເມດຕາອຸທິສສ່ວນກຸຄລ່ໃຫ້ອີກ

ວັນທີໆນີ້ເວລາທີ່ເຂົ້າທີ່ກາວາແລ້ວໄວ້ໄດ້ອື່ນຈູານທີ່ໂຍມ ມາຮາດ ປຣາກງວ່າເປັນກາພມາຮາດ ກລ່ວວ່າ “ລູກໄມ່ດ້ອງ ທ່ວງແມ່ຮອກ ແມ່ຍູ່ສຸຂສບາຍຕີ” ພວັນມັກບັນຫຼືມີໂຫຼຸດທ່ອຍໆ ປຣາກງວ່າເປັນທ່ອຍູ້ອັນນ່າຮັ່ນຮມຍ ຕັ້ງແຕ່ນັ້ນມາໄມ່ເຄີຍຄົດ ເປັນທ່ວງທ່ານທັງສອງອີກເລີຍ ເພົ່າທ່ານທັງສອງມີຄົດທີ່ ເປັນສຸຂແລ້ວ

## พยาบาลเจ้าคุณอุบาลี

ประมาณปี พ.ศ. ๒๕๗๔ ขณะที่หลวงปู่แห่งวัดราษฎร์ในป่าเขตเชียงใหม่ ได้ทราบข่าวว่า ท่านเจ้าคุณอุบาลีฯ ประสบอุบัติเหตุขณะที่กำลังขึ้นธรรมาสน์ อาพาธขาหัก หลวงปู่จึงเดินทางลงมาร้านเรียนท่านอาจารย์หลวงปู่มั่น ที่อุตรดิตถ์ ให้ทราบเรื่องเจ้าคุณอุบาลีฯ

หลวงปู่พากอยู่กรุงเทพฯ เพื่อพยาบาลเจ้าคุณอุบาลีฯ นานถึง ๑ เดือน จึงทราบลาขึ้นไปจำพรรษาทางเชียงใหม่ด้วยมีเหตุขัดข้องเรื่องอาหาร เพราะบินมาหาได้อาหารไม่เพียงพอ หลวงปู่เล่าว่า กลับเป็นกรรมฐานแมวบ้าง กรรมฐานอึ่งบ้าง คือ วันไหนอาหารน้อย ก็กรรมฐานแมว เพราะเวลาแมวกินข้าว ก็ค่อย ๆ เลียเอากินน้อย ๆ กลัวอาหารจะเปื้อนปาก วันไหนไม่ได้อาหารก็อด เป็นกรรมฐานอึ่ง การกล่าวเช่นนี้เป็นคำอุปมาเปรียบเทียบ ไม่ได้หมายความว่าแมวหรืออึ่งปฏิบัติกรรมฐาน หลวงปู่กล่าวว่า “สัตว์ทั้งหลายเว้นมนุษย์แล้ว เป็นอันไม่มีโอกาสได้ปฏิบัติธรรม เพราะวินัยของสัตว์นั้นไม่มีอำนาจ”

ในเรื่องศีล หลวงปู่กล่าวว่า ศีลนั้นไม่ใช่ว่าไม่ทำอะไรเลยแล้วเป็นศีลได้ ศีลมีหลายขั้นตอน ศีลของบุคุชันก็อย่างหนึ่ง ศีลในอริยมรรคก็อย่างหนึ่ง ศีลของปุถุชนด้วยมีสนาทาน ต้องมีวิรดิจetcana เป็นเครื่องงดเว้น

ศีลในอริยมรรคันน์ ที่แรกก็เป็นศีลปุถุชนนั้นเอง เมื่อมีการสำรวมระวังดีแล้ว จิตก้าวขึ้นสู่อริยมรรค อริยผลศีลก็เป็นอริยมรรค อริยผลไปด้วย สังวะการสำรวมระวังอินทรีย์ ปahanne การละความชั่วทุจริตอกจากกาย จากราก ใจ และจากใจ ก็มีขึ้นด้วยองค์อริยมรรคันน์ ๆ เมื่อฉันเราจะขึ้นบันไดต้องก้าวขึ้นบันไดขึ้นแรกก่อน จึงจะก้าวขึ้นขั้นต่อ ๆ ไป เมื่อจิตก้าวขึ้นสู่กระแสธรรมอย่างนี้แล้ว ศีลก็เป็นอริยมรรค อริยผลอย่างนี้แล้ว การสมាពก็ไม่มี วิรดิจetcana งดเว้นก็



ไม่มี การสังวะรรังก์ไม่มี ปหานะการละก์เกิดขึ้นโดยอริยมรรคันน์ ๆ

นักปฏิบัติเราก็เช่นกัน เมื่อถึงคราวจำเป็นต้องฝึกฝนมานาน จำต้องอดต้องดอาหารเสียบ้าง เป็นบางครั้งบางคราว เพื่อกำราบปราบปรามนิวรณ์ธรรมต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นแก่จิตที่เคยเสาะแสวงหาอารมณ์มาใส่ตน มาทับตน ทำให้เกิดความหนักหน่วงถ่วงจิต มีมิติปดปัญญาจันไม่เห็นอරรถเห็นธรรม ผู้ปฏิบัติเพื่ออรรถเพื่อธรรมจำต้องเป็นกรรมฐานอึ่งอย่างนี้ในบางกาลบางสมัย ไม่ใช่อิ่มปฏิบัติกรรมฐานอย่างที่

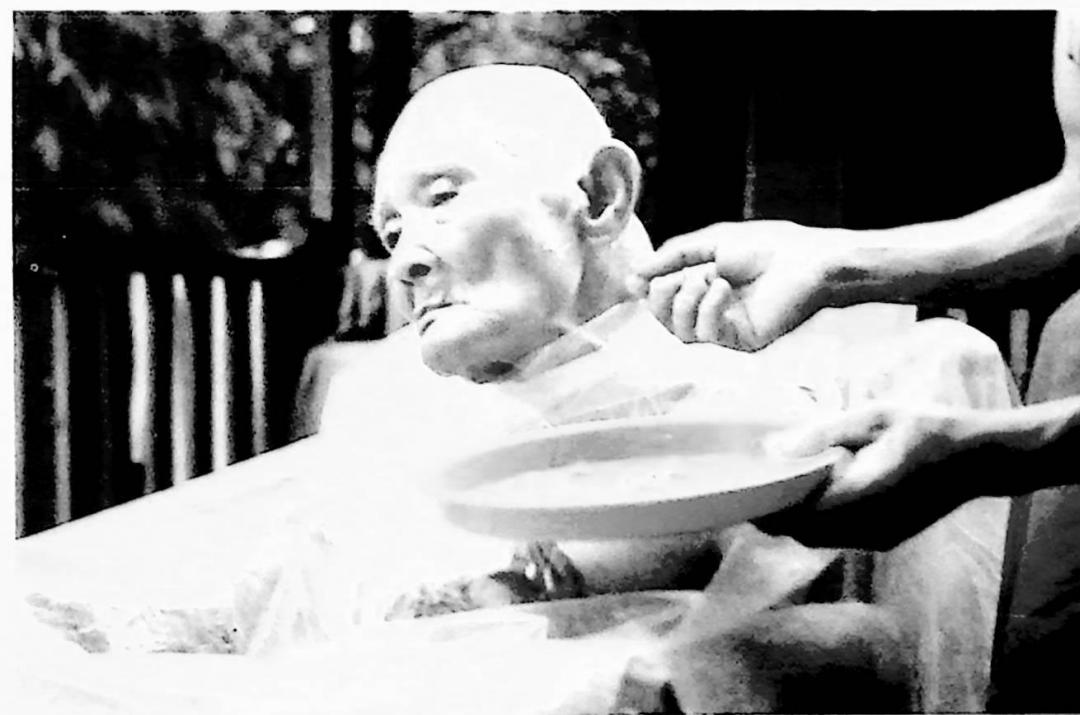
เข้าใจ ในภาพสาม กำเนิดสีนี้จะมีการปฏิบัติธรรมกรรมฐานได้เฉพาะมนุษย์เท่านั้น นอกจากมนุษย์แล้ว นอกนั้นเป็นหมดโอกาส เพราะวินัยกรรมของตน”

อาจกล่าวได้ว่า หลวงปู่ท่านปฏิบัติธรรมเพื่อธรรมท่านจึงรู้ธรรมที่ควรรู้ การปฏิบัติของท่านเป็นสุปฏิบัติ อุชุปปฏิบัติ ญาณปฏิบัติ และสามมิจปฏิบัติ ญาณธรรมที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้ทรงแสดงไว้ เป็นนิยานิกธรรม จึงเป็นธรรมที่ควรแก่ผู้ปฏิบัติธรรมเพื่อธรรมแท้ที่เดียว ธรรมเหล่านี้อันวิญญาณแท้นั้นจะรู้แจ้งได้เฉพาะตนพระท่านเหล่านั้นท่านปฏิบัติธรรมบรรลุธรรมที่ควรรู้ควรเห็น



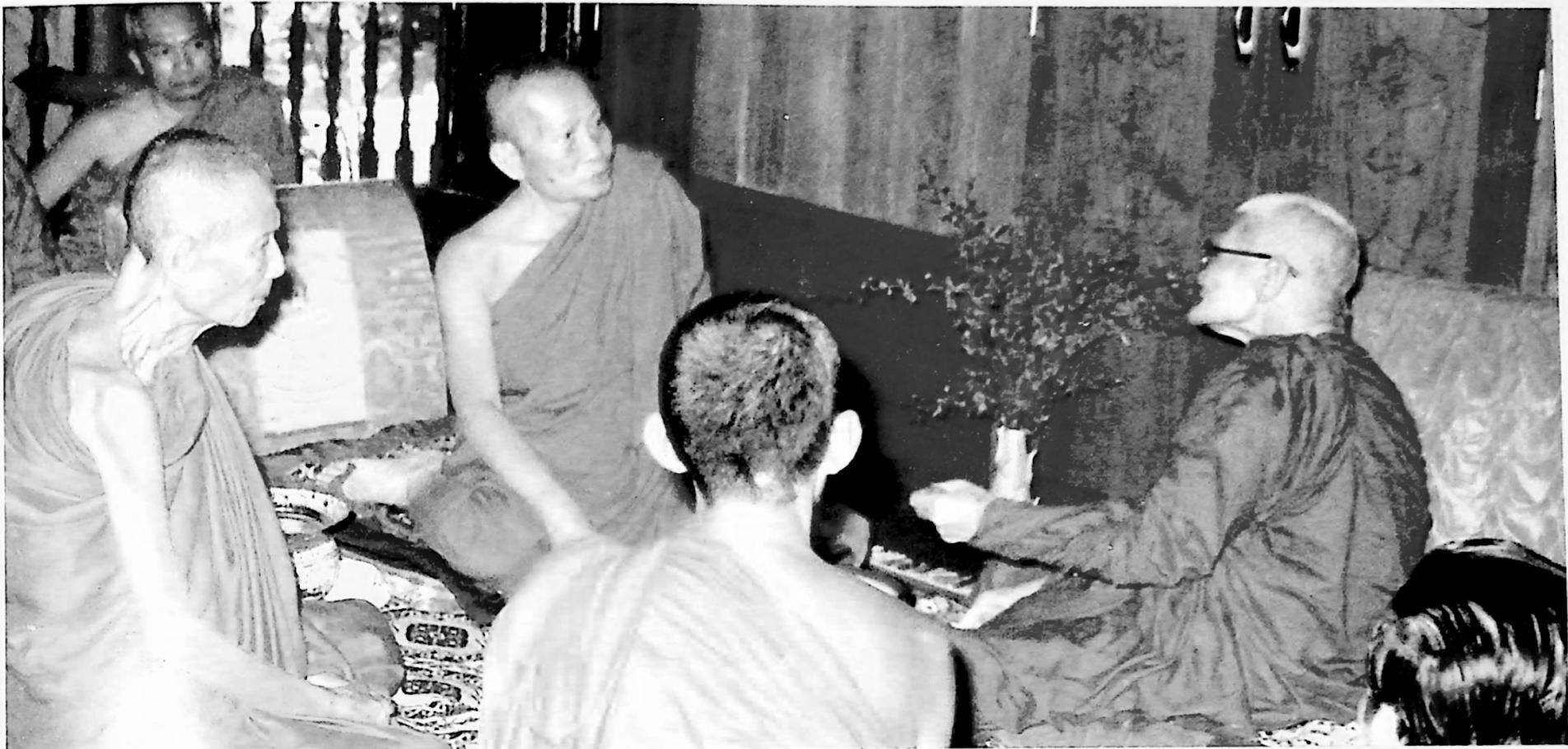




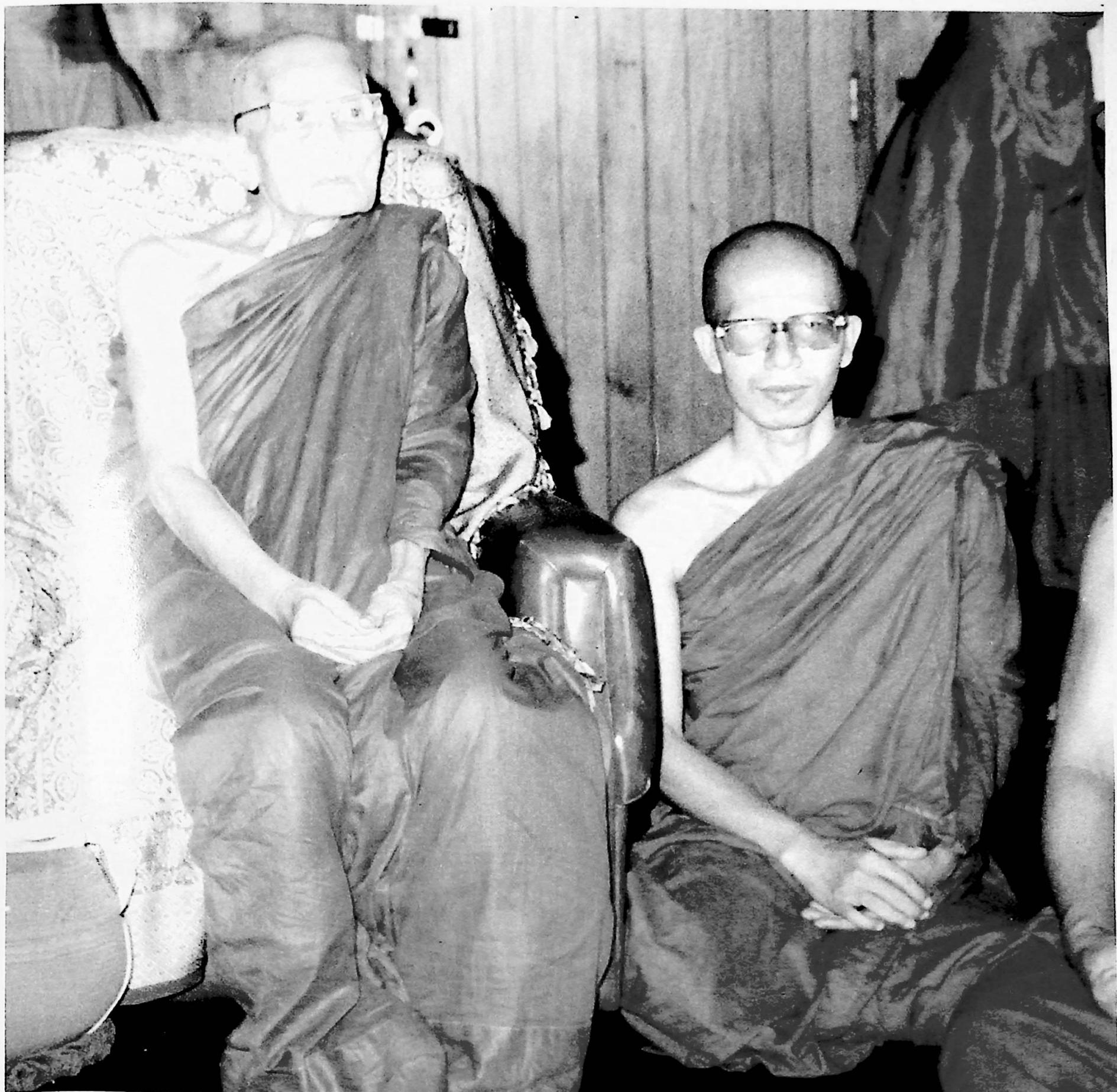


หลวงปู่แหวนสุจิณู  
ขันธปัลลก

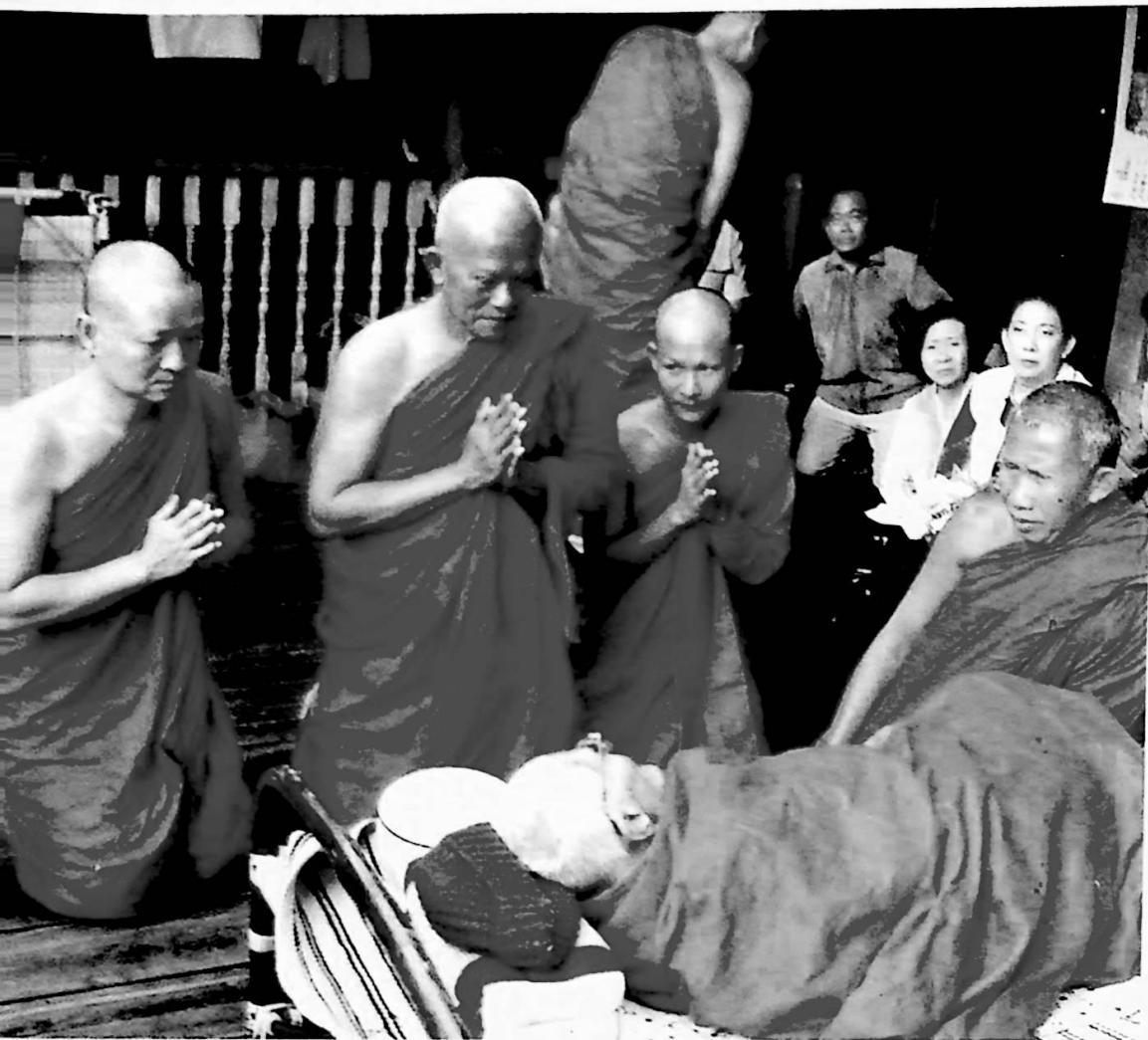








หลวงปู่แห้ว สุจิณูโน และ พระวินัยธรรมการณ



แก้วตาหหลงปุ่มหวาน สุจิณูโภค พ่อตัดออกที่วัดดอยแม่ป่า  
วันที่ ๑๓ มกราคม ๒๕๕๓ เวลา ๐๘.๕๖ น.



ภาพหัวกระดูกในขากneeของหลวงปู่หวาน สุจิณูโภค พ่อตัด  
วันที่ ๑๔ กันยายน ๒๕๕๖ เวลา ๑๙.๗๖ น. ที่โรงพยาบาล  
มหาชานครเชียงใหม่



อาคารสุจิณูโภค โรงพยาบาลมหาชานครเชียงใหม่

## จำพรรษาที่ดอยนะโน



หลวงปู่ขาว อนalo โย

ในปี พ.ศ. ๒๕๗๔ เมื่อหลวงปู่แห่งนี้ไปพำนາລ  
ท่านเจ้าคุณอุบาลีคุณปมอาจารย์ที่วัดบรมนิวาส  
กรุงเทพฯ จวนไกลั้วเข้าพรรษา ได้กราบลาท่าน  
เจ้าคุณกลับเชียงใหม่ เพื่อหาที่จำพรรษา เมื่อเดินทาง  
มาถึงถ้ำแก่งหลวงก็ได้พบหลวงปู่ขาว อนalo โย ซึ่ง  
เป็นศิษย์หลวงปู่มั่นด้วยรูปหนึ่ง และได้ร่วมเดินทางไป  
รับเมตตาธรรมจากหลวงปู่มั่น ที่ป่าเมืองห้วยทราย  
อำเภอพร้าว เชียงใหม่ ณ ป่าเมืองห้วยทรายนี้ ท่าน  
อาจารย์ใหญ่ได้เมตตาสั่งสอน ย้ำอุบัติแనบปฏิบัติ  
ทุกวัน การแสดงธรรมของท่านแต่ละครั้งใช้เวลา  
การแสดงไม่นานนัก แต่ธรรมที่ท่านแสดงออกลั่น  
เป็นธรรมภาคปฏิบัติล้วน ๆ ละเอียดไปตามขั้นตอน  
ของสารธรรม ทำให้ผู้ฟังหายสงสัยในข้อปฏิบัติของ  
ตน ๆ ที่กำลังดำเนินอยู่ ทำให้เกิดความมุ่นมาনะ  
พยายามประกอบความเพียรกันอย่างเต็มความ  
สามารถ การได้ฟังธรรมจากครูอาจารย์แต่ละครั้ง  
เหมือนกับได้เพิ่มพลังธรรมะเข้าไปอีก ดังนั้นในด้าน  
ภารนาต่างองค์ต่างก็เร่งความเพียรกันอย่างไม่ท้อถอย  
เต็มความสามารถของตน ไม่ขาดรรคขาดตอน  
ทั้งกลางวันกลางคืนเว้นเฉพาะเวลาหลับเท่านั้น

ด้วยเหตุนี้ ศิษย์สัมปชัญญะจึงมีกำลังอยู่เสมอ  
เป็นการประกอบชาคริyanุโyoโดยแท้การอยู่ร่วม  
กับท่านอาจารย์ใหญ่คราวนั้นจึงเป็นสัปปายะหลาย  
อย่างคือ บุคคลกสัปปายะ เพราะสหธรรมมิกลั่น  
เป็นผู้บูรณะธรรมด้วยกัน ชาวบ้านมากไม่มีการกวน  
สถานที่กสัปปายะเพราะเป็นป่าเข้าลำเนาไฟร  
บรรยากาศเยือกเย็นลงบวกวงเงว อาหารกสัปปายะ  
เพราะมีพอดันยังอัดภาพให้เป็นไปได้ไม่ขาดแคลน  
ธรรมกสัปปายะ เพราะผู้แสดงธรรมท่านกยั่ลง  
ในธรรมปฏิบัติ ในสารธรรมอันเป็นวิมุตติธรรม  
วิโมกธรรม ซึ่งอันควรจะบอกจุดอันควรเจริญ  
ยิ่งไกลั้วเข้าพรรษาท่านได้แสดงทางปฏิบัติยั่ลง

เป็นจุด ๆ เป็นขั้นตอนตามการเจริญมรรคปัญญา  
เท่านั้น

ครั้นไกลัจฉะเข้าพรรษา ท่านอาจารย์ใหญ่สั่งว่า  
ให้แยกบ้านกันหาที่จำพรรษา จะมาจำพรรษาอยู่  
ในป่าเมืองหัวทยารายทั้งหมู่ไม่ได้ เพราะจะเป็น  
ภาระแก่ชาวบ้านเรา สมัยนั้นป่าเมืองหัวทยามี  
บ้านอยู่ ๕-๖ หลังคาเรือน อาศัยการทำสวนเมือง  
และขายของป่ามาขายเป็นหลักในการทำมาหากเลี้ยง  
ชีพ การเข้าออกแต่ละครั้งก็ลำบาก เพราะทางเป็น  
ห้วยเป็นเขา ลำบากทั้งคนทั้งสัตว์ที่ใช้ในการต่อ  
ของ

เมื่อท่านอาจารย์ใหญ่ มีความประஸ์เช่นนั้น  
หลวงปู่ขาวและหลวงปู่แหวน ได้ปรึกษากันว่าจะ  
ไปจำพรรษาที่ป่าเมืองบุนปั่ง เพราะสถานที่นั้น  
เป็นที่เหมาะสมกับการทำนาเพียงพานานเนื่องจากภูมิ  
ประเทศเป็นป่าเขา มีหมู่บ้านพอได้อาศัยโดยบินหา-  
บัด บรรยายกาศสองเยื้อกเยินไกลจากเสียงและผู้  
คนที่จะไปมารบกวน การไปมากก็ไม่ลำบากมาก  
นัก ถ้าจะมาหาอาจารย์ใหญ่เวลาออกพรรษาแล้ว  
เดินทางมาตามป่าเข้าลัดเลาะมาใช้เวลาเดินทาง  
ประมาณ ๔-๕ ชั่วโมง ก็จะมาถึงที่อยู่ของท่านอาจารย์  
ใหญ่ได้ เมื่อปรึกษากันเป็นที่เรียบร้อย จึงจัดบริหาร  
และเข้าไปกราบลาท่านอาจารย์ใหญ่ แล้วเดินทาง  
มาทางแม่น้ำปั่งไปทุ่งบวกข้าว เดินเข้าป่าลัดไปตาม  
ทางที่ไปยังป่าเมืองบุนปั่ง ซึ่งทางบางแห่งก็ข้ามห้วย  
ไปปลายแห่ง บางแห่งก็ขึ้นเขาไป กว่าจะไปถึงป่า  
เมืองบุนปั่งใช้เวลาในการเดินทางประมาณ ๔-๕  
ชั่วโมง

พอไปถึงที่หมายแล้วต่างองค์ต่างก็แสร้งที่อยู่  
ของคน เมื่อเลือกหาสถานที่ได้ตามความพอใจของ  
ตนแล้ว พากชาวบ้านได้ช่วยกันปักกูรังกุริข้าว



พระครูปลัดเมธารักษ์ หลวงปู่ขาว อนาโลย และพระธรรมบัณฑิต



คราวให้ พอกันเดดกัน忿ได้บ้าง อาการศนบริเวณนี้มีความชื้นสูง เพราะพื้นที่เป็นชอกเขามีภูเขาล้อมรอบทุกด้านเหมือนอยู่ในกันกระทะ เวลาฝนตกน้ำไหลมาจากภูเขาทุกทิศทุกทาง บริขารเวลาเปยกม้าแหงช้า เนื่องจากแสงแดดส่องเข้าไม่ถึงป่าเขายอดหัวไปเป็นป่าดงดิน จึงหนาแน่นไปด้วยไม้น้อยใหญ่นานาพรพรรณ และสัตว์ป่านานาชนิดส่งเสียงเจือยแจ้ว ทั้งกลางวันและกลางคืนไม่ขาดระยะ พังแล้ววิเวกวังเรงยิ่งนัก เป็นการเตือนสติของผู้บำเพ็ญธรรมได้เป็นอย่างยิ่ง

เมื่อเข้าพรรษาแล้ว ต่างก็ตั้งใจเร่งความเพียร กันอย่างเต็มที่ โดยไม่ท้อถอยปล่อยเวลาให้ผ่านไปโดยเปล่าประโยชน์ ความก้าวหน้าทางด้านจิตวิเคราะห์เป็นไปโดยราบรื่น การพิจารณาธรรมก็ได้อุบายนะแล้ว ดี การพิจารณาธรรมในเวลาภาวนานี้จึงละเอียดสุดขัม ไปตามขั้นตอนของสามธิกและปัญญาที่ชุดคันขึ้นมา ถ้ามีการขัดข้องบ้างต่างก็ช่วยกันแก้ไข

ถึงอย่างนั้นบรรดาสรพกิเลสทั้งหลาย ที่มันนอนอยู่ในขันธัสนานามนาน ในสังสารวัฏมีความเกิดเป็นเอนกนั้น เมื่อมันเห็นว่าเราอาจริงอาจังต่อ มัน มันก็อาจริงกับเราเช่นเดียวกัน เนื่องจากสภาพของจิตใจของคนนั้น เคยถูกอาสวากิเลสครอบครองอยู่นานหลายภพหลายชาติ เมื่ามาก็ความเพียรเร่งเร้าเข้า บางครั้งก็ถูเหมือนจะก้าวหน้าไปด้วยดี แต่ถ้าความเพียรลดหย่อนอ่อนกำลังลงเมื่อใด เมื่อนั้นจิตใจเป็นโอนอ่อนผ่อนเข้าหากิเลสกิเลสาสະทันที ตามวิสัยของจิตที่มีหน้าที่รับอารมณ์ ซึ่งยังขาดสติปัญญาเป็นเพื่อนสอง

การที่จะผูกให้มันอยู่ในปัจจุบันด้วยความนียน แสนยาก ถ้าเราrukหนักด้วยความเพียรมันก็ทำเป็น

อ่อนกำลัง ถอยเข้าไปสู่ภายในเป็นที่กำบังยึดเป็นฐานสงบนั่งอยู่ คุ้มกันไม่มีอะไรเป็นอันตราย เมื่อนห้องหะเล้อนราบเรียนในเวลาปราศจากลมและคลื่นฉะนั้น จึงกล่าวได้ว่าต้องมีชั้นเชิงในการรุกการรับการถอย ตามกระบวนการศึกของศัครผู้เชี่ยวชาญในการเชิงรบ

ผู้ภารนาจะต้องรอบคอบเอาใจใส่ในข้อวัตรปฏิบัติของตน สำรวมระวางในสิกขานบทน้อยใหญ่ไม่ล่วงละเมิดแม้เป็นโทษเพียงเล็กน้อย สามารถศึกษาในชุดคงควัตรกิจสามอย่างคือ

การงานอันได้อันหนึ่งที่ย่อหอยอันหนึ่ง  
ข้อวัตรปฏิบัติอันใดที่เจือไปด้วยโทษหนึ่ง  
พระมหาจารย์คือความดีอันใดที่ทำไปด้วยความไม่เต็มใจหนึ่ง

กิจทั้งสามนั้นจะหวังผลในความสำเร็จได้ยาก มีแต่ความผิดหวังความล้มเหลว นั่นแหลกเป็นผลตอบแทนต่อผู้ประกอบกิจเหล่านั้น

ท่านเจ้าคุณอุบลลักษณปณาจารย์ ท่านจึงรับว่า อินทรีย์ทั้ง ๔ คือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย แต่ละอย่าง เป็นปัจจัยโมกข์คือต้องระวังรักษา ถ้าสามารถรักษา อินทรีย์ทั้ง ๔ ได้ ผู้นั้นก็จะรักษาพรหมจรรย์ได้ ถึง ความเจริญของกิมพุลย์ในพระธรรมวินัยของพระพุทธเจ้า อินทรีย์ทั้ง ๔ นี้แล เป็นหนทางเดินทัพของข้าศึกคือกิเลส อายดนะทั้ง ๖ เป็นที่ปฏิบัติการ จิตวิทยาของข้าศึก จิตนี้เป็นฐานทัพใหญ่อันแข็งแกร่ง ข้าศึก กิเลสทั้งสามคือ ราคะ โทสะ โมะะ เป็นแม่ทัพใหญ่ของข้าศึก อวิชชาคือจอมจักรพารดิของข้าศึก ผู้ปฏิบัติเหมือนผู้ที่ทำสังหารมันกับข้าศึก ผู้เชี่ยวชาญในการเชิงรุกและเชิงรับ

ตามปกติจิตของคนเรานั้น ถ้าอยู่สถานที่มี รูป



เสียง กลิ่น รส โภภรรรพะ และธรรมารมณ์ทั้งหลาย อันเป็นส่วนอิภูติธรรมณ์ ย่อมเป็นที่ถูกใจขอบใจเป็นที่ประรักนา กันทุกคนอยู่แล้ว แต่ถ้าเมื่อได้เราหลีกเร้นไปอยู่ในที่ไกลจากอารามณ์เหล่านั้น ในเวลาเช่นนั้น จิตของเราจึงจะแสดงพฤติกรรมอ กามา

จิตเราตามปกติมันก็จะปูรุ่งแต่งไปเป็นอีดีบ้าง อนาคตบ้าง ตามปกตินิสัยที่ท่านกล่าวไว้ว่า “จิตนี้เที่ยวจาริกไปในที่ไกล เที่ยวไปด้วยเดียว ไม่มีสิรระ มีคุหะเป็นที่อาศัย” อารามณ์ใดที่เคยได้รับในอดีตจิตก็จะวิ่งหาอารามณ์นั้น อารามณ์ใดที่ยังไม่เคยได้รับสัมผัสถูกต้อง จิตก็จะสร้างมโนภาพเป็นอนาคตขึ้น อันนี้แหลกคือข้อค่าอ่อนหึงหรือเงื่อนไขของมัน วิ่งไปอารามณ์เหล่านั้นก็ลายเป็นอันตรายต่อเรา กลายเป็นกิเลสมากที่มั่งเรา เพราะฉะนั้น ข้าศึกผู้ชាយฉลาดที่คอยรังความเรารอยู่ ก็คือจิตซึ่งเป็นมิจฉาทิกวิธินั่นเอง

ผู้ภารนาเป็นผู้ทำสังคมกับข้าศึก จำกัดของบรมพลัง ๔ ให้เกิดขึ้น บรมอินทรีย์ ๔ ของตนให้แก่กล้า-



ด้วยใช้กำลังทั้ง ๕ นิ้ว กำลังครรภ์ชา กำลังความเพียร กำลังสะติ กำลังสมารธ กำลังปัญญา ใช้กำลังทั้ง ๕ นิ้วเข้าไปปอุดทางเดินทพของข้าศึก ในทวารทั้ง ๕ คือ ทางด้า หู จมูก ลิ้น กาย ใช้กำลังทั้ง ๕ นิ้วเข้าไปทำลาย ข่ายงานจิตวิทยาของข้าศึก ในอยาดนะทั้ง ๖ คือ ทางด้า หู จมูก ลิ้น กาย ใจ เมื่อบรرمพลังทั้ง ๕ นิ้ว

ให้เกิดขึ้นเมื่อได อินทรีย์ทั้ง ๕ ก็จะถึงความแก่กล้า เมื่อันนั้น อินทรีย์ทั้ง ๕ ซึ่งเคยเป็นที่เดินทพของข้าศึก เมื่อถูกกำลังทั้ง ๕ เข้าไปปิดกั้น ก็จะถูกควบคุม โดยสติและปัญญา อายดนะทั้ง ๖ ซึ่งเคยเป็นที่ปฏิบัติ การจิตวิทยาของข้าศึก ก็จะถูกยึดและถูกควบคุม โดยสติและปัญญา เช่นเดียวกัน

ดังนั้นถ้าจะเปรียบเทียบกับกำลังวน พลังทั้ง ๕ สักชาพลังก็เหมือนยุทธโธปกรณ์ วิริยพลังเหมือน กทแกล้วทหารผู้ที่รับการฝึกหัดมาดีแล้ว สดิพลัง เมื่อมองเสนาธิการผู้วางแผนในการยุทธ สามารถพลัง เมื่อมองหนึ่งกองเสบียงยุทธปัจจัยส่งกำลังบำรุง ปัญญา พลังเหมือนหนึ่งผู้บัญชาการรบ

ทางเดินของกองทัพคือมรรค ๖ ได้แก่ ก้าย และ ใจของเรานี้เอง ก้ายและใจนี้เป็นบ่อเกิดของอินทรีย์ ๕ และอยาดนะ ๖ บรรดาสรรพกิเลสทั้งหลายเกิดขึ้นที่ก้ายและที่ใจนี้ เหตุนั้น จึงกล่าวว่า อินทรีย์ ๕ อยาดนะ ๖ เป็นทางเดินทัพของข้าศึกและเป็นที่ปฏิบัติการจิตวิทยาของข้าศึก เมื่อผู้ปฏิบัติภารกิจทุกคนกำลังทั้ง ๕ พร้อมด้วยสัมปุทธธรรมซึ่งเกิดพร้อมกับพลัง ๕ คือ อิทธิบาท ๕ โพษัณงค์ ๘ มรรค ๘ ลงไป ทางเดินทัพของข้าศึกก็ ที่ปฏิบัติการจิตวิทยาก็ ก็ต้องถูกปิดกันและถูกยึดถูกทำลาย ตัวของข้าศึก เมื่อถูกปิดกันทางเดินทัพหมดแล้ว จึงจำเป็นต้องถอยเข้าสู่ฐานทัพใหญ่ยึดเป็นที่มั่นคงนั่นอยู่ ไม่ยอมส่งกำลังออกมานั่ต่อสู้ ดูสูงบไม่มีข้าศึกศักดิ์รุจนั้น

นั้นคือพระโยคาวรเจ้าผู้พิจารณาส่วนที่เป็นรูปธรรม จนหายสงสัยในเหตุและผลแล้ว กิเลสส่วนหยาณก็จะถูกกำจัดออกไป ยังเหลืออยู่เฉพาะส่วนที่เป็นนามธรรม ซึ่งเป็นที่อาศัยของกิเลสจำพวกที่เป็นอนุสัย non-saṃkhaṇīya ในอันเปรียบด้วยข้าศึกถูกตีถอยร่นหนีเข้าสู่ฐานทัพจะนั้น ถ้าผู้บัญชาการรับไม่ลงกลข้าศึก ล้มฐานไว้ให้มั่นคงแล้ว บำรุงทัพแล้ว ก็จะยึดได้ฐานทัพทำลายข้าศึกได้จนหมดสิ้น โดยแท้ พระโยคาวรผู้เจริญปัญญาพิจารณาขันธ์อันเป็นส่วนรูปธรรมจนหายสงสัยแล้ว ปัญญาซึ่งทำหน้าที่อยู่นั้นก็จะอ่อนกำลังลง การพิจารณา ก็จะไม่แจ่มแจ้งชัดเจน จำต้องอบรมปัญญาด้วยการเข้าหาความสงบใหม่ เมื่อพักจิตอยู่ในความสงบพอแก่ความต้องการแล้ว ค่อยพิจารณาขันธ์อันเป็นส่วนนามขันธ์ต่อไป

บรรดาสรรพกิเลสน้อยใหญ่ทั้งหลาย ซึ่งมีวิชชาเป็นมูลรากอันเปรียบด้วยข้าศึกน้อยใหญ่ นายทัพ

นายกองและจอมจักรพรรดิ ที่สัมบั้นที่เป็นอนุสัยอยู่ในจิตอันเปรียบด้วยฐานทัพใหญ่นั้น เมื่อถูกสติปัญญาอันมีกำลังซึ่งเกิดพร้อมด้วยสัมปุทธธรรมเป็นเอกสมังค์ เข้าประทัดประหารเช่นนี้แล้ว ก็จะถูกกำจัดถูกทำลายไปจนหมดสิ้น ไม่มีเชือกที่จะนำไประเกิดในภาพใหม่ต่อไป เมื่อไไฟท์หมดเชือดับนอดไปไม่มีอะไรเหลืออยู่จะนั้น

จิตประภานี้กรรมมั่นที่พระบาลีท่านว่า กามาสวปิจิตตุ วิมุจจิตุ ภาวาสวปิจิตตุ วิมุจจิตุ อาทิชชาสวปิจิตตุ วิมุจจิตุ

ส่วนจิตที่ถูกสติปัญญาฟอกจนหมดกิเลสส่วนหยาณแล้ว เหลืออยู่เฉพาะกิเลสส่วนที่เป็นอนุสัยอันเป็นส่วนละเอียด นอนสัมบั้นที่อยู่ในสันดาน ยังไม่ถูกกระบวนการอยู่ตราชาก มนักจะสัมบั้นที่อยู่ตราชานั้น จิตประภานี้กรรมมั่นที่พระบาลีท่านว่า ปักสุธรรมิกกิจกุขาว จิตตุ

พระบาลีเรียกสภาวะจิตทั้งสองนั้นต่างกันอย่างเห็นได้ชัด ภาวะจิตดวงแรกที่ท่านใช้คำว่า วิมุตติจิต หมายความว่าจิตที่หลุดพ้น ท่านขยายคำว่า วิมุตติจิต ออกไปว่า ได้แก่จิตที่หลุดพ้นจากอสภาวะที่เนื่องด้วยกิเลส จิตที่หลุดพ้นจากอสภาวะที่เนื่องด้วยภพ จิตที่หลุดพ้นจากอสภาวะที่เนื่องด้วยอวิชชา คงจะเป็นจิตประภานี้กรรมมั่นที่วงการกรรมฐานท่านเรียกว่า รู้ดีกูด

ส่วนภาวะจิตดวงที่สองนั้น ท่านใช้คำว่า ปักสุราซึ่งท่านผู้รู้เรียกันว่า จิตสะอาด จิตมีรัศมีซ่านออกเพระจิตดวงนี้มีชวนวิถีไว้ต่อความรู้มาก แต่เพระเป็นวิชชั่นกวนวิมุตติจิต ยังเป็นกุปธรรม ความรู้จึงมิใช่เป็นวิชาชีววิมุตติ ท่านจึงเรียกว่า จิตสะอาด มีรัศมีซ่านออก

แต่ของที่สะอาดมิได้หมายความว่า ไม่มีความสักปراกอยู่เลย ความสักปراกยังคงมีแทรกอยู่ในอัตถุนั้นเอง แต่เมื่อนั้นอยู่ในไม่ปรากวัตถุวิชาสาด หรือมีมากแต่คอกตะกอน ตัวอย่างเช่นน้ำสะอาด กันน้ำบริสุทธิ์ไม่เหมือนกัน

น้ำสะอาดหมายถึงน้ำที่มีมวลสารอื่น ๆ เจือปนอยู่น้อย จนไม่สามารถจะกำจัดรายต่อสืบของน้ำให้กลایสภาพเป็นสีอื่นไป

ส่วนน้ำบริสุทธินั้น หมายถึงน้ำที่ไม่มีมวลสารอย่างอื่นเจือปนอยู่เลย คงมีเฉพาะสารที่เป็นองค์ประกอบของน้ำเท่านั้น

เมื่อออพารชาแล้ว หลวงปู่มั่นพร้อมด้วยท่านพระอาจารย์พ่อ สุมโน ได้ตามไปสมบทหลวงปู่แห่น และหลวงปู่ขาว ที่ป่าเมียงขุนบึง ซึ่งต่อมาท่านพระอาจารย์เทศก์ (ปัจจุบันนี้ท่านดำเนินงานสมณศักดิ์ที่พระนิโรธรังสีศิริมีรัตน์) และท่านพระอาจารย์อ่อนตี ได้ตามขึ้นไปอีกเช่นกัน เมื่อพระไปอยู่กันหลายรูปเกรงว่าจะเป็นการแก่ชาวบ้าน จึงแยกย้ายกันออกไปบิเวกบริเวณใกล้เคียง จะมาร่วมกันพะนั่นอุโบสถ พังสวดปารีโนกข์ หลังจากนั้นรับการอบรมจากท่านอาจารย์ใหญ่แล้วก็กลับไปสู่ที่อยู่ของตน ใกล้วันข้าพ皇子 หลวงปู่แห่น หลวงปู่ขาว ได้กราบลาท่านหลวงปู่มั่นกลับอุกมาจารยาอยู่ที่ดอยนะโน หรือดอยน้ำม้าหรือช่องนะโน ซึ่งเมื่อท่านอาจารย์พ่อ สุมโน รู้เข้าใจขอความอุกมาจารยาด้วย

ก่อนที่จะเตรียมดัวเดินทางออกมานี้ ได้เข้าไปกราบลาท่านอาจารย์ใหญ่ ท่านได้เตือนสติว่า “เออ ไปแล้วอย่าไปทิ่มแหงกันด้วยหอกด้วยดาบนะ” ซึ่งต่างก็ไม่เข้าใจในความหมายของคำเตือนของท่าน เมื่อกราบลาท่านแล้วจึงเดินทางออกมานี้ดอยนะโน บ้าน



จิตคงก้าวหน้าดี เกิดอุบายทางธรรมแปลง ๆ หลายอย่าง ต่อเมื่อออกพระราชแล้ว วันหนึ่งมีทายกันนำผ้ามาถวายเพื่อให้ตัดเย็บเป็นชีวะ เมื่อได้รับผ้ามาแล้ว ต่างก็ช่วยกันตัด แต่พอลงมือตัดเข้าเท่านั้น เกิดความเห็นไม่ลงกัน บังกว่าอาจนัดเท่านั้นท่านจึงจะพอดี เมื่อมีความเห็นไม่ตรงกันก็มีการโต้แย้งกันขึ้นกลای เป็นอาณาแพ้อาณานัค คำสั่งของท่านอาจารย์ใหญ่ ที่เดือนมาว่า “อย่าไปทิ่มแทงกันด้วยหอกด้วยดาบนะ” จึงจำแจ้งขึ้นมาเอง โดยไม่ต้องการคำอธิบายเพิ่มเติมแต่อย่างไร

ขณะที่หลวงปู่แห่งน้ำลำดันจงกรมอยู่นั้นเอง ก็เห็นหลวงปู่ข้าเดินถือไม้กวาดครองเข้ามาหา เมื่อถึงทางจงกรมหลวงปู่ข้าวักกวาดลงไปที่ทางเดิน จงกรม กวาดไปจนถึงที่หลวงปู่แห่งน้ำลำดันอยู่ พ่อหลวงปู่แห่งน้ำลำดันข้ามาก็กราดไปที่เท้าของหลวงปู่แห่งน้ำ ภูติไปภาความอยู่ที่เท้าอย่างนั้นเอง เมื่อเหตุการณ์เกิดขึ้นเช่นนั้น จึงพิจารณาดูว่าเหตุเกิดมาจากอะไร จึงนึกได้ว่าคงจะเป็นตอนที่เรากวาดเสียงที่ภาคบริเวณเมื่อครุนี้ คงจะไปกระแทบจิตขณะที่นั้นภูวน จึงทำให้เกิดความโกรธขึ้น แต่ก็ไม่ได้ถือกันและกัน เพราะต่างก็รู้จักอธิษฐานตัวของกันและกันเป็นอันดี

พอออกพระราชแล้วแคว้น (กำนัน) มีขึ้นมาหาที่ดอยนะโนบอกให้ทราบว่า มีธุระจะเข้าไปป่าเมี่ยง บุ่นบัง มีอะไรจะสั่งหรือต้องการสิ่งใดบ้าง หลวงปู่แห่งน้ำและหลวงปู่ข้าวจึงพุดกันแคว้นมีว่าไปป่าเมี่ยง ก็แล้ว หากลับให้รับເຄູນໃຫຍ່ຂອງເຮາລັງນາດ້ວຍ ซึ่งแคว้นมีกรับค่า เมื่อแคว้นมีขึ้นไปถึงป่าเมี่ยงทำธุระ ส่วนดัวเสร็จแล้ว เข้าไปกราบขอแม่สักการหลวงปู่มั่น กราบเรียนให้ท่านทราบว่า หลวงปู่แห่งน้ำและหลวงปู่ข้านิมนต์ให้กลับออกไปที่ดอยนะโน ทุ่งนาข้าว

และบอกให้ตนรับลงไปพร้อมกัน ซึ่งหลวงปู่มั่นก็ไม่ขัดข้อง เก็บบริหารเสร็จ แคว้นมีสะพายนาคร ได้ออกเดินทางมาพร้อมกัน

เมื่อท่านอาจารย์ใหญ่มาถึงแล้ว ต่างก็เข้าไปกราบนมัสการ ตอนนั้นยังไม่มีอะไรเกิดขึ้น ตกเย็นภาษาหลังจากทำกิจวัตรเสร็จแล้ว ต่างก็เข้าไปกราบนมัสการเพื่อพังธรรมตามที่เคยปฏิบัติตาม แต่ก็ไม่มีไกรกล้ากราบเรียนให้ท่านทราบเกี่ยวกับการขัดแย้งกัน ต่างองค์ ต่างก็รีรอสงวนทำทีอยู่ การแสดงธรรมของท่านครั้งแรกก็ดูไม่มีอะไร พอท่านแสดงไปได้ครู่เดียวเท่านั้น เสียงการแสดงธรรมของท่านเริ่มหนักแน่นอาจจริงอาจจัง เดิมไปด้วยค้อนที่ท่านประคุณตอกยั้งไปที่หัวใจ ท่านย้ำถึงหมู่คณะที่ขัดแย้งกันว่า รังแต่จะถึงกาลวิบัต ไม่ยังหมู่คณะให้เจริญ ไม่ยังหมู่คณะให้มั่นคงถาวร ไม่ยังหมู่คณะให้ตั้งอยู่ได้นาน แสดงอนิสัยของความสามัคคี เพราะมีทิฐิริยาสามัญญาติร่วมกัน จบลงด้วยการซึ่งกูดที่ทำให้เกิดความขัดแย้ง คือการถือเอาแต่ความเห็นของตัวเป็นใหญ่ ไม่เคารพความรู้ความเห็นของผู้อื่น

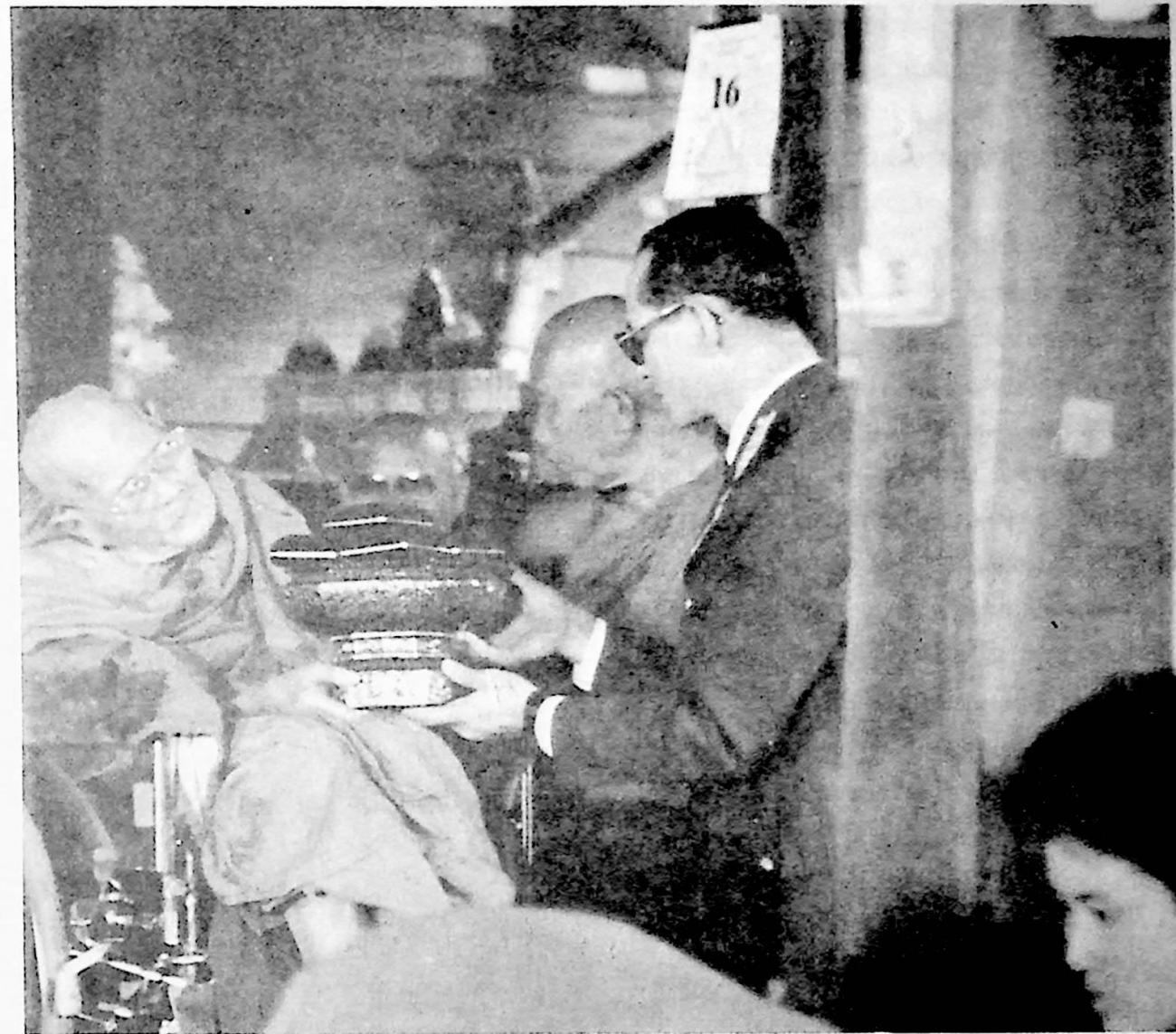
เป็นอันว่ากันที่เทคนิคของท่าน ท่านดังภาษิตอาวไวดังเด็ดสามเดือนที่แล้วมา จึงมาอธิบายเอกสารของพระราชแล้วนี้เอง เมื่อท่านแสดงธรรมจบลงท่านก็พูดคุยธรรมด่า ทำเป็นเหมือนไม่มีอะไร พูดคุยกันในสถานนี้ เมื่อต่างองค์ต่างก็หายจากการสอนพระภูกต์ด้วยธรรมราชาดแล้ว ก็เข้าไปกราบขอขมาโทษต่อท่าน รับสารภาพผิดกับท่าน ซึ่งท่านเองก็ไม่ได้แสดงอาการอะไรออกมากให้เห็นผิดสังเกต อุณาภการแสดงธรรมก็ดี การวางแผนดี การพูดจาปราศรัยก็ดี เป็นกุสโลบายเฉพาะองค์ท่าน ยกที่ศิษย์ทั้งหลายจะสังเกตติดตามได้ทัน จะหาผู้ปฏิบัติได้อย่างองค์ท่านนั้นยากแท้

ทุ่งนาข้าว ซึ่งเป็นที่ออกเข้าเดียวกันกับดอยแม่บัง ออยไม่ห่างกันนัก ไปมาหากันได้อย่างสบาย ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๒๐ นาที ส่วนท่านอาจารย์ใหญ่ และองค์อื่น ๆ คงจำพระราชอาอยู่ในบ้านเมืองบุ่นบังนั้น สำหรับท่านอาจารย์ใหญ่ท่านจำพระราชอาอยู่ใกล้ถ้ำถ้ำช้าง ชาวบ้านสร้างถ้ำขึ้นไว้ระหว่างทางให้ออยจ้าพระราชาม ที่นั้น

การจำพระราชอาอยู่ดอยนะโนในพระราชานั้น เป็นไปด้วยความเรียบง่าย การภาวนามีมืออุปสรรค

## จำพรรษาที่ถ้ำเชียงดาว (พ.ศ. ๒๕๘๖)

ป่าเทือกเขาเชียงดาวเป็นธรรมณีสถานสำหรับนักปฏิบัติธรรม จนถึงกับหลงปูมัน ภูริทุดโต ได้บอกแก่บรรดาศิษย์ว่า สถานที่เหล่านี้เป็นมงคลสำหรับผู้ปฏิบัติ ในประเทศไทยเชียงดาวนั้นเป็นหนึ่ง เพราะเชียงดาวมีภูเขารามลับซับซ้อน มีถ้ำหลายแห่ง เลพะถ้ำหลวงเองนั้น มีถ้ำอยู่ภายในอีกมากแห่ง ซึ่งแต่ละแห่งล้วนหมายแก่ผู้บ้าเพญเพียรทั้งสิ้น ในปี พ.ศ. ๒๕๘๖ ซึ่งบังอยู่ในระหว่างสงครามโลกครั้งที่ ๒ การจำพรรษาอยู่เชียงดาวพรรษานั้นมีจำพรรษาอยู่ด้วยกัน ๓ รูปคือ หลวงปูมัน ภูริทุดโต หลวงปู่แหวน สุจิณุโโน และหลวงปู่ตื้อ อจลธมโม การจำพรรษาไม่ได้อยู่ในที่แห่งเดียวกัน ต่างแยกย้ายกันหาที่จำพรรษาให้เหมาะสมแก่ความสะดวกของตน ๆ กล่าวคือท่านอาจารย์ใหญ่ท่านอยู่ภายในถ้ำหลวงหลวงปู่ตื้ออยู่ถ้ำปากเพียง หลวงปู่แหวนขึ้นไปจำพรรษาอยู่ที่ด้านบนหัวไหล วันพระ ๘ ค่ำและวันพระ ๑๕ ค่ำ จึงมาประชุมพังธรรมและทำอุโบสถบอกปาริสุทธิ วันปกติเมื่อฉันเสร็จแล้ว ทำกิจวัตรเสร็จแล้ว ต่างก็ไปสู่ที่ของตน ในปีนั้นเกิดโรคระบาดแก่ชาวบ้านอย่างรุนแรง ในขณะเดียวกันชาวบ้านก็ประกอบมิจฉาชีพกันอย่างไม่เกรงกลัวบ้าปกรรมและกูหามายบ้านเมืองอย่างไม่เคยเป็นมาก่อน มีการลักขโมย ปล้นม่ากันไม่เว้นแต่ละวัน การลักโคละบือเขามาจากนั้นมีเป็นประจำ การเกิดโรคระบาดก็ทำให้มีผู้คนล้มตายกันเกือบทุกวัน บางวันมีการตายถึง ๒ ศพ ๓ ศพก็มี ทำให้ชาวบ้านเดือดร้อนกันมาก ไม่เป็นอันทำมาหากิน ไหนจะขาดกลัวโรคระบาด ไหนจะขาดกลัวพวากชนโดย พวากลัน เมื่อชาวบ้านเดือดร้อนที่พึงก็ต้องเป็นธรรมชาติของชาพุทธ ท่านอาจารย์ใหญ่ท่านสั่งให้ช่วยกันเฝ่าเมตตา ท่านกล่าวว่าให้อัญเชิญเมตตาต้องเฝ่าเมตตาให้มาก ๆ ดังนั้นต่างองค์ก็ต่างเฝ่าเมตตาตามคำสอนของท่านอาจารย์



ใหญ่ แต่เป็นที่น่าประหลาดคือยังแผ่เมตตามากเท่าไร ความวิบัติของชาวบ้านยิ่งมากขึ้นเป็นทวีคูณ ต่อมาท่านอาจารย์ใหญ่ท่านพิจารณาทราบมูลเหตุว่าเป็นเพรากกรรมของเข้า ไม่มีความสามารถจะช่วยได้ ท่านจึงบอกว่าถึงจะแผ่เมตตาอย่างไรก็ช่วยเข้าไม่ได้ มันเป็นกรรมของเข้าเอง โรคระบาดครั้งนั้นเกิดอยู่เป็นเดือนจึงสงบลง คร่าวชีวิตชาวบ้านไปหลายสิบคน ส่วนการลักการปล้นนั้น ท่านอาจารย์ใหญ่ก็เทศน์

แนะนำสั่งสอนให้รู้จักโทษของการประพฤติทุจริตแนะนำสั่งสอนให้รู้จักคุณของการประพฤติสุจริตถึงท่านจะแนะนำสั่งสอนอย่างไรเท่ากับเขานำไปรอดต่อไม้ พากเข้าหาเชือฟังไม่ ยังคงประกอบมิจฉาชีพกันอยู่อย่างเป็นล้ำเป็นสันอยู่นั่นเอง จนถึงปลายสงคราม ทางการปราบปรามอย่างหนัก บรรดา มิจฉาชีพจึงหนีไป ความสงบสุขจึงกลับมาสู่เชียงดาว อีกครั้งหนึ่ง

หลวงปู่เล่าว่า ก咽ในถ้ำหลวงมีถ้ำพญาคาดอยู่ถัดกั้นวันต้องแยกขึ้นไปทางซ้ายเมื่ออยู่หนีอกถ้ำหลวงเล็กน้อย พื้นถ้ามีก้อนหินเป็นรูปงักจักรกับคอกบัว มีพญาคาดເฝົ້າอยู่ภายในถ้ำนั้น กระดูกกระดิกตัวก็ไม่ได้ เป็นต้องถูกพญาคาดล่าโภทันที่ว่าสมณะอะไรซ่างไม่สำรวม ตะนองกายเหมือนเด็ก ๆ ถ้าเดินไปสะดุดເອກหันหินดังกรอกแรก เขาจะก่อให้ไทยว่า สมณะอะไรเดินจะเหินไม่สำรวมระวังรับไปรั่วมาเหมือนม้าแข่ง ไม่ว่าจะทำอะไรระวังอยู่ทุกอิริยาบถ ถึงอย่างนั้นก็ไม่วายจะถูกคำหนิดเดียน พญาคาดมีอัญชาตซ่อนพอกันกับพระมหาบุญถ้าพระมหาบุญเข้าไปอยู่ในถ้านั้นไม่ว่าจะทำยังไร เช่นทำเสียงกระยอมกระไอ เดินเสียงดัง ทำก้อนหินตก เธอก็เฉยไม่แสดงกริยาอะไรต่อต้าน เพราะมีจิตเหมือนกัน แต่ก็ไม่มีใครเข้าไปอยู่ได้นาน ๆ เพราะถ้ามีอาการเข้าได้ทางเดียว คือทางปากถ้าเมื่อเข้าไปข้างใน ถ้าปิดประตูอาการเสียอาการเข้าได้น้อยทำให้เกิดความอึดอัดหายใจไม่สะดวก ยกเว้นหลวงปู่มั่นคงเดียว ท่านเข้าไปอยู่ได้เป็นวัน ๆ ท่านเคยเทศน์แนะนำพญาคาด แต่เรื่อยไม่ยอมรับความคำแนะนำ เพราะยังอาลัยอัคภพปัจจุบันอยู่ ในที่สุดท่านเห็นว่าเข้าไปทำความรำคาญให้แก่เธอจึงไม่เข้าไปอีกต่อไป ถ้าพญาคาดนี้หลวงปู่แหวนเข้าไปอยู่ ๑ วันหลวงปู่ต้องเข้าไปอยู่ ๒ วัน ซึ่งแต่ละองค์ที่เข้าไปอยู่ถูกพญาคาดคำหนินิกล่าโภทันที อยู่ไม่ได้ เพราะส่งจิตออกไปที่ไรหันและพญาคาดอยังจะหาเรื่องคำหนินา เมื่อถ่างองค์ถ่างก็เห็นว่าจะทำให้เธอสร้างนาปลรังกรรมหนักเข้าไปอีก จึงช่วยเหลือโดยการไม่เข้าไปในที่อยู่ของเธออีกด่อไป

ในระหว่างพระราชนันวันหนึ่งเวลาประมาณ ๕ โมงเย็น ขณะที่หลวงปู่แหวนกำลังเดินจงกรมอยู่ มี

เสียงดังโครมเหมือนกิงไม้ขันดาใหญ่หักลงมาจากด้าน จึงเหลียวไปคุณตามเสียงนั้นาพที่ปราภูภัยแก่สายตาในขณะนั้น แทนที่จะเป็นกิงไม้หัก กลับกลายเป็นร่างใหญ่ร่างหนึ่งเอ่าเท้าห้อยอยู่บนยอดไม้ หัวห้อยลงมา มีผมยาวรุวงรัง ร้องเสียงโหยหวน หลวงปู่เล่าว่าทำนอง เองไม่นึกถ้วงไว้ คงเดินจงกรมกำหนดจิตพิจารณาธรรมอยู่ ร่างนั้นมีเห็นว่าหลวงปู่ไม่กลัวกหายไปสองสามวันต่อมาเขาก็มาอีกในลักษณะเดียวกันกับครั้งแรก หลวงปู่ก็ไม่สนใจจงกรมอยู่ วันต่อมาเขามาแสดงทุกวัน แต่เขาก็ไม่ได้เข้ามาใกล้แล้วไม่ได้ทำอาการอย่างอื่นอกจากทำดังกล่าวมาแล้ว วันหนึ่ง จึงกำหนดจิตตามเขากล่าวว่า เขามาต้องการอะไร ถ้ามีครั้งแรกเขากำหนดจิตตามเขาก็ไม่เข้าใจในคำถาม เมื่อถ้ามีผลลัพธ์ ครั้งเข้าเขามีใจกว่า ต้องการมากขึ้นบุญ ตามเขากล่าวว่า แต่ก่อนเข้าไปทำกรรมอะไรหรือ หรือ จึงค้องมาทุกข์กรรมอยู่ในสภาพเช่นนี้เข้าได้แล้วบุพกรรมของเขาดังนี้

เมื่อยังเป็นมนุษย์ผู้อยู่ที่เรียงดาวนี้เอง มีอาศัยลักษณะน้ำ ปัลลภาณุบัว วันหนึ่งก่อนไปปล้นผู้คนหักหัวไปรูปเทียนไปบนไว้กับพระพุทธรูปองค์หนึ่งในถ้ำ เพื่อขอความคุ้มครองซึ่งก่อนนี้ก็เคยทำอย่างนั้นมาทุกอย่าง ทำงานทุกครั้งไม่เคยผิดพลาดสำเร็จมาด้วยดีทุกครั้ง แต่มาคราวนี้ผิดบนแล้วก็ไปปล้นเขาโชคไม่อำนวย เจ้าของบ้านเขาวุ่ดวักก่อน เขารีบมีรูปป้องกันด้วยไวน์ดี พอหมเข้าไปปล้นจึงเกิดการต่อสู้กันกับเจ้าของบ้าน ผู้ถูกเจ้าของบ้านพันได้รับบาดเจ็บสาหัสหนีมาได้ ผู้ไม่โมากกลับไปที่ถ้ำไปต่อว่าพระพุทธรูปองค์หนึ่งว่า ทำไม่ช่วย อย่างนี้อยู่ด้วยกันไม่ได้แล้ว ว่าแล้วก็เอารหานทุนศีบาระพุทธ-รูปปันคงพระหักเพระทำงานไม่เคยผิดพลาดอย่างนี้มาก่อนเลย เมื่อทำร้ายพระแล้ว ความโกรธนั้นก็ยังไม่หาย คิดอยู่ด้วยกันที่ว่าจะป่วยเมื่อไรจะกลับไปแก้แค้น



เจ้าของบ้านให้สารส้มอีกครั้ง ด้วยบادแดแปลที่ได้รับจากอาชุช ผู้ได้สันเชิวตลงในการต่อมา เพราะทนความเจ็บปวดไม่ไหว หลังจากตายแล้วก็มาเกิดเป็นປรุตต้องทนทุกข์ทรมานอยู่ในอัตภาพที่พระคุณเจ้าเห็นอยู่นี่แหล่ ไม่รู้ว่าเมื่อไรจะพ้นโภชันนี้ไปได้ ขอพระคุณเจ้าจงแผ่เมตตาให้สัตว์ผู้ยากไร้ด้วย เวลาเนี่ยความทุกข์ท่วมทับไม่มีวันเวลา ขอความเอ็นดูแผ่เมตตาให้เพื่อผ่อนคลายความทุกข์ทรมานที่กำลังได้รับอยู่นี้ด้วย

หลวงปู่เล่าว่า เมื่อท่านได้ฟังบุพกรรมและได้ฟังความอ่อน懦อย่างน่าเวทนาเช่นนั้นจึงสำรวมจิตแห่งอุทิศส่วนกุศลไปให้ จะได้รับหรือไม่ได้รับก็ไม่ทราบ เพราะกรรมของเขานักเหลือประมาณ แต่มีดังใจแผ่เมตตาให้แล้ว เขายังหายไป นับแต่วันนั้นเป็นต้นมาไม่ประภูมิให้เห็นอีกเลย เปรตตนี้เป็นปรตสมัยใหม่พระพุตผูดผูดเป็น แต่เท่าที่เคยประสบมาพบนี้หากมากใช้คำพูดแทนด้วยเขาว่า “เรา หรือเม็ก ข้าพเจ้า” มีที่เรียงดาวนี้และที่พูดว่า “ผู้” จึงนับว่าเปรตตนี้เป็นปรตสมัยใหม่

บรรดาสัตว์ทั้งหลายนั้นเมื่อไม่มีทุกข์มาถึงตัว มักจะไม่เห็นคุณของพระของศาสนา มัวเมาประมาทปล่อยกายปล่อยใจให้ประพฤติทุจริตผิดศีล ผิดธรรมอยู่เป็นประจำนิสัย เห็นผิดเป็นถูก เห็นกงจักรเป็นดอกบัว ต่อเมื่อได้รับทุกข์เข้า ที่พึงอื่นไม่มีนั้นและ จึงได้คิดถึงพระ คิดถึงศาสนา แต่ก็เป็นเวลาที่



สายไปเสียแล้ว ความดีนั้นเราต้องทำอยู่เสมอให้เป็นที่อยู่ของจิต เป็นอารมณ์ของจิต ให้เป็นมรรคคือทางดำเนินไปของจิต มันจะจะเห็นผลของความดี ไม่ใช่ว่าไกลัจฉาตายจึงนิมนต์พระไปให้ศีล ให้ไปบอกพุทธหรือตายไปแล้วบอกให้รับศีล เช่นนี้เป็นการกระทำที่ผิดกังหัน เหตุว่าคนจีบ จิตมั่วติดอยู่กับเทวนา ใจจะมาสนใจโดยเด็ดขาดได้ เว้นไว้แต่ผู้ที่รักษาศีลมาเป็นปกติเท่านั้น จึงจะระลึกได้ เพราะตนของเคยทำมาจนเป็นอารมณ์ของจิตแล้ว แต่ส่วนมากไกลัจฉาแล้วจึงเดือนให้รักษาศีล ส่วนคนตายแล้วไม่ต้องพูดถึง เพราะคนตายนั้นร่างกายจิตใจไม่รับรู้ใด ๆ แล้ว แต่ก็ไปอย่าง เมื่อพระเทวทัตทำการกรรมมานจนถูกแผ่นดินสูบ เมื่อลงไปถึงคง จึงจะระลึกถึงความดีของพระพุทธเจ้า ขอถวายคงเป็นพุทธบูชา พระเทวทัตยังมีสติระลึกได้จึงพอเมื่อผลดีอยู่บ้างในอนาคต แม้เปรตตนันก์ เมื่อนกัน ตายไปแล้วจึงมากขอส่วนบุญ เมื่อยังมีชีวิตอยู่ทำอันตรายแม้พระพุทธรูป แผ่นดินให้ไปได้รับหรือไม่ก็ไม่รู้ สู้เราทำอาเร่องไม่ได้ เราทำของเราราได้มากน้อยเท่าไรก็มีความปีติ เอ็บอิ่มใจเท่านั้น

ธรรมทั้งหลายไหลมาจากเหตุ กายก็เป็นเหตุอันหนึ่ง วาจา ก็เป็นเหตุอันหนึ่ง ใจ ก็เป็นเหตุอันหนึ่ง กายทุจริตเป็นเหตุแห่งบาปอย่างหนึ่ง วาจุทุจริตก็เป็นเหตุแห่งบาปอย่างหนึ่ง มโนทุจริตก็เป็นเหตุแห่งบาปอย่างหนึ่ง การละกายทุจริตก็เป็นเหตุแห่งบุญอย่างหนึ่ง การละมโนทุจริตก็เป็นเหตุแห่งบุญอย่างหนึ่ง ทางของบุญของบาปเหล่านี้มีอยู่ในด้านของเรานี้เองไม่ได้อยู่ที่ไหน เราถูกทำอาสร้างสมอา อายมัวมาเป็นอคิดเป็นอนาคต อคิดก็เป็นธรรมมา อนาคตก็เป็นธรรมมา มีแต่ปัจจุบันเท่านั้นที่เป็นธรรมมา สิ่งใดที่มันล่วงมาแล้วเลี้ยงมาแล้วเราไม่สามารถจะไปดัดไปแปลงมันได้อีกแล้ว สิ่งที่เราทำไปนั้นถ้ามันดีมันก็จะไปแล้วผ่านไปแล้วพ้น



ไปแล้ว ถ้ามันชั่วนักข้าวไปแล้วผ่านไปแล้วพ้นไปแล้ว เช่นกัน อนาคตยังไม่มากถึง สิ่งที่ยังไม่มากถึงเราก็ยังไม่รู้ไม่เห็นว่ามันจะเป็นอย่างไร อย่างมากก็เป็นแค่เพียงการคาดการณ์คาดคะเนเอาว่าควรเป็นอย่างนั้น อย่างนี้ ซึ่งมันอาจจะไม่เป็นอย่างที่เราคาดคะเนก็ได้ ปัจจุบันคือสิ่งที่มันเกิดขึ้นจริง เราได้เห็นจริงได้สัมผัสริง เพราะฉะนั้นความต้องการทำในปัจจุบัน งานกีด ศึกษา ภารนา ก็ต้องทำเสียในปัจจุบันที่เรายังมีชีวิตอยู่นี่ เรายังต้องการความต้องการทำให้เป็นความดีในปัจจุบันนี้ ต้องการความสุข ต้องการความเจริญก็ต้องทำให้เป็นในปัจจุบันนี้ ธรรมทั้งหลายให้มาจากเหตุ อย่างนี้ ถ้าเหตุเราทำไว้แล้ว ผลมันก็ตามเหตุ ถ้าเหตุเราทำไว้ไม่ดีแล้ว ผลก็ไม่ดีตามเหตุ เหตุและผลต้องสัมพันธ์กันเสมอ เป็นแต่ความรา�ายอมรับหรือไม่ยอมรับเท่านั้น ไม่ควรปล่อยเวลาให้เสียไปกับอดีตก่อนอนาคต เพราะทั้งอดีตและอนาคตต่างก็เป็นธรรมมาตุภัยกันทั้งนั้น สิ่งที่ผ่านไปแล้วก็ให้เข้าผ่านไป สิ่งใดก็ยังไม่มากถึงก็ยังเป็นสิ่งที่ยังไม่มียังไม่เกิด ถ้าปัจจุบันติดคุมมันก็ต้องคาดมันก็ต้องคาด เพราะปัจจุบันเมื่อผ่านไปมันก็กลับเป็นอดีต ถ้ามันยังไม่ผ่านไปมันก็

เป็นทางดำเนินไปสู่อนาคต เป็นเข็มขึ้นอกอนาคต ดังนั้นเราต้องทำเหตุให้สมบูรณ์บูรณา เราจึงจะได้สิ่งที่เราปรารถนา

เมื่อออกราชากลับ ท่านอาจารย์ใหญ่ให้ยกนำไม้เข้าไปทำแคร์ให้ท่านอีกแห่งหนึ่งที่ถ้ำเจดีย์ ออยลีกเข้าไปข้างในถ้ำหลวง เมื่อเขาทำแคร์ที่อยู่ให้เสร็จแล้ว ท่านเข้าไปอยู่ภายในถ้ำนั้น ๔ วัน ๔ คืน โดยไม่ออกมากเลย ในวันที่ ๑๐ ท่านจึงออกมากลับจากกลับจากบินทนbatchan เสร็จแล้วท่านจึงเล่าให้ฟังว่า ท่านเข้าไปช่วยเจ้าของผู้สร้างเจดีย์ เขาห่วงเจดีย์ของเขามาก ไปไหนไม่ได้ ท่านจึงไปช่วยแนะนำเข้า เวลาเดียวกันนั้นไปแล้ว แต่อย่างไรก็ตามคำว่า “เข้าไปแล้ว” นั้นไม่รู้ว่าใครไปไหน ได้กราบเรียนถามท่าน ฯ เองก็ไม่ได้อธิบายพูดเพียงเท่านั้น

วันต่อมาขณะที่เครื่องนาครужไปบินนาคตอยู่ ท่านอาจารย์ใหญ่พูดขึ้นมาว่า เมื่อกินน้ำจะที่กวนอาอยุนนิคไปว่า บนยอดเขาเชียงดาวนี้มีถ้ำอยู่แห่งหนึ่ง เป็นถ้ำอยู่ของพระปัจเจกพุทธเจ้าในสมัยโบราณ ถ้าหันกัวงทางหน้ายัง แต่พวกเราระบุไม่ได้

เพราะไม่มีอาหาร นอกจากไม่มีอาหารแล้ว ขึ้นไปก็ขึ้นไม่ได้ เพราะไม่มีทางขึ้น ท่านพุดแล้วก็นั่งอยู่ เมื่อเห็นท่านนั่งอยู่หลวงปู่ตื้อจึงพุดขึ้นว่า วันนี้ฉันแล้วกรรมจะขึ้นไปดูได้ไหม ท่านอาจารย์ใหญ่กล่าวว่า จะขึ้นไปได้อย่างไร มันไม่มีทางขึ้น หลวงปู่ตื้อพูดว่า “ไม่มีทางขึ้นก็จะลงดู คงจะพอเมื่อทางบ้าน ท่านอาจารย์ใหญ่ก็นั่งอยู่ไม่ได้พูดว่าอะไร เพราะทราบนิสัยกันดีว่า หลวงปู่ต้อมกจะทำอะไรແลง ๆ อยู่เสมอแม้แต่เดียงท่านอาจารย์ใหญ่ก็เคยเดียง ซึ่งท่านก็ไม่ได้ว่าอะไร แต่สำหรับองค์นี้แล้วอย่างไรเดีย ซึ่งท่านก็ไม่ได้ว่าไม่ถูกแม้เพียงเล็กน้อย ท่านก็ถือเป็นเรื่องใหญ่ ต้องเทคนิคนั้นเป็นเรื่องเป็นราวไปที่เดียว

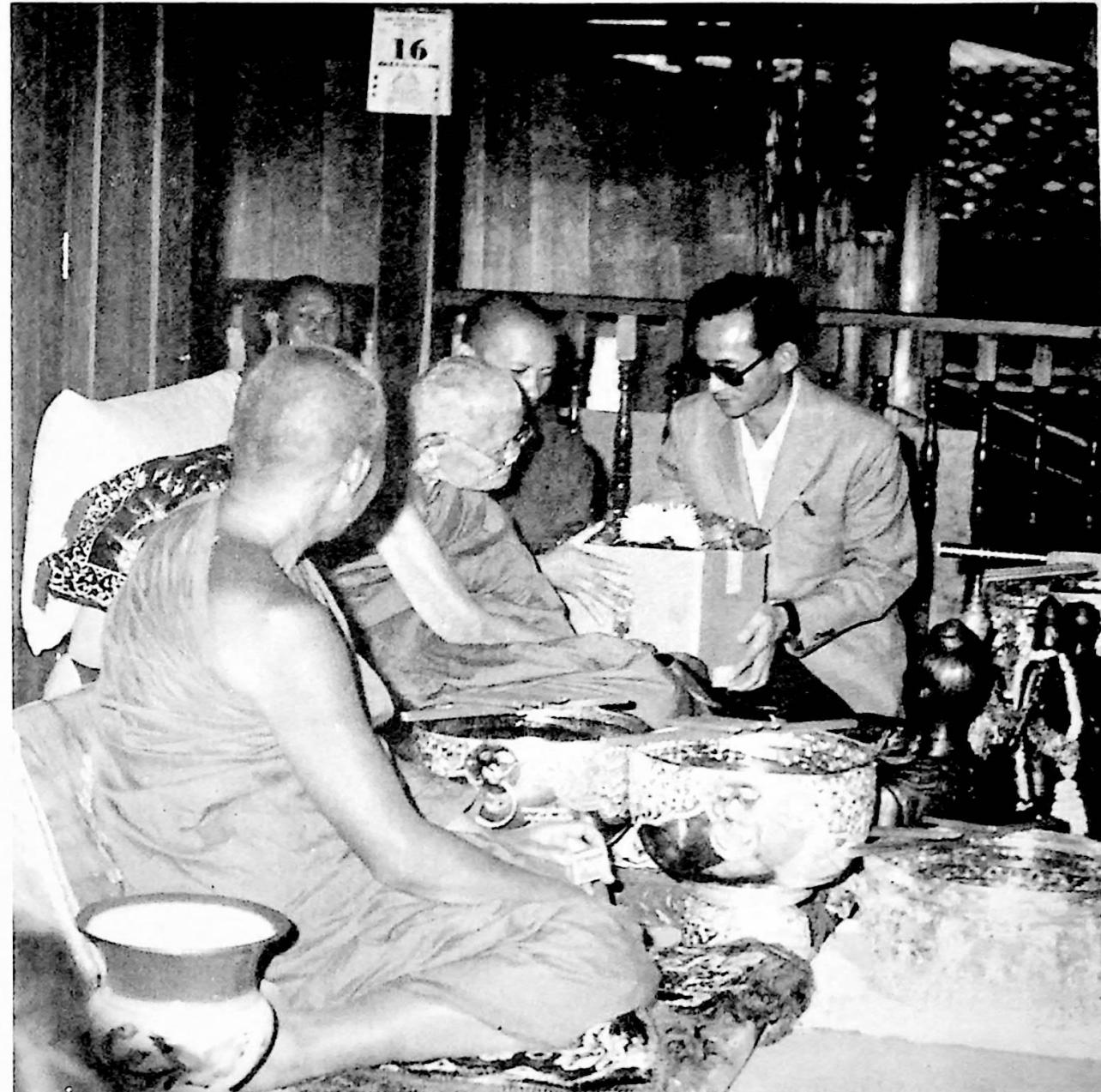
วันนั้นเมื่อฉันอาหารเสร็จแล้ว ก็ลงขึ้นไปดู เดินคันหากันอยู่นานมองเห็นยอดหนึ่งสูงชั้นดูขึ้นไป เห็นว่าเป็นที่แปลงกว่าที่อื่น ๆ จึงปีนขึ้นไปดู เมื่อขึ้นไปใกล้มองเห็นปากถ้ำอยู่แต่เมื่อสำรวจถูกทางที่จะขึ้นไปหาถ้านั้นไม่มีทางขึ้น หลวงปู่ตื้อได้พยายามจนสุดความสามารถจะขึ้นไปให้ได้ โหนطاลัยขึ้นไป เมื่อขึ้นไปสุดطاลัยแล้ว ขึ้นต่อไปอีกไม่ได้ จึงต้องล่าถอยกันลงมา ซึ่งก็ตรงกับคำบอกเล่าของท่านอาจารย์ใหญ่จริง ๆ

เชียงดาวเคยเป็นรมณีสถานของผู้บำเพ็ญสมณะในสมัยก่อน แต่กาลเวลาได้ผ่านไปจนถึงสมัยปัจจุบัน เชียงดาวกลับไปเป็นสถานที่ท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจของคนทุกเพศทุกวัย เชียงดาวจึงเปลี่ยนสถานภาพจากการณีสถานของนักปฏิบัติธรรมในสมัยก่อน กลับมาเป็นรมณีสถานสำหรับนักท่องเที่ยว เชียงดาวจึงกลับเป็นโครงการสำหรับสมณะผู้รักสงฆ์ คำว่าเชียงดาวเป็นสถานที่อันเป็นมงคลที่หนึ่งในประเทศไทยจึงเป็นเพียงอดีตอันไกลโพ้น.

## จำพรรษาที่นาหนานปวนแม่มา

ห่างจากบ้านแม่บึงไปประมาณ ๓ ก.ม. ข้ามดอยแม่บึงไปมีทุ่งนาระหว่างเขาย้อยแห่งหนึ่ง ทุ่งนี้ยาวไปตามความยาวของภูเขา มีชาวนาไหล่ลอดปี ข้างชาวนาไหล่นั้นมีถ้ำอยู่แห่งหนึ่งลักษณะของถ้ำเกิดจากการไหลเชาะของน้ำกับริมดลิง นานๆ ไปทำให้ข้างริมดลิงตรงบริเวณนั้นเป็นถ้ำไป ลักษณะของถ้ำแห่งนี้จึงมองดูด้านบนไม่รู้ว่ามีถ้ำอยู่ในบริเวณนั้นถ้ำลงไปเดินที่ลำธารซึ่งจะมองเห็นถ้ามีบริเวณกว้างประมาณ ๕ - ๖ เมตร ปัจจุบันน้ำพัดพาเอกราชและก้อนหินเล็กๆ เข้าไปอุด เหลือความลึกจากปากถ้ำประมาณ ๑๐ เมตรเศษ ในที่ดูแล้งอาศัยอยู่ได้อย่างสมาย แต่ที่ดูผ่านน้ำจากภูเขาไหลามากทำให้ชาวนาไหลเข้าไปในถ้ำอยู่ไม่ได้ เจ้าของที่นาแห่งนี้คือ หนานปวนและแม่มา สามีภรรยาคู่นี้มีอาชีพเป็นช่างตีเหล็ก ในที่ดูแล้งหลวงปู่ไปเที่ยวเล่นตามป่าเขา ได้พบถ้ำดังกล่าวเข้าจึงไปพักภาระไว้ในที่ดูแล้ง ครั้นใกล้เข้าพระราชหลวงปู่เห็นว่าແ殿堂นั้นเป็นป่าสงบรดี จึงแจ้งให้เจ้าของนาทราบว่าต้องการจะอยู่จำพรรษาในบริเวณนั้น ฝ่ายเจ้าของนาเมื่อทราบดังนั้นดีใจมาก จัดแจงทำที่พักบนหลังถ้ำให้โดยปลูกเป็นภูเขาชั่วคราวยกพื้นสูงหลวงปู่บอกให้ทำพื้นพอหินก็ได้สะดวกในการขึ้นลงดี หนานปวนและแม่มาไม่ยอม โดยให้เหตุผลว่า ทำพื้นด้ำมไม่ได้พากเสื่อจะมารับกวน เพราะสมัยนั้นป่าແ殿堂นั้นยังเป็นป่าดงดิบอยู่พวකสัตตร์ป่ามีอยู่ทั่วไป แม้จะบอกว่าไม่กลัวเสื่อ หนานปวนก็ไม่ยอมอยู่นั้นเอง ที่สุดต้องอนุโลมตามยอมให้ปลูกภูเขาพื้นสูงตามความเห็นของเขาก็มีความประถนดี นับตั้งแต่เป็นนั้นเป็นต้นมาทั้งหนานปวนและแม่มาต่างก็รักษาอุโบสถจนตลอดพระราชาและคงรักษามาจนตลอดชีวิต

หลวงปู่กล่าวว่าเวลากลางคืนได้เดินเที่ยวไปตามป่าเขาแทบทั้งนั้นบ่อยๆ ในวันที่อากาศปลอด

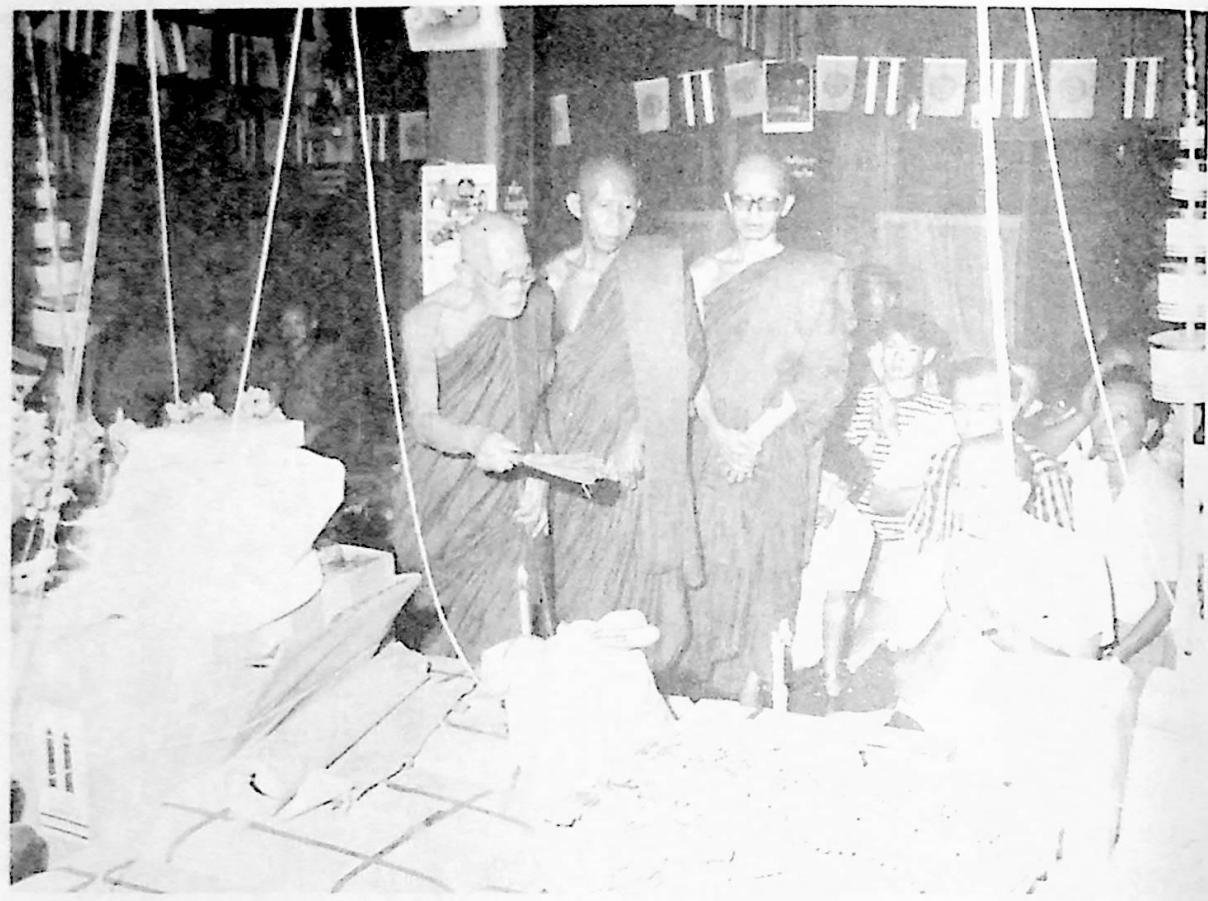


โปรดไร้มีเมฆ เวลากลางคืนแสงจันทร์สว่างจ้าเดินเที่ยวให้ความเพลิดเพลินดี ไม่ปรากฏว่ามีสัตว์ มีอะไรมาปรากฏให้เห็นเลย เวลากลางวันบางวันก็ขึ้นไปกว้างนาอยู่ตามก้อนหินสูงๆ บนภูเขา มีพวකเด็กๆ ที่มาเลี้ยงควายอยู่แต่นั้น เอาชนะไปส่งรับอกไม้ไปด้วยทุกวัน ในกลางพระราชมีคณะครรภราจากป่าเมืองแม่สายช่อง

สายซึ่งนำโดยแม่โสมมานิมนต์ว่า ออกพรรษาแล้วขอ nimmt ไปโปรดทางป่าเมืองแม่สายบ้าง เมื่อถึงวันออกพรรษาไม่นานนัก คณะครรภราป่าเมืองแม่สายก็มารับขึ้นไปตามที่ได้ nimmt ไว้แล้ว จึงได้บอกลาหนานปวนและแม่มาเดินทางขึ้นไปป่าเมืองแม่สายพร้อมคณะครรภราที่มารับ หลวงปู่เล่าว่าการเดินทางไปป่า

เมืองแม่สายนั้น ต้องเดินทางขึ้นเขาลงห้วยไปหลายแห่งกว่าจะถึง ใช้เวลาเดินทางจากขึ้น ๖ ชั่วโมง ลง ๕ ชั่วโมง ถ้าเดินไม่แข็ง ต้องใช้เวลานานกว่านี้

ป้าเมืองแม่สายนี้เป็นหญิงบ้านดั้งอุยกุลทางทุบเทา ชาวบ้านมีอาชีพทำสวนเมือง มีน้ำไหลผ่านตลอดปี เดิมชาวบ้านถือพิธี ถึงปีต้องทำพิธีเลิ่งผี ไม่เข่นนั้นจะมีการเจ็บปายล้มตายกัน หัวหน้าหมู่บ้านก็ถือแม่โสมนั้นเอง แม่โสมนอกจากจะเป็นหัวหน้าหมู่บ้านแล้ว ยังเป็นหมอดีไปในตัวด้วย ต่อมาเมื่อพระกรรมฐานไปพักอาศัยอยู่ ท่านเทศน์แนะนำสังสอนให้เลิกถือผี ให้นับถือพระรัตนตรัยแทน ในครั้งแรกยังมีผู้เชื่อถือไม่กี่คน พวกที่เลิกถือผีนั้นมีแม่โสมเป็นหัวหน้า ครั้นถึงเวลาครบปี ไม่ได้ทำการเซ่นสรวงผีเหมือนอย่างเคย ผีก็แสดงเดชของศักดิ์ โดยเข้าสิงคุณวุ่นวายไปหมด ในที่สุดมาเข้าสิงถูกยาใบโสมของพร้อมญูว่าถ้ายายโสมไม่เลิกนับถือพระรัตนตรัยแล้วกลับมาเซ่นสรวงอย่างเดียวจะหักคอถูกเสีย เมื่อหัวหน้าเจอดีเรียเงยองอย่างนั้น ทำเอกสารบันทึกความรู้ของยาใบโสมวุ่นวายไปหมด บางวันแม่ตัวยาใบโสมคงก็ถูกผีจิงดันพราด ๆ ไปเหมือนกัน แต่ต่อมาถ้าหัวหน้ามีสักจะไม่ยอมละทิ้งพระรัตนตรัย ในที่สุดถูกคนที่หนึ่งได้ด้วยลง คนที่สองก็เริ่มป่วยผีญูว่าจะเอาให้ตายหมดทุกคนรวมทั้งแม่โสมด้วย ทำให้ชาวบ้านถือครัวอกันมากกลัวจะทำให้ตายจริง ๆ พากันมาตั้งขอให้ยาใบโสมเลิกนับถือพระรัตนตรัยเสีย แต่แม่โสมไม่ยอมยังยืนว่าตายเป็นตาย พากันชาวบ้านและถูกหลานก็มารับเรื่องอยู่ทุกวันให้เลิกนับถือพระรัตน์นี้แม่โสมกวนความร่าคาญไม่ได้ จึงนำความไปปรึกษา กับพระว่าจะทำอย่างไรดี เหตุการณ์ดังๆ ที่เกิดกุนวายจึงสงบ พระแนะนำว่าต้องให้ชาวบ้านทุกคนมาประชุมกันรับพระไตรตรัตน์คุณ์และศีลเสีย เมื่อแม่โสมได้รับคำแนะนำเช่นนั้น จึงสั่งให้ชาวบ้านทุกคน



มาประชุมกัน เมื่อชาวบ้านยกประชุมพร้อมกันแล้วพระก็เทศน์สังสอนให้รู้จักความหมายของพระรัตนตรัย และศีล แล้วให้ชาวบ้านทุกคนปฏิญาณตนเป็นพุทธ นามะรับพระไตรตรัตน์คุณ์และศีลทั่วทั้งทุกคน ฝ่ายพระก็เริ่งการเทศนาอบรมสังสอนกันทุกวัน ในที่สุดความเจ็บปายเนื่องจากผีเข้าเจ้าสิงก็หมดไป ไม่เคยปรากฏอีกเลย โดยเฉพาะแม่โสมนั้น ถ้าผีเข้าใคร เพียงแค่คนพูดว่าแม่โสมมาแล้ว ผีจะรีบออกหันที มันออกปากว่าที่บ้านแม่โสมนั้นเข้าไปใกล้ไม่ได้ มีแสงเพรวพราวอยู่ตลอดเวลา แม้ชื่อของแม่โสมถ้าได้ยินแล้วไม่รีบออกหันก็จะแตกนับตั้งแต่นั้นมาจนถึงปัจจุบันชาวป้าเมืองแม่สายก็พากันละทิ้งการนับถือผีโดยเด็ดขาด คนที่เจ็บป่วยพระผีเมื่อรับพระไตรตรัตน์คุณ์และศีลแล้วก็หายป่วย

### เป็นปกติ

ส่วนแม่โสมนั้นหลังจากเลิกนับถือผีแล้ว ก็เป็นหัวหน้าในการสร้างวัดประจำหมู่บ้านขึ้น โดยสร้างเป็นวัดฝ่ายกรรมฐาน เป็นผู้นำร่วมด้วยอย่างแข็งแรง ตลอดมา วัดนั้นจึงเป็นวัดกรรมฐานมาตรฐานมาตลอดจนทุกวันนี้

หลวงปู่เล่าว่าที่ป้าเมืองแม่สายนี้อากาศหนาวมากในฤดูหนาว ฝนตกซุกในฤดูฝน สำหรับองค์หลวงปู่นั้นอากาศถูกแก่ชาตุขั้นรดี ไปอยู่ที่นี่ฉันอาหารก็จันได้มากเป็นพิเศษ ไม่มีอาการอืดอัดง่วงซึม เวลาภานฑ์ก็รวมลงสู่ฐานสมบัติได้เร็ว ทางด้านน้ำก็ไหลส្តีก่อนได้ผลดี นับได้ว่าเป็นสัปปายะอีกที่หนึ่ง บรรดาพระธรรมฝ่ายกรรมฐานที่มีชื่อเสียง

ทั้งในอดีตและปัจจุบันต่างก็เคยไปบำเพ็ญงานที่ป่าเมืองมาแล้วหลายองค์

ขึ้นไปพักภารนาอยู่ป่าเมืองได้ประมาณ ๑ เดือน  
วันหนึ่งพระมหาบุญซึ่งอยู่วัดเจดีย์หลวง เชียงใหม่  
ตามขึ้นไปหาถึงป่าเมืองแม่สาย ลักษณะอาการของ  
พระมหาบุญที่ไปหานั้น บอกลักษณะคนมีความกลัว  
อยู่ ถ้ามีได้ความว่า

พระมหาบุญไปพักภารนาอยู่ถ้ำอกคำ ตำบลน้ำแพร่ อำเภอพร้าว ครั้งแรกพักภารนาอยู่นอกถ้ำ ตกลงคืนมาได้ยินเสือร้องอยู่ใกล้ ๆ ที่อยู่ นึกกลัว ว่า ถ้าเรารออยู่ที่นี่เสื่อมมาน่าจะทำอย่างไร ขณะที่ เรากำลังนั่งหลับดาวารนาอยู่ ถ้าเสื่อมมันเข้ามาควบ เอาเราไปกิน เรา ก็ไม่มีทางป้องกันด้วยหรือหลบหลีก ได้ เมื่อความกลัวเลือเข้ามากำราชีบเช่นนั้นจึงมอง หาที่ปลดภัยกว่าที่อยู่นอกถ้ำ วันรุ่งขึ้นจึงเข้าไป สำรวจดูภายในถ้ำเห็นว่าเป็นที่ที่เหมาะสมดี จึงหยัยเข้าไปอยู่ภายในถ้ำเพื่อจะให้พ้นเสือ แต่ก็เหมือนโชค ยังไม่เข้าข้างพระกรรมฐานผู้กลัวเสือ เข้าทำงานอง หนี้เสือแล้วบังไปปะເອຈະระเห้เข้าอีก หนึ่น้ำยังປะໄຟ กล่าวคือพอตกดึกของคืนวันแรกนั้นเอง ขณะที่กำลัง ภารนาหันเหลงพิงผนังถ้ำอยู่ ได้ยินเสียงอย่างใดอย่าง หนึ่งเคลื่อนไหวอยู่ใกล้ ๆ ดัว จิตซึ่งมีอารมณ์กลัว เสืออยู่ก่อนแล้ว เมื่อได้ยินเสียงผิดปกติอยู่ใกล้ ๆ ดัว เช่นนั้น ก็คิดว่าແน้แล้วเสือ แต่เพื่อให้ความแน่ใจจึง ลืมตาขึ้นดู แทนที่จะเป็นเสือดังที่เคยกลัวจนถึงข่าย ที่อยู่มาแล้วนั้น กลับไม่ใช่อย่างที่คิดไว้ ปรากฏว่ามี ร่างใหญ่ดำทะมึนยืนขวางปากถ้ำอยู่ มีนัยน์ตาลูก วัวถลนอกมานอกเบ้าตามองดูน่ากลัวมาก ทำให้ พระมหาบุญกลัวจนดัวสั่นไม่รู้ว่าจะหนีไปทางไหน เพราะตนเองได้ลงไปอยู่จนสุดกันถ้ำแล้ว จะวิ่งออก

มาภายนอกก็ไม่ได้ เพราะร่างนั้นยืนขวางปากถ้ำ  
อยู่อย่างส่ง่าเมื่อันผู้ชั่วนะ จึงทำได้อย่างเดียวคือ<sup>๔</sup>  
รวบรวมกำลังใจข่มความกลัวด้วยบริกรรมพุทธ<sup>๕</sup>  
ซึ่งก็ถูกบ้างผิดบ้างตามภาษาคนที่ตกลงอยู่ในความ  
กลัวขวัญหนีฝ่อ ร่างประหลาดนั้นเห็นด้วยเงหั้ง<sup>๖</sup>  
หลับตาและลืมตา แต่เขาก็ยืนขวางปากถ้ำอยู่เฉย ๆ ไม่<sup>๗</sup>  
ได้แสดงอาการอย่างอื่นให้ปรากฏ ยืนอยู่เช่นนั้น<sup>๘</sup>  
จนสว่าง พ่อได้อรุณแล้วร่างนั้นก็หายไป ณ ที่นั้น<sup>๙</sup>  
เอง เมื่อร่างนั้นหายไปแล้ว ประกอบกับเป็นเวลาที่<sup>๑๐</sup>  
สว่างพอดี รับเก็บบริขารอย่างรวดเร็วอกไปจาก<sup>๑๑</sup>  
ถ้ำนั้น โดยไม่มีความคล้ายว่าจะกลับมาเยือนกันอีก

เมื่อหนีออกจากถ้ำไปแล้ว ได้เดินไปที่หมู่บ้านแห่งหนึ่ง ซึ่งอยู่ห่างออกไปพอสมควร ไปบินนาคที่หมู่บ้านนั้น ฉันเสร็จแล้ว รับเดินทางไปที่แม่พวงเพื่อไปตามหาหลวงปู่ ที่แม่พวงนี้หลวงปู่เคยไปจำพรรษาอยู่ ครั้ง ปัจจุบันสร้างเป็นวัดขึ้นแล้ว ซึ่งหมู่บ้านแม่พวงนี้เป็นสถานที่ตั้งของสหกรณ์ด้วยเมื่อไปถึงแม่พวงไม่พบหลวงปู่ เพราะพระราชนั้นหลวงปู่ไม่ได้จำพรรษาอยู่แม่พวง แต่จำพรรษาอยู่นานนานปวน เมื่อไม่พบหลวงปู่ตามที่ตั้งใจไว้จึงพากอยู่แม่พวงคืนหนึ่ง คืนนั้น ตลอดทั้งคืนภาพจากถ้าหากคำยังตามมาหลอกหลอนอยู่ ทำให้พระมหาบูฐอนอนไม่หลับตลอดทั้งคืน หลวงปู่เล่าว่า ร่างประหลาดที่พระมหาบูฐ์ได้เห็นในคืนนั้น คือเจ้าของถ้ำเป็นปรตอยู่รักษาถ้านั้น ที่มาหลอกหลอนพระมหาบูฐ์ก็ เพราะเขากลัวว่าพระจะไปเยี่ยมที่อยู่ของเข้า เข้าจึงหลอกหลอนเอา เพื่อให้เกิดความกลัวแล้วจะได้หนีไปเสียพระมหาบูฐ์ได้ทราบข่าวจากชาวบ้านว่าหลวงปู่แห่งขึ้นไปป่าเมืองแม่สาย จึงรีบติดตามไปหาหลวงปู่จนถึงป่าเมืองแม่สาย

เมื่อพระมหาบุญไปพักอยู่ที่ป่าเมืองแม่สายกับ

หลงปูนัน ความกลัวซึ่งเป็นอารมณ์อีดีที่ถ้าตอกคำ  
หาได้หายไปไม่ ก้าพจากถ้าตอกคำถ่ายคงเป็นภาพ  
ติดตาติดใจอยู่นั้นเอง ถึงแม้หลงปูจะแนะนำอย่างไร  
พระมหานุญก็ไม่คลายความกลัว ชั้ร้ายไปกว่านั้น  
ก็คือบนเร้าให้หลงปูพาตนเองไปส่งที่แม่น้ำพระ  
พระมหานุญมารบเร้าอยู่ทุกวัน เมื่อทันความรบเร้า  
ไม่ไหว หลงปูกิพาพระมหานุยกับลังมาส่งที่  
แม่น้ำพระ แต่พอมากถึงแม่น้ำพระแล้วแทนที่จะอยู่ตาม  
ความดังใจเดิม พระมหานุยกับลังบอกว่า ผมอยู่ไม่ได้  
ที่นี่ผมอยู่ไม่ได้ พาหมไปส่งที่บ้านปงดีกว่า จึงพา  
ไปส่งที่บ้านปงอีก

สมัยนั้นที่บ้านปงมีหลวงปู่ขาว อนาลโย กับหลวงปู่  
พระหม จริปุณโโล อยู่ ฝ่ายหลวงปู่พระหมเมื่อเห็น  
หลวงปู่แห่งวนพาระมหานุญเดินโซซัชโซเชมาถังน้ำ  
ท่านรู้นิสัยพระมหานุญอยู่แล้วว่าเป็นอย่างไร แทน  
ที่จะต้อนรับอย่างดีกลับพูดว่า ไป ๆ มหาบุญผู้บ้า  
มาที่นี่ทำไม ไป ๆ ไปให้พัน ถ้าไปไม่ได้ให้คลาน  
ไป ไปเชียงใหม่โน้นอย่ามาอยู่ที่นี่ พระมหานุญได้  
ฟังการต้อนรับอย่างถึงอกถึงใจอย่างนั้น โกรธจัด  
ยังไม่ทันที่จะได้พากันเลยรีบเดินออกไปจากวัดอย่าง  
รวดเร็ว เดินไปจนถึงแม่น้ำข้าไปที่วัดแม่น้ำเกิด  
ความไม่พอใจอีก จะกลับไปวัดเจดีย์หลวง หลวงปู่  
จึงพูดกับพระมหานุญว่า ดีแล้วให้กลับไปวัดเจดีย์  
หลวงตามคำบอกของหลวงพ่อพระหมกแล้วกัน แต่  
ต้องไปคนเดียวไม่ไปส่งอีกแล้ว พระมหานุญเดินทาง  
ต่อไปวัดเจดีย์หลวงแต่เพียงองค์เดียว ส่วนหลวงปู่  
แห่งวนพากอยู่วัดหัวยันธาริน หลวงปู่เล่าว่า ที่หลวงปู่  
พระหมพูดໄล่พระมหานุญเข่นนั้น เพราะรู้จักนิสัยกัน  
ดี ท่านต้องการทราบพระมหานุญ คือต้องการให้  
เดินให้เหนื่อยอ่อนจะได้นอนหลับ การเดินทางตาม  
สั่งพระมหานุญในคราวนั้นซึ่งเป็นการเดินทางที่  
แสนจะกรรมาจึงยุติลง

## อาพาธและพนพระอาจารย์หนู สุจิโต



ปี พ.ศ. ๒๕๘๙ นั้น หลวงปู่แห่งวัดป่าบ้านปง อ่าเภอแม่แตง ในพิษานันท์ท่านอาพาธเป็นแพลที่ข้าอักเสบ ได้รับความทรมานมาก ไปบินมาตั้มไม่ได้ พระกิกชุสามเคนอินกีไม่มี ชาวบ้านก็ไม่ได้อาใจใส่เท่าที่ควร มีผู้ส่งข่าวไปให้พระอาจารย์หนู สุจิโต ซึ่งพากบ่าเพญอยู่ที่ดอยแม่บึง อ่าเภอพร้าว

ต่อมาในเวลาถูกคืนขังที่นั่ง Kavanaugh เกิดนิมิตขึ้นมาว่า เห็นหลวงปู่นอนอยู่บนเพียงเดิน เมื่อออกจากสามาชิกแล้ว จึงน้อมเอานิมิตนั้นมาไว้ครัวญอิกครังหนึ่ง คิดในใจว่าคงจะมีเหตุอะไรสักอย่างหนึ่งเกิดแก่หลวงปู่แห่งนั้น เมื่อฉันเข้าเสร็จแล้วจึงรีบเดินทางไปบ้านปง

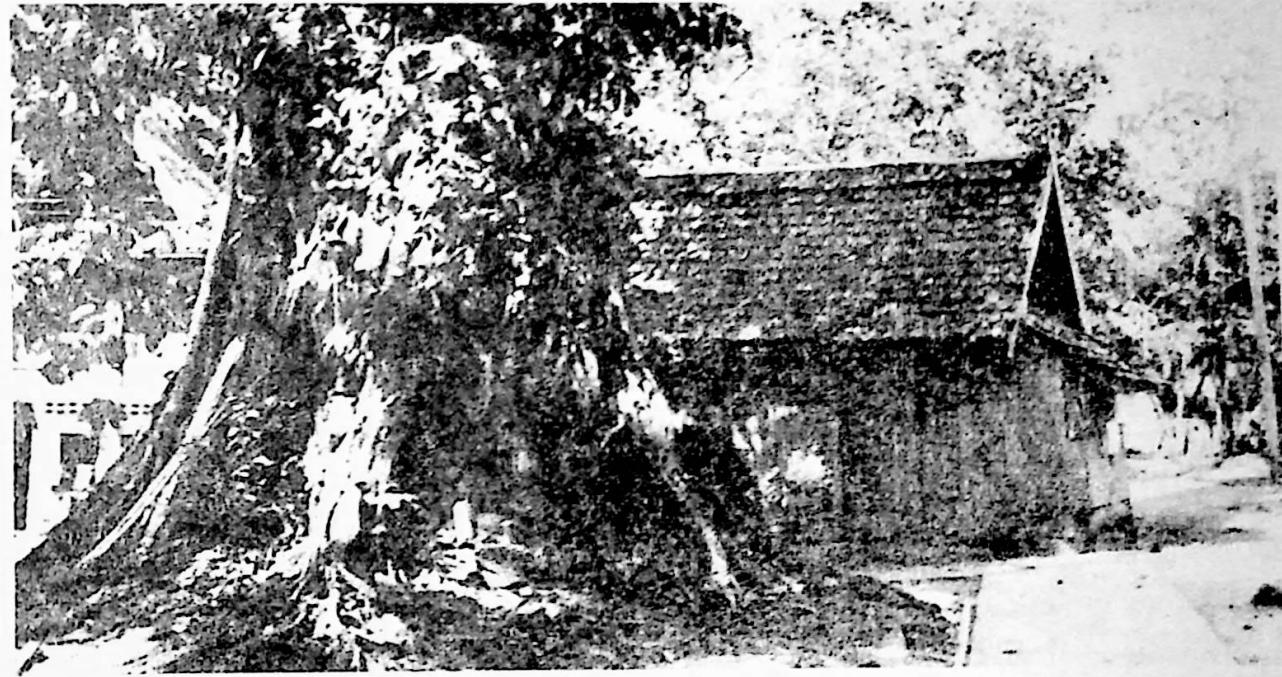
เมื่อไปถึงบ้านปงได้พบหลวงปู่แห่งวัดป่าบ้านปง พระอาจารย์หนูจึงบอกให้ชาวบ้านไปหาหมามาฝ่าช่องมือซี่ อดีตเคยเป็นทหารเสนารักษ์ เมื่อหมามาแล้วเวลา ๑๗.๐๐ น. ก็ลงมือฝ่าทันที โดยไม่มีการฉีดยาชา ก่อนลงมือฝ่าพระอาจารย์หนูได้ขอโอกาสท่านพูดว่า “ต่อไปนี้หมาจะฝ่าเราความเจ็บปวดออกฝ่าเขาโดยร้ายออก เขาไม่ได้ฝ่าท่านอาจารย์นะ เขายังดินน้ำไฟลงต่างหาก” หลวงปู่พูดว่า “เออ” แล้วท่านก็กำหนดจิตเข้าสู่สามารถทันที หมาตัดเอาเนื้อบริเวณปากแพลที่อักเสบออกจนหมด ใช้เวลาเกือบชั่วโมง ในขณะที่หมากำลังตัดเอาเนื้อออกนั้น หลวงปู่คงนอนสลบ ningoy ในท่าเดิมโดยไม่ได้แสดงอาการเคลื่อนไหว ลักษณะเหมือนคนนอนหลับธรรมชาติ เมื่อหมาฟ่าตัดเย็บบาดแผลพันผ้าเสร็จแล้ว ต่อมาประมาณ ๒ นาที ท่านก็ออกจากสามารถลีมตาขึ้น พระอาจารย์หนูตามว่า “ท่านอาจารย์เจ็บไหม” หลวงปู่พูดว่า “พอสมควร” แม้ยาแก้ปวดหลังการฟ่าตัดหมา ก็ไม่ได้ให้ฉันรุ่งขึ้นอีกวันหนึ่งหมาล้างแพลให้ หลวงปู่พูดว่า “วันนี้เบา ๆ หน่อยนะ เมื่อวานนี้มือหนักไปหน่อย” ท่านพูดเพียงเท่านั้นก็ไม่ได้พูดอะไรอีก เจ็บมากัน้อยอย่างไร ท่านก็ไม่ได้พูดหรือแสดงอาการว่าได้รับความเจ็บปวดจากบาดแผล ท่านคงอยู่อย่างปกติเป็นแต่เดิมไม่ได้เท่านั้น

ท่านอาจารย์หนูต้องอยู่ฝ่ายบาลหลายวัน เมื่อครบ ๗ วันต้องกลับไปดอยแม่บึง เพราะอยู่ระหว่างพิษานันท์ ท่านไปท่านได้มอบภาระการดูแลหลวงปู่ให้แก่ชาวบ้านให้ดูแลท่าน ไม่ให้ทอดทิ้งท่านอย่างเด็กก่อน ซึ่งเขาก็รับว่าจะดูแลฝ่ายบาลท่านอย่างดี เมื่อมอบภาระรักษาพยาบาลหลวงปู่ให้ชาวบ้านปงแล้ว ท่านอาจารย์หนูก็กลับไปดอยแม่บึง การอาพาธของหลวงปู่ในคราวนั้นเป็นอยู่นาน จนกระทั่งเดือนมาΐในปีต่อมา อาการอาพาธจึงดีขึ้นแต่ก็ยังไม่หายสนิท ยังเดินไปกล ๆ ไม่ได้

## นิมนต์หลวงปู่มาอยู่วัดดอยแม่ปีง

นับแต่ได้ไปพยาบาลหลวงปู่ในปี พ.ศ. ๒๕๘๙ และอีกหลายครั้งต่อมา ท่านพระอาจารย์หนู darüberว่า ปัจจุบันหลวงปู่มีอายุมากแล้ว พระกิริขุสามเณรอื่น จะอยู่ด้วยเพื่อเป็นอุปปัจฉานากก็ไม่มี อาศัยคณะครุฑชา ชาวบ้านอยู่ดูแลก็ไม่สม่ำเสมอ ถ้า nimmt มาอยู่ที่ ดอยแม่ปีง ก็จะได้ถาวรการดูแลอุปปัจฉานากได้โดยง่าย ไม่ต้องไปฯ มาก อุปปัจฉานากนี้ ยังคงเป็นความคิดอยู่ในใจของท่านพระอาจารย์หนู ไม่ได้นอกให้ใครทราบด้วย ที่ไม่ได้นอกให้ใครรู้ก็ เพราะความไม่พร้อมบางประการ เนื่องด้วยที่ดอยแม่ปีงเสนาสนะที่มุงทึบบังเป็นของ ถาวร ก็ไม่มี ปัจจัยเครื่องอาศัยดูขาดเคลื่นไปเสียทุกอย่าง เพราะวัดดอยแม่ปีงในสมัยนั้น ยังไม่มีภูมิเมือง ห้องหลังเดียว ดังนั้นความดีริของท่านพระอาจารย์หนูจึงเป็นเพียงความคิดแต่เพียงผู้เดียว ไม่เคยเล่าความในใจของตนให้ใครได้รู้มาก่อน

ปี พ.ศ. ๒๕๐๕ ขณะที่พระคุณท่านมีอายุได้ ๗๕ ปี คืนวันหนึ่งขณะที่ท่านพระอาจารย์หนูกำลังนั่งภาวนาอยู่ เกิดเป็นเสียงของหลวงปู่ดังขึ้นมาที่หูว่า “จะมาอยู่ด้วยนะ” ตอนนั้นยังไม่ได้คิดอะไร เพียงคิดว่า เสียงที่ได้ยินนั้นอาจจะเป็นเสียงของจิตสร้างขึ้นมาก็ได้ เมื่อคิดเช่นนั้นก็ไม่ได้ใส่ใจต่อไป จากวันที่ได้ยินเสียงหลวงปู่มาอีกสามวัน มีครรภามาจากบ้านปง นิมนต์ให้ไปรับทานที่วัดบ้านปง เมื่อผู้นิมนต์กลับไปแล้วรุ่งขึ้นวันใหม่หลังจากฉันอาหารแล้ว ท่านพระอาจารย์หนูได้ปรึกษา กับครุฑชา ว่าแม่ปีงว่า ท่านพระอาจารย์หนู แห่ง สุจันโน ปัจจุบันท่านเจ้าพระยา อยู่วัดบ้านปง มีอายุมากแล้ว อุปทำงบ้านปงได้รับความไม่สะดวก เพราะขาดผู้อุปปัจฉานาก ถ้าจะนิมนต์ท่านมาอยู่ด้วยที่วัดดอยแม่ปีงนี้ ครุฑชาจะขัดข้องอย่างไรบ้าง หรือไม่ พวครุฑชาที่อยู่ ณ ที่นั้นต่างก็พูดว่า ไม่ขัดข้อง ยินดี ถ้านิมนต์ท่านมาได้ ท่านพระอาจารย์หนู จึงบอกว่า ถ้าเช่นนั้นวันไปรับทานที่วัดป่าบ้านปงจะถือโอกาส nimnt ท่านมาด้วย คณะครุฑชา ว่าแม่ปีง



ต่างก็แสดงความยินดี แต่โดยความเป็นจริงแล้ว ชาวแม่ปีงรู้จักหลวงปู่แห่งสมัยนั้นเพียงไม่กี่คน เพราะหลวงปู่ยังไม่มีชื่อเสียงเกียรติคุณปราภูออกไปสู่คนภายนอกเช่นดังปัจจุบันนี้

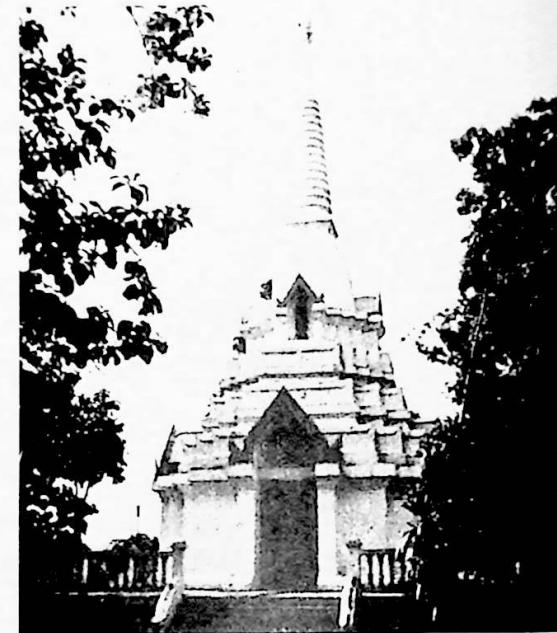
เมื่อไปถึงวัดป่าบ้านปงแล้ว หลวงปู่ก็ถามท่านพระอาจารย์หนูว่า มีครรภามาด้วยกี่คน ท่านพระอาจารย์หนูก็บอกว่ามีครรภามาด้วยสองคน หลวงปู่พูดว่าดีแล้ว วันนี้รับทานสรวงแล้วให้อบูริหารของอดมาไปด้วย จะไปอยู่แม่ปีงด้วย ท่านพระอาจารย์หนูพร้อมด้วยหลวงปู่แห่งและครุฑชา ชาวบ้านแม่ปีง อีกสองคน ก็ออกเดินทางจากวัดป่าบ้านปงไปพากอยู่ที่วัดป่าบ้านช่อแล หนึ่งคืน วันรุ่งขึ้นเมื่อรับทานและฉันเสร็จแล้ว เวลา ๑๐.๐๐ น. ออกเดินทางจากช่อแลผ่านมาตรฐานทางบ้านใหม่ บ้านแม่วงศ์ เดินลัดเข้าป่ามาตามมาตรฐานทางบ้านใหม่ บ้านแม่วงศ์ เดินลัดเข้าป่ามาตามลำห้วยข้ามเขามาบ้านแม่วงศ์ บ้านแม่วงศ์ จนถึงบ้านแม่ปีง ซึ่งสมัยนั้นเดินทางดังกล่าวนี้ถนนยังไม่มี บางแห่งเป็นทางรถลากไม้ บางแห่งเป็นทางเดินป่า ซึ่งแต่ละแห่งต้องเดินขึ้นเขาลงห้วยลัดเลาะมาตามaille เน่า แม้ว่าขณะนั้นหลวงปู่จะอยู่ในวัยชราและสุขภาพ

ร่างกายไม่สมบูรณ์ การเดินทางมาตรฐานเดินทางดังกล่าว นั้น จึงนับว่าท่านมีความอดทนเป็นอย่างมาก และสามารถเดินทางมาถึงดอยแม่ปีงในวันนั้น คือเดินทางมาถึงดอยแม่ปีงเวลา ๑๙.๐๐ น. ใช้เวลาในการเดินทาง ๔ ชั่วโมง ถ้าวัดระยะทางปัจจุบันจากช่อแลถึงแม่ปีงประมาณ ๔๐ กม. ซึ่งหลวงปู่แห่งเดินทางมาได้โดยวันเดียวไม่ต้องพักค้างคืนระหว่างทาง จึงนับว่าท่านอดทนมากที่เดียว รวมเวลาที่หลวงปู่แห่งเดินทาง อยู่จำพรรษาในวัดป่าบ้านปงเป็นเวลา ๑๑ ปี และได้มาจำพรรษา ณ กุฎีไม้หลังน้อย ที่มีความกว้าง ๓.๖๕ เมตร และยาวเพียง ๔.๖๓ เมตรเท่านั้น ห้ามกลางคงไม้สักอันเป็นสถานสงบทด้วยชื่อ “วัดดอยแม่ปีง อ.พร้าว เชียงใหม่ นับเป็นวิเวกสถานที่ก่อให้เกิดสงัดในจิตเหมาะแก่การเจริญภวานธรรมยิ่งนัก

ผู้มุ่งมั่นแสวงหาความสมบัติ ย่อมไม่นิมนต์ในอรัญชาติ แต่พระอรหันต์ทั้งหลายเลกเช่นพระคุณ ท่านซึ่งโปรดจากความติดแล้ว นิใช้ผู้แสวงหาความสมบัติ จักยินดีในอรัญชาติ เป็นธรรมดียสถาน

## ฐานะของหลวงปู่ในวัดดอยแม่ปีง

เมื่อหลวงปู่ได้มาอยู่ที่วัดดอยแม่ปีงแล้ว ครั้นแรกท่านพักอยู่ในคุกหลังเล็ก ๆ หลังหนึ่ง การมาอยู่วัดดอยแม่ปีง หลวงปู่ได้มีข้อตกลงกับท่านพระอาจารย์หนูว่า “หน้าที่ด่าง ๆ เช่นการดูแลรักษาศาสนสถานก็ต้อง ปักกรองพระภิกษุสามเณร ก็ต้องสั่งสอนพระภิกษุสามเณร ก็ต้องด้อนรับแขก ก็ต้องเทศนาสั่งสอนอบรมประชาชน ก็ต้องกิจกรรมบริหารวัด ก็ต้องให้ศิลป์ให้พรแก่สาธุชนผู้มานิมิตภัยกุศล ก็ต้องกิจจิบัติ ให้เป็นภาระของท่านพระอาจารย์หนูแต่ผู้เดียว” ส่วนองค์ท่านจะอยู่ในฐานะพระผู้เฒ่าผู้ปฎิบัติธรรมจะไม่รับภาระใด ๆ ก็แล้วนั้น นอกจากการปฏิบัติธรรมอย่างเดียว นอกจากนี้หลวงปู่ท่านยังดังสัจจะว่า “ต่อไปนี้ท่านจะไม่รับมินต์ไปที่ไหน ๆ ไม่ว่าใครจะมา nimit ไม่เข็นรถ ลงเรือ แม้ที่สุดถึงจะเกิดการอาพาธป่วยไข้ หนักเพียงใดก็ตาม จะไม่ยอมเข้านอนรักษาในโรงพยาบาล ถึงชาตุขันธ์จะทรงด้วยปัญญาไปไม่ได้ ก็จะให้สิ้นไปในป่าอันเป็นที่อยู่ ตามอริยโකตอริยวงศ์ซึ่งบูรพาราชย์ท่านเคยปฏิบัติมาแล้วในกาลก่อน”



ทุกวิ (เก่า) หลวงปู่แหวน สุจิณูโน

## อาการร้ายเจียนวางแผน

หลังจากที่หลวงปู่มาประจารอยู่ที่วัดดอยแม่บัวไม่นานนัก ท่านก็เริ่มอาการอึကรั้งหนึ่ง ท่านเกิดเป็นคุณคันทั่วทั้งตัว ทำให้ได้รับทุกข์มาก จนนั่งจะนอนไม่ว่าอยู่ในอธิฐานใด ๆ อาการของโรคดังกล่าว กำเริบอย่างรุนแรง ทำให้ร่างกายของท่านชี้ตามปกติก่อผายผลอยู่แล้ว กลับกรุดหนักลงไปอีก เพราะฉันอาหารไม่ได้นอนไม่หลับ รูปร่างของท่านในขณะนั้น จึงกล่าวได้ว่ามีเด่นหุ่นกระดูก ท่านพระอาจารย์หนู ต้องเป็นผู้ช่วยในการรักษาพยาบาลอย่างสุดความสามารถ ซึ่งเป็นเรื่องที่ล้ากماในสมัยนั้น เพราะวัดขาดไปเสียทุกสิ่งทุกอย่าง เมื่ออาการของโรค กำเริบมากขึ้น การรักษาพยาบาลโดยการจัดยาฉันยา ก็มีแต่อาการทุเลากับทรงตัวอยู่ เมื่อเห็นว่า อาการของโรคมากเข้าท่านจึงขอร้องให้ท่านพระอาจารย์หนูสร้างเตาผิงขึ้นภายในกุฎิสำหรับอบตัว ของท่าน ท่านพระอาจารย์หนูจึงบอกให้ชาวบ้านช่วยกันสร้างเป็นกุฎิโรงไฟขึ้นซึ่งอยู่กับพื้นดินโดยยกเป็นพื้นสูงขึ้นสำหรับทำเป็นที่นอนของหลวงปู่ กุฎิดังกล่าว นี้พื้นก็ดี ฝา ก็ดี ประตู ก็ดี บางแห่งก็มาจากลองผีที่ชาวบ้านเผาเพลิงไว้ที่วัด และใช้มีโลงดังกล่าวนั้นเอง จนสำเร็จเป็นกุฎิโรงไฟขึ้นหลังหนึ่ง กุฎิดังกล่าวนี้ได้แก่หลังที่อยู่ได้ตันไทรใหญ่นั้นเอง ชาวบ้านทั่วไปเรียกว่ากุฎิหลังนี้ว่ากุฎิโรงไฟ แต่หลวงปู่ เรียกว่ากุฎิของท่านว่าโรงย่างกิเลส เพาะภัยในกุฎิ หลังนี้จะมีไฟก่อตัวด้วยฟืนถูกโชนอยู่ตลอด ๒๕ ชั่วโมง หลวงปู่ก็จะอยู่ภายใต้นั้นตลอดเวลาเช่นกัน จะออกมานอกกุฎินั้นเฉพาะเวลาฉันอาหาร เวลาสรงน้ำและเวลาเดินทางเปลี่ยนอธิฐานบ้างเท่านั้น เวลาอกนั้นท่านจะอยู่ภายใต้นั้นตลอดเวลา ไม่ว่าแสง ฝน หนาว หลวงปู่ นอนไฟเช่นนี้หลายปี จึงเปลี่ยนที่อยู่ไปอยู่กุฎิหลังใหม่

การอาการด้วยโรคคุณคันของหลวงปู่รักษาด้วยการย่างไฟ ด้วยการจัดยา ด้วยการฉันยาน้ำ อยู่หลายปี การเหล่านี้ตอกยู่กับท่านพระอาจารย์

หนูทั้งหมด ต่อมาก็ได้มีแม่บูชา กิติบุตร ซึ่งเคยเป็นผู้อุปถัมภ์หลวงปู่มา ก่อน ได้มารับการะในการจัดหายา และบังจายอย่างอื่น ๆ มาถาวร ทำให้การะหนักของท่านพระอาจารย์หนูผ่อนคลายลงในบ้าง ต่อมาก็ต้นผู้นี้ได้สร้างกุฎิถวายหลวงปู่หลังหนึ่ง ซึ่งหลวงปู่ก็ได้อัญเชิญครรภารามจนมรณภาพ

ขณะที่การอาการบังไม่ดีขึ้น วันนี้มีเจ้าหน้าที่กองปราบโรคเรือนของกระทรวงสาธารณสุขเข้าไปที่วัด เข้าไปมัตการหลวงปู่ ท่านพระอาจารย์หนูจึงเล่าอาการของพระบังให้เจ้าหน้าที่เหล่านั้นฟัง ก่อนจากไปเจ้าหน้าที่ชุดดังกล่าวได้ถวายยาไว้ให้ฉันจำนวนหนึ่ง หลวงปู่ฉันยานั้นแล้วรู้สึกว่าอาการของโรคทุเลาลงตามลำดับ เมื่อยาใกล้หมดท่านพระอาจารย์หนูจึงสั่งให้หามาใหม่ หลวงปู่ฉันยานั้นไม่นานโรคจึงหายสนิท ผิวนั้นของท่านชี้ชั้นนี้ดูดีไปทั้งร่างกาย ภายนอกจากการฉันยานั้น โรคหายสนิทแล้ว ผิวนั้นก็ลอกออกเป็นแผ่น ๆ หมดทั้งตัวเหมือนนุ่มลอกกระดาษ จึงทำให้ผิวนั้นของหลวงปู่กลับดูสดใสเป็นปกติ จึงเป็นอันดีได้ว่า อาการเก็บน้ำจะเอาชีวิตรอดครั้นนานหลายปี กเพรษายานของเจ้าหน้าที่ชุดปราบโรคเรือนนี้โดยแท้

แม้ว่าท่านจะหายจากโรคร้ายนี้แล้วก็ต แต่ก็ยังอยู่เป็นปกติตลอดทั้งวัน จะออกจากกุฎิกันเฉพาะเวลาฉันอาหาร เวลาสรงน้ำ เวลาเดินทางเพื่อเปลี่ยนอธิฐาน ท่านนั้น เวลาอกนั้นท่านอยู่ข้างในกุฎินั้นตลอดเวลาไม่เลือกถูกกาลท่านพระอาจารย์หนูหนึ่งว่าเมื่อโรคหายแล้ว ก็ควรจะหยุดก่อไฟได้แล้ว จึงไปกราบเรียนให้หลวงปู่ทราบ ซึ่งท่านก็อนุญาตให้เลิกก่อไฟนั้นได้ ต่อมามีผู้มีครรภาราได้สร้างกุฎิถวายอึกหลังหนึ่งตอนแรก ๆ หลวงปู่ก็ขึ้นไปอยู่ดูด่องครรภาราให้เฉพาะเวลากลางวัน ส่วนเวลากลางคืนท่านก็ลงมาพักจำวัดอยู่ที่กุฎิโรงไฟ ของท่านอย่างเดิม เมื่อหายจากอาการดีแล้วก็มีกำลัง

แข็งแรงตามปกติแล้ว เวลากลางวันบ้างวันหลังปู่ก็จะขึ้นไปพักภารนาอยู่ในกุฎิหนึ่งตลอดวันในตุ๊ดัง เมื่อถึงเวลาสรงน้ำจึงลงมาจากที่พักภารนา ดังนั้นหน้าแล้งเวลากลางวันท่านแปลงปลีกภูมิอยู่สามหลัง ควบจันกระทั้งแม่บูชา กิติบุตร ได้มีครรภาราสร้างกุฎิหลังใหม่ด้วยดังกล่าวมาแล้ว หลังปู่จึงได้ย้ายมาอยู่กุฎิหลังใหม่นี้เป็นการถาวรทราบจนมรณภาพ

หลวงปู่เล่าว่า ในสมัยที่ท่านอาจารย์พากย่างไฟอยู่กุฎิโรงไฟนั้น ขณะที่ท่านกำลังภารนาอยู่ได้ปรากฏว่า บนดันไทรใหญ่นั้นเป็นที่อยู่อาศัยของพากรุกนเทพ เป็นวิมานที่อยู่ของเจ้า เมื่อหลวงปู่เข้าไปอยู่ในกุฎิซึ่งอยู่ภายใต้ดันไทรใหญ่นั้น พากรุกนเทพทั้งหล่ายต้องลงมาอยู่บนพื้นดิน ได้รับความลำบากมาก เมื่อเห็นความลำบากเกิดแก่เจ้าเช่นนั้น ท่านจึงบอกให้หยุดที่อยู่เสียใหม่ โดยบอกให้หยุดเข้าไปอยู่ในบ้านลึกเจ้าไปซึ่งเจ้ากับภูมิบดิตามคำแนะนำโดยเคราะห์ ท่านเล่าว่า พากเทพนั้นไม่ว่าจะเป็นชั้นต่ำหรือชั้นสูงความเคราะห์ที่มีต่อพระนั้นมีอยู่เสมอ กัน เขายังไม่ยอมส่วนกรรมเป็นอันขาด การเข้าการออกเวลาเช้ามาเท่าไหร่เป็นระเบียบเรียนร้อย คูแล้วงานทำซึ่งใจไม่เหมือนมนุษย์เรา ซึ่งแล้วแต่ความพอใจ อยากจะแสดงอย่างไรก็ทำไป ไม่คำนึงถึงความเหมาะสมความไม่ควรการแสดงออกของมนุษย์ไม่คำนึงถึงว่าผู้อื่นจะได้รับความเสียหายอย่างไรหรือไม่ ขอให้ได้แสดงออกตามความเห็นตามความพอใจของตนนั้นแหละเป็นการดี ซึ่งบางครั้งการแสดงออกเช่นนั้นไม่ถูกกาลถูกเวลา แต่ก็แสดงออกมานั้นได้โดยไม่มีความละเอียดใจบ้างเลย

## สถานที่หลวงปู่จั่พรมฯ



นับตั้งแต่หลวงปู่แห่งนี้ได้ขึ้นไปอยู่ทางภาคเหนือแล้ว ท่านไม่เคยไปจำพรรษาอยู่ทางภาคอื่นเลย เพราะอากาศทางภาคเหนือเป็นสับปะรดสำหรับท่าน สรุปสถานที่จำพรรษาของหลวงปู่เท่าที่รวมไว้เฉพาะภาคเหนือตอนบนมีดังนี้ วัดเจดีย์หลวง เหนือ สารน้ำแม่น้ำโขง บ้านแม่ราด บ้านดันกอก แม่ปาง นาพ่อหนานปวน ดอยน้ำม่วงหรือดอยนะโน ห้วยน้ำริน

บ้านปง ราชบุรณะแม่ตะลอก แม่น้ำ ที่จำพรรษาช้ามี ดังนี้ แม่ปางหรือบ้านแม่พวง ๓ พรรษา วัดป่าบ้านปง อยู่จำพรรษาสองครั้ง ๑๑ พรรษา ห้วยน้ำริน ๑๐ พรรษา วัดดอยแม่ปั้งดังดี๔ พ.ศ. ๒๕๐๕ จนกระทั่ง บรรณาภพ

แสงอาทิตย์ให้ความอบอุ่นแก่สิ่งที่มีชีวิตดันได้ ธรรมะโἰ瓦ทของท่านก็ให้ความอบอุ่นแก่มวลมนุษย-

ชาตินั้น ท่านเปรียบประดุจร่มโพธิ์ร่มไทรที่แผ่กิ่ง กันร่มเงาบังความร่มเย็นแก่ผู้พักอาศัย และเสมือนสาย ฝนอันเย็นฉ่ำบริสุทธิ์ที่ช่วยชำระล้างกิเลสตันหา ความ สับสนวนวุ่นวายทั้งหลายในดวงจิตให้ส่องบย่องเย็นและ หลุดพ้นจากสังสารทุกข์ทั้งมวล

## ความศรัทธาของประชาชน

ศาสนาเป็นเครื่องยืดเหี้ยให้มานมุชย์ทั่วโลก  
เบาบางจากกิเลส พระพุทธศาสนา เป็นหนึ่งในสาม  
สถาบันหลักและเป็นเอกลักษณ์ของประชาชนไทย  
ทั้งชาติ โดยเป็นทั้งศาสนาและปรัชญา เพราะเป็น  
คำสอนที่รวมยอดจริยคติกับสัจจธรรมแห่งปรัชญา  
เข้าเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน พระคุณเจ้าหลวงปู่เหวง  
สุจิโนได้สืบทอดพระพุทธศาสนามาโดยตลอด ท่าน  
ได้มีนัยให้เห็นความเป็นไปในสภาวะธรรม ปลูกให้คน  
ที่หลับอยู่ในกองไฟแห่งความหลง นิยมในลาภ  
ยก สรรเสริญสุข ให้ดื่นหนึ่งจากไฟที่เผาผลอยู่  
นั้น สอนให้คนประพฤติดตามให้สมกับที่ได้เกิดมาเป็น  
มนุษย์อันประเสริฐ ให้มีความเพียร สรัดความเห็น  
แก่ตัว รู้จักเผชิญทุกข์ และเห็นความทุกข์ของผู้อื่น  
สอนให้มนุษย์ทุกรูปทุกนามบำเพ็ญตนอย่างมีศักดิ์ศรี  
เมื่อยามที่มีชีวิตก็ให้มีชีวิตอันเลิศ ทั้งนี้เพื่อความ  
หลุดพ้นจนถึงนิพพานในที่สุด ท่านได้ยอมสละโภค-  
ทรัพย์สมบัติในมรรคาสวัสดิ์ออกถือเพศบรรพชิต Jarvis  
ธุดงค์กรรมฐาน บำเพ็ญสมณธรรม โดยหลีกเร้น  
ตนเองออกจากสู่ทางสันโดษ ตลอดระยะเวลาวนาน  
นับหลายสิบปี ต้องฟันฝ่าต่ออุปสรรคนานัปการ ทั้ง  
ภัยธรรมชาติที่โหดร้ายทารุณ สรรพสัตว์ที่เป็นปฏิ-  
บัកษ์ต่อมนุษย์ ความทุรกันดาร โรคภัย และความ  
อดอย่างทั่วโลก

นับว่าท่านได้ปฏิบัติตามพระธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธองค์อย่างแท้จริงที่ตรัสว่า “พระอรหันต์ทั้งหลายอยู่ในที่ใด จะเป็นบ้านหรือป่าก็ตาม จะเป็นที่ลุ่มหรือที่ดอนก็ตาม ที่นั้นควรเป็นภูมิยินดี”

คนที่เดินทางในที่มีด ย้อมแสรวงหาประทีปัจฉันได้  
พระรัตนตรัยย้อมเบรียบประดุจประทีปส่องสว่าง  
ชี้ทางให้แก่ผู้ที่ปราศจากความดีความงามฉันนั้น  
พระคุณเจ้าหลงปูแห่งนี้ สุจิณูโน ได้สืบทอดหลัก  
ธรรมแห่งพระพุทธศาสนาโดยเคร่งครัด ท่านเป็น



พระธรรมบัณฑิตน่านนี้ผู้ทรงหลงปูไปกำพิธีราวย์ต่อวัดดอยแม่ปุ่ง วันที่ ๒๓ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

สมณะที่เจริญตามรอยแห่งเบื้องพระยุคลบาทของ  
องค์พระศาสดาอย่างมุ่งมั่น มอบชีวิตถวายจิตใจเพื่อรับใช้พระสัทธรรม ท่านได้บำเพ็ญเพียรทางวิปัสนา กรรมฐานอย่างเด็ดเดี่ยวแน่นเพื่อความหลุดพ้นจากโลกภัยภมีเข้าสู่โลกธรรมี

ภูเขากลางที่ไม่สะเทือนด้วยแสงเดด ไม่สะท้านด้วยสายลมฉันได้ เฉกเช่นความรักความครั้งชาของสาขานั่นที่มีต่อพระคุณท่านฉันนั้น วัดสัมพันธวงศ์และศิษยานุศิษย์ได้พร้อมใจกันบริจากรทรัพย์ ร่วมก่อตั้งกองทุนมูลนิธิหลวงปู่แวง สุจันโน เพื่อช่วยเหลือสาธารณะกุศลต่าง ๆ ซึ่งในเวลาต่อมา ได้มีการสร้างอาคารสุจันโน โรงพยาบาลมหาชนครเชียงใหม่ อาจกล่าวได้ว่า มูลนิธิหลวงปู่แวง สุจันโน เป็นสิ่งหนึ่งที่แสดงให้เห็นถึงความรักความครั้งชาที่เปี่ยมไปด้วยความผูกพันอย่างลึกซึ้ง ยังคุณประโยชน์อย่างเหลือ窠นับแก่ผู้ยากไร้โดยทั่วไป เป็นเกียรติคุณแด่พระคุณท่านให้สิบล้านบาทสืบไป

ธารทิพย์แห่งเมตตาอันบริสุทธิ์จากพระคุณท่านทำให้พุทธศาสนาชนิกชนท่านหนึ่ง คือนายแพทเยลิน จันทราราสุข ดำเนินการให้พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้ง ของมาدامมูสโซร์ด กรุงลอนדון ประเทศอังกฤษ ปั้นรูปเหมือนหุ่นขี้ผึ้ง เพื่อให้รูปจำลองขององค์ท่านได้เป็นที่เคารพสักการะแก่อนุชนชั่วลูกหลานสืบไป นับเป็นหุ่นขี้ผึ้งหุ่นแรกของโลกที่เป็นพระสงฆ์ ต่อมาได้มีพุทธศาสนาชนิกชนอีกท่านหนึ่งดำเนินการให้มีการสร้างมณฑปขึ้น นับเป็นสถาปัตยกรรมที่แปลงดงตามและทรงคุณค่ายิ่ง ภายในมณฑปมีที่บรรจุอฐิพระคุณท่าน ส่วนอีกมหనีเป็นที่ประดิษฐานหุ่นขี้ผึ้ง

ประชาชนจำนวนมากจากทุกภาคของประเทศไทย  
และจากต่างประเทศที่ศรัทธาในหลวงปู่ด้วยมุ่งตรง  
มานมัสการท่าน แม้ขณะที่ท่านมรณภาพไปแล้ว ประ-  
ชาชนจำนวนมากก็ยังมุ่งตรงมาเพื่อเคารพศพของ  
ท่านอยู่ตลอดเวลา

อินทริวิชียรัตน์

โพธิ์ร่มจะลงใน  
เห็นอยามาจะบรรเทา  
ร่มเย็นสิ่ได้เปรียบ  
ชนท้าวสยามนั้น  
คือองค์พระทรงศีล  
ดันหาภิเษกสาย  
สันแแล้วกิเลสได  
จิตมั่นลงบลง

คนได้อาศัยเจ้า  
อุระร้อนก็ผ่อนพลัน  
กุ จะเทียบจะเที่ยมทัน  
จะระลึกปรู้คลาย  
จะ ละถินสร่ายกาย  
หฤทัย ธ มั่นคง  
ที่จะให้ ธ ให้หลง  
ศิริสุขนิรันดร์กาล

## ของดีที่หลวงปู่ให้เก็บไปขอ

สาขุชันเป็นจำนวนมากที่มีศรัทธาในหลวงปู่ได้พิจารณขึ้นไปจนถึงวัดดอยแม่ปั่ง จุดประสงค์อย่างหนึ่งนอกเหนือไปจากอุทิศตน์ของครูจิตติของหลวงปู่แล้วก็คือต้องการให้หลวงปู่เป่าหัวให้บ้าง ต้องการให้หลวงปู่บูรณะของดีเพื่อไว้เป็นศิริมงคลแก่ตนอีกด้วย สิ่งที่มีผู้ขอ กันมาก คือ กันยาซื้อยิ่ง จีวร ไม้เท้า และแม้แต่เส้นผมของท่าน จนบางครั้งท่านถึงกับพูดว่า

“เอากอนหัวแล้ว เป็นก็ยังอื้อโภน แต่มจะเอา Pam เอาไปสร้างพระอะหัง เอาเจ็บหัว” ซึ่งหมายความว่า เรา Gonหัวแล้วเขา ก็จะให้ Gonหัวอีก จะเอา Pam ไปสร้างพระอะไรมี ก็จะ เอาเจ็บหัว

แม้แต่น้ำที่ท่านอาบน มีผู้ประสงค์จะเอาไปเพื่อเป็นศิริมงคล ท่านถึงกับพูดว่า

“เอาน้ำจะด้วย เป็นก็จะอื้อเอาร้อนน้ำอีก”

แต่ถ้ามีผู้ไปขอของดีจากหลวงปู่ ท่านจะถามเหมือนกันว่า “ของดีอะไร อะไร คือของดี ของดีก็มีอยู่ด้วยกันทุกคนแล้ว การที่ร่วงกายแข็งแรงไม่เจ็บไข้ได้พายชินน์ก็มีของดีแล้ว การมีร่างกายแข็งแรง มีอวัยวะครบถ้วนไม่นักพร่องวิกฤติการอันนี้ก็มีของดีแล้ว ของดีมีอยู่ในตนไม่รู้จะไปเอาของดีที่ไหนอีก สมบัติของดีจากเจ้าพ่อเจ้าแม่ให้มา ก็เป็นของดีอยู่แล้ว มีอยู่แล้วกันทุกคน จะไปเอาของดีที่ไหนอีก ของดี ก็ต้องทำให้มันเกิดมันมีขึ้นในจิตใจของตน ความดีอันได้ที่บังไม่มี ก็ต้องเพียรพยายามทำให้เกิดให้มีขึ้น นี่ แหล่งของดี ของดีมีอยู่แล้วในตัวของเราทุกๆ คน มองให้มันเห็นหาให้มันเห็น ภายในตนของตนนี่แหละจึงใช้ได้ถูกไปมองหาและหวาของดีภายนอกแล้วใช้ไม่ได้ ศีล ธรรม นี่แหล่งคือของดี ศีลคือ การนำความผิดความชั่วออกจากร่างกาย อออกจากวิชา ธรรมะ ก็คือ ความดีที่ป้องกันไม่ให้ความผิดความชั่วเกิดขึ้นในร่างกาย วิชา ใจ หั้งศีลหั้งธรรมะอันเดียวกันนั้นแหล่



แต่เราไปแยกส่วนดิเรยกไปด่างหาก กาย วิชา ใจ ของเรานี้เป็นที่ดั้งของธรรม เป็นที่เกิดของธรรม เป็นที่ดับของธรรม ความดีก็เกิดจากที่นี่ ความชั่ว ก็เกิดจากที่นี่ สรรษ์ก็เกิดจากที่นี่ นรภก็เกิดจากที่นี่ เราจะรักษาศีล ภารนา ให้เกิดปัญญา ทำบรรดา นิพพานให้แจ้ง ให้เกิดขึ้น ก็ต้องอาศัย กาย วิชา ใจ นี่เป็นเหตุ เราจะทำความผิด ความชั่ว ไปนรกอเวจิก็ต้องอาศัยกาย วิชา ใจ นี่เป็นเหตุ เราจะรักษาศีล ทำสมาธิ ภารนา ให้เกิดปัญญา ทำบรรดา นิพพานให้แจ้ง ให้เกิดขึ้น ก็ต้องอาศัย กาย วิชา ใจ นี่เป็นเหตุ”

## เครื่องรางของลังและการปลูกเสก

ในด้านแครื่องรางของลังและการปลูกเสก หลวงปู่ท่านพูดอยู่เสมอว่า คนเรานี้แบ่งอก เอาของจริงคือธรรมะให้ไม่ชอบ ไปขอเอาวัดถูกายนอกกันเสียหมด ที่พึงที่ประเสริฐคือพระรัตนตรัยนั้นเป็นของประเสริฐอยู่แล้ว แต่กลับไม่มีใครสนใจ พากันไปสนใจแค่วัดถูกายนอก จึงอาจกล่าวได้ว่าเมื่อคนเราไม่สามารถจะเอาคุณพระรัตนตรัยมาเป็นที่พึ่งของตนได้ เพราะอินทรีย์ยังอ่อน懦弱 หมายความว่าไม่เข้าถึงเหตุผล จะถือเอาวัดถูกายนอก เช่นพระหริษย์ชื่อเป็นรูปหริษย์รูปแทน เป็นสัญลักษณ์ของพระพุทธเจ้านั้นก็ต้องมีอนกัน ถ้าผู้นั้นรู้ความหมายของวัดถุนั้น ๆ หลวงปู่ท่านให้ข้อคิดในการธรรมะว่า วัดถูกายนคลเหล่านั้นหากจะนำไปบังเกิดวัตร ถ้ากรรมมากัตรอนแล้วป้องกันไม่ได้ไม่ว่าสิ่งไหนจะไปถ้านกัน อ่านจากองกรณั้นไม่มี แต่ถ้าผู้นั้นรู้ความหมายในวัดถุนั้น ๆ ว่า เขาสร้างขึ้นมาส่วนมากเข้าใช้สัญลักษณ์ของผู้ที่ทำแต่ความดี การมีวัดถูกามลไว้ติดตัวก็มีไว้เพื่อเป็นเครื่องเตือนสติปัญญาของตนเอง ไม่ให้ประมาทในการกระทำของตน ต้องทำแต่ความดีเสมอ เพราะโลกเขามาบุชานักถือแต่คนดี เราเมื่อมีดีอยู่กับตัวก็ต้องทำแต่ความดีอย่างนี้แล้ว ก็นับได้ว่าผู้นั้นได้ประโยชน์จากการวัดถูกามลนั้น ๆ

เมื่อเวลาถูกิจย์มีความสงสัยว่า พระภิกษุ เหริษย์ ก็ ที่หลวงปู่ทำพิธีแม่ตตาให้มีคนนิยมกันว่าดีอย่างนั้นคืออย่างนี้หลวงปู่เสกด้วยคถาอะไรมี หลวงปู่ตอบคำถามเช่นนี้ว่าที่กล่าวว่าແມ่ตตาวัดถูกามลนั้น ท่านไม่เคยปลูกเสกพระอะไรมเลย เคยแต่สวดสรรเสริญคุณพระรัตนตรัยเท่านั้น แล้วตั้งสัจจะอธิษฐานให้เกิดสิริมงคลแก่ผู้ที่นับถือกราบไหว้บูชา จะอธิษฐานเพียงเท่านี้ ไม่มีคถาสำหรับเสกให้ลังอย่างนั้นอย่างนี้แต่อย่างไรท่านใช้บกต่อไปนี้ถือศรัคนามการคถา โยสนุนนิสินุโน วโรพิชัย ฯเปฯ คสุสานุกาเวน หตุนุราโย

บางทีหลวงปู่ใช้บกต่อ พุทธ อย สพุปปานิ สารน เเงมนุคุตม, ธมโน อย สพุปปานิ สารน เเงมนุคุตม, สุโโว อย สพุปปานิ สารน เเงมนุคุตม อิตติ โล กควร ฯเปฯ พุทธ กควร, สุวากษา ก กควร ธมโน ฯเปฯ ปจุดุต เวทิดพุพิ วิญญาห์ดี, สุปฏิปันโน กควร สาวกสุโน ฯเปฯ ปุณณกุเบต โลกสุสตี.

ภาคส่วนมัสการคุณพระรัตนตรัยเหล่านี้คือบทที่หลวงปู่ท่านใช้สวดเวลาเมื่อพิธีแม่ตตา

เกี่ยวกับการปลูกเสก เช่นพุทธากิจเชก ซึ่งปัจจุบันทำกันโดยทั่วไป ทั้งเป็นการราชภารก์ ทั้งเป็นการหลวงเกี่ยวกับเรื่องนี้หลวงปู่ท่านให้ทัศนะว่า ถ้าเข้าใจวิธีพุทธากิจเชกไปปลูกไปเสกวัดถุต่าง ๆ ที่สร้างขึ้นสำหรับเป็นเครื่องหมายแทนองค์ของพระพุทธเจ้า นั้น การเข้าใจเช่นนั้น นับว่าไม่ถูกต้องตามความเป็นจริง โดยท่านให้เหตุผลว่า พระพุทธเจ้าท่านเป็นพระดังแต่เรายังไม่เกิด ท่านเป็นพระพุทธามาก่อน พากเราหลายร้อยหลาพันปีแล้ว ถ้าคราวไปปลูกเสกวัดถุให้เป็นพระพุทธเจ้าแล้วนับว่าผิด เราเองเป็นเพียงสางจะไปทำวัดถุซึ่งเขาสร้างเป็นสัญลักษณ์แทนองค์พระพุทธเจ้าให้เป็นพระพุทธเจ้าได้อย่างไร วัดถุที่เข้าสร้างขึ้นนั้นสำเร็จเป็นพระแล้วโดยสมบูรณ์ ดังแต่เข้าสร้างเสร็จ เพราะเป็นที่ทราบกันอยู่ดีแล้วว่าเป็นรูปเปรี้ยบรูปแทนของพระพุทธเจ้า ดังนั้นวัดถุนั้น ๆ จึงเป็นพระโดยสมบูรณ์แล้วดังแต่เข้าสร้างเสร็จ จะไปปลูกไปเสกให้เป็นพระอีกไม่ได้

หลวงปู่ท่านเรียกพระพุทธรูปว่า พระบรมรูป ท่านกล่าวว่า พระบรมรูปของพระพุทธเจ้านั้น แม้จะทำสำเร็จขึ้นจากวัตถุใด ๆ ท่านก็สำเร็จเป็นพุทธในความหมายแล้วอย่างสมบูรณ์ เพราะวัดถุนั้นเป็นสัญลักษณ์แทนองค์ของพระพุทธเจ้า แม้



จะเป็นเพียงวัดถุเราก็ควรกราบไหว้บูชาได้ด้วยความศรัทธา ไม่มีวิชาคถาอาคมใด ๆ ที่จะมาปลูกเสกพระพุทธเจ้าได้ เพราะสำเร็จเป็นพุทธตามความหมายที่เราได้สร้างขึ้นแล้ว ที่เรียกันว่าพุทธากิจเชกนั้น ควรจะเรียกว่าพิธีสมโภชพระหรือพิธีมัสการพระ จึงจะถูกต้องตามความเป็นจริงดังกล่าวมากแล้ว

สำหรับการทำน้ำมนต์ ท่านมักใช้บกทุกคลังกวนพน้อย สมัยก่อนผู้คนยังไม่รู้จักห่านมากเหมือนปัจจุบัน เวลาชาวบ้านเอน้ำไปถวายขอให้ทำเสกให้ เช่นเข้าจะบอกว่าคนนั้นคนนี้จะคลอดหรือคนนั้นคนนี้เป็นอย่างนั้นอย่างนี้ ขอให้หลวงปู่เสกน้ำมนต์ให้ด้วย บางที่ท่านนิสุกุขึ้นมาท่านก็จะพูดว่า เอօ เวลาอย่างหนึ่งเขาก็ไม่บอกเรา เวลาจะคลอดจึงมานอกเรา ทำให้ลำบากพระเจ้า พระสงฆ์ แทนที่จะไปหาหมอดที่โรงพยาบาล

เวลาท่านเสกน้ำมนต์ท่านก็จะเสกดัง ๆ ว่า สพุพุทธานุกาเวน สพุพมามุนากาเวน สพุพสุนมาນุกาเวน ฯเปฯ สพุเพ เต โรค สพุเพ เต ภยา ฯเปฯ วินสุสตุ สทาง โสตถี กวนดุ เต เอาหายโรคหายภัย อามันน ขวัญยืน นี้คือคถาของหลวงปู่

សុខុមារ

การต่อสู้กับกิเลสเป็นสังคมอันยิ่งใหญ่ การกิเลสนี้ร้ายนักมันมาทุกทิศ  
ทุกทาง พิจารณาให้รู้แจ้งเห็นจริง ก็ถอนได้

## กามกิเลส

กามนี้มันหมุนรอบโลก มันเป็นเจ้าโลก กามกิเลสนี้แหลกที่ทำให้เกิดสังคมรตต์สุกัน เกิดกีเพรากาม ตายกีเพรากาม รักกีเพรากาม ชังกีเพรากาม

กามทุกอย่างนี้เรียกว่ากามกิเลส การต่อสู้กามกิเลสเป็นสังคมอันยิ่งใหญ่ กามกิเลสนี้ร้ายนัก มันมาทุกทิศทุกทาง ความพอใจก็คือกิเลส ความไม่พอใจก็คือกิเลส กามกิเลสนี้อุปมาเหมือนแม่น้ำ สารน้ำนันอยู่ใหญ่ไม่มีประมาณไหลลงสู่ทะเล ไม่มีที่เด้มดันได้ กดี กามตัณหาที่ไม่พอดี ภวตัณหา เป็นสังฆะล่ก่อทุกข์ ก่อความเดือดร้อนไม่มีที่สิ้นสุด ทั้งหมดอยู่ที่ใจ สุขก็อยู่ที่ใจทุกนก็อยู่ที่ใจ ใจมีแหลกคือตัวเหตุ ทำความพอใจให้อยู่ที่ใจนี่หมั่นเพียรและตั้งสัจจะให้มั่น รักษาศีล รักษาตา รักษาหู รักษาตัว รักษาปาก สำรวมอินทรีย์ รักษาธาตุ ๔ ขันธ์ ๔ พิจารณาเข้าไป ดูปัญจกรรมฐาน ๕ กายคตกรรมฐาน พิจารณาให้รู้แจ้งเห็นจริงก็จะถอนได้ พวากหมู หมา เปิด ไก่ มันก็สภาพกันทั่วแผ่นดิน อย่าได้ไปอศจรรย์ มีแต่ศีล สมาริ ปัญญา ผู้ได้รักษาศีล ภวนาเข้าใจเกิดสมาริแล้ว สดก็ดึงเข้าไปแล้ว ก็จะได้ทำจิตทำใจของตนให้บริสุทธิ์ พระธรรมແປดมีสีพันพระธรรมขันธ์ ท่านก็ชี้เข้าหาใจนี้แหลก ทำใจให้บริสุทธิ์ ให้มีสติสัมปชัญญะนำคืนอกให้หมดถ้ามีสติแล้วก็นำความผิดออกจากกายจากใจของตน อย่าหลงสมมุติทั้งหลาย มีรูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส อย่าเอามาหลักไว้ในใจ

กามตัณหาเปรียบเหมือนแม่น้ำไหลไปสู่ทะเลไม่รู้จักเต็มสักที่ อันนี้ฉันได้ ความอยากของตัณหามันไม่พอ ต้องทำความพอ จึงจะได้ เราจะต้องทำใจให้ผ่องใส ดังอยู่ในศีล ดังอยู่ในทาน ดังอยู่ในธรรม ดังอยู่ในสมาริ กดี ทุกอย่างเราทำความพอดี ความพอใจก็นำออกเสีย ความไม่พอใจก็นำออกเสีย เวลานี้เราจะพากิจ ทำกายของเรา ทำใจของเราให้รู้แจ้งในกายในใจของเรา รู้ความเป็นมา วางให้หมด วางอารมณ์ วางอดีตอนาคตทั้งปวง...ที่ใจนี้แหลก

เรื่องสังขารนี้ สังขารมันปูรุ สังขารมันแต่ง มันเกิด มันแก่ มันเจ็บ มันดับ เป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัດดา วางอยู่นี่แหลก อดีตอนาคตมันก็มานี่แหลก ตัดอดีตอนาคตลงหมดจิตดึงอยู่ในปัจจุบันรู้ในปัจจุบัน ละในปัจจุบัน สางในปัจจุบัน ทำจิตทำใจของเราให้สว่าง ให้รู้แจ้งในมรรคในผล ในศีล สมาริ ปัญญา เอาก็ใจนี้แหลกให้มันสำเร็จขึ้นที่ใจ

เวลาปฏิบัติจริงกิเลสมันมาได้ทุกทิศทุกทาง ใจนี้มันสำคัญ เหตุมันเกิด จากใจนี้ ตั้งสัจจะจริงกาย จริงวาจา จริงใจ อย่าหลงไปตามเขา ตามอารมณ์ ละทิ้งความที่เกิดขึ้นทางตา หู จมูก ลิ้น กาย สมบัติของเจ้าพ่อเจ้าแม่ทั้งหมดนี้เป็นที่ตั้งของท่าน เป็นที่ตั้งของมรรค เป็นที่ตั้งของพระนิพพาน จงละและวางให้เป็นพุทธ ละวางหมดก็เป็นสุข ปล่อยวางก์สบายน

กามกิเลสนี่แหละ เป็นบ่อเกิดแห่งการฆ่ากันตาย ชิงดีชิงเด่น กิเลสคัวเดียวก็ทำให้เกิดการต่อสู้ แย่งชิงกัน ความรัก ความชัง จะบังเกิดขึ้นในจิตใจก็ เพราะกาม

## ต้นหา

กิเลสตัวเดียวทำให้เกิดการต่อสู้ ย่างชิง ความรัก ความชังจะบังเกิดขึ้นในใจก็ เพราะ กาม สอนให้พิจารณาถึงสังขารร่างกาย พิจารณาเข้าไปถึง เกศา โลมา นา หันตา ตะโจ ตجبัญจารมฐาน ๕ กายคตากرامฐาน เป็นฐานที่ตั้งของ กาม ทุกข์เกิดอยู่ที่นี่ สมุทัยก์เกิดอยู่ที่นี่ น้อมเข้า ขันธ์ทั้ง ๕ ธาตุทั้ง ๕ ดิน น้ำ ลม ไฟ พิจารณากำหนดเข้าไปแล้วจะเห็นว่ากามนั้นเป็นของไม่อัศจรรย์ อย่า ได้หลงในรูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส ทำใจให้บริสุทธิ์ ทำกายให้บริสุทธิ์ ให้ถึงจิต- ภูต นั้นแหล่งการตัณหาก็จะหมดไป



การตั้งหา ภวตั้นหา วิภาตั้นหา เปรียบเหมือนแม่น้ำ ธารน้ำน้อยไหล  
ไม่มีประมาณ ใจลงสู่ท่าไม่มีที่เต็มจันได การตั้นหาที่ไม่พอดี ภวตั้นหา  
วิภาตั้นหา เป็นแหล่งก่อทุกข์ ก่อความเดือดร้อนไม่มีที่ลื้นสุด

## ລະ ວາງ ດອນທີ່ໃຈ

ເອາພຸກຫຍໄໃເຂ້າ ໂຮ້າຍໃຈອົກ ຈະເອາພຸກໂຮບັນມຣຄຂອງໃຈ ພຣຶບັນ  
ອາຮມັນຂອງໃຈກີດ ເຄີນອົຍ ຈຸ ແຕ່ກຳໃຫ້ນາກ ອາສີຍຄວາມໜັ້ນຄວາມເພີຍຮ ໄກ  
ຈົງວາຈາ ຈົງໃຈໃຫ້ມີຂັ້ນຕິບາຣີ ອົດທັນທາງກາຍ ອົດທັນທາງວາຈາ ອົດທັນທາງໃຈ

ຄວາມອົດກັ້ນເປັນບາຣີມີທະຣມອຢ່າງເອກ ອາສີຍຄວາມເພີຍຮ ລະກາຍຖຸຈົຣຒ  
ລະວົງຖຸຈົຣຒ ລະມໂນຖຸຈົຣຒ ລະໃຫ້ໜັດ ເຄີສລະຮວງຕາ ຫຼູ ຈຸນູກ ລື້ນ ກາຍ ອິນທຽຍທັງ  
5 ອຢ່າງນີ້ສໍາຄັນ ຕານີ້ເຫັນຮູປ ເກີດຄວາມພອໃຈກົດີ ໄນພອໃຈກົດີ ຮູປທີ່ມີວິຄູ່ງຢານ  
ກົດານ ໄນມີວິຄູ່ງຢານກົດານ ເຄີສລັ້ນແລະເອາອົກຈາກຈິຕຈາກໃຈຂອງເຮົາ ທຳໃຈ  
ຂອງເຮົາໃຫ້ສ່ວ່າງ ຮັກຊາຫຼູ ເສີຍມາທາງຫຼູ ເກີດຄວາມພອໃຈກົດີ ໄນພອໃຈກົດີ ນໍາອົກ  
ໃຫ້ໜັດ ເຄີສລັ້ນແລະນໍາອົກໃຫ້ໜັດ

ການຕັ້ນຫາ ກວດັບຫາ ວິກວດັບຫາ ເປົ້າຍເໜີອນແມ່ນໜ້າ ຊາວນ້ຳນ້ອຍໃຫ້ຢູ່ໄຟ້ນີ້  
ປະມາຜົນໄຫລສູ່ຖ່າເລ ໄນມີກີ່ເຄີນລັນດີ ການຕັ້ນຫາທີ່ໄນ່ພອດີ ກວດັບຫາ ວິກວດັບຫາ  
ເປັນແຫ່ລົ່ງກ່ອ່ຖຸກບໍ່ກ່ອ່ຄວາມເດືອດຮ້ອນ ໄນມີກີ່ສິນສຸດ

ກຳຄວາມພອໃຈໃຫ້ມີຂັ້ນໃນໃຈ ອຍ່າດື່ມສຸຮາຍາເມາ ກາຣດື່ມສຸຮາຍາເມາເປັນກາຣ  
ທຳລາຍສມບັດຂອງເຈົ້າພ່ອ ເຈົ້າແມ່ ກ້ອນນະ ກ້ອນໂນນີ້ເປັນທີ່ດັ່ງຂອງເກີລ  
ເປັນທີ່ດັ່ງຂອງມຣຄຂອງຜລ ກາຣເຮົານວິຈາຝ່າຍໂລກກົດີອາສີຍກ້ອນນີ້ແລະ ກາຣຈະ  
ຮັກຊາເຄີສ ໃຫ້ທານກົດີເສັມບັດຂອງເຈົ້າພ່ອເຈົ້າແມ່ນໜ້າແລະ ກາຣນໍາເພື່ອນຸ່ງ ຖຸລົກ  
ເສັມບັດຂອງເຈົ້າພ່ອເຈົ້າແມ່ນໜ້າແລະເປັນທີ່ດັ່ງ

ຄວາມໂກຮ ຄວາມໜຸງ ອຸກຸລຈົຣມເມາທັງຫລາຍ ເມື່ອເກີດຂັ້ນ ເຮົານັ້ນແລະ  
ເດືອດຮ້ອນພຣະຈະນັ້ນລະໃຫ້ໜັດ ທຳໃຈຂອງຕົນໃຫ້ຜ່ອງໃສ ເຄີຈະລະ ເຄີຈະວາງ  
ເຄີຈະດອນ ລະອົກ ວາງອົກ ດອນອົກ ຈາກຈິຕຈາກໃຈຂອງເຮົານີ້ ໃຈຂອງເຮົາແຕ່ງເຄີໄດ້  
ແຕ່ງໃຫ້ເປັນບຸນຍົກົດີໄດ້ ແຕ່ງໃຫ້ເປັນເກີລົກົດີແຕ່ງໄດ້ ໃຫ້ດັ່ງອູ້ໃນພຣະໄຄຣສຣັນຄມນົຈນ  
ຕລອດຊີວິດ ຕັ້ງອູ້ໃນຖຸລຄກຣມນົກ 10 ຮັກຊາກາຍ ວາຈາ ໃຈ ໃຫ້ບົຣຸສຸກົດີ ຕັ້ງອູ້ໃນ  
ສຸຈົວິດຫຣມ ຕັ້ງອູ້ໃນເກີລ 5 ທຳຄົນຂອງຕົນໃຫ້ເຮົານວ່ອຍ

คนเรามันรักสุข เกลียดทุกข์ หนักก็หนักอยู่ตรงนี้แหละ ไม่รับความจริง

## การສละອอกจากใจ

จาก ปภินิสุสคุโโค สลัคีนถอนออกจากใจนี้เสีย  
 คนเรามันรักสุข เกลี่ยดทุกข์นี่ หนักก็หนักอยู่ตรงนี้เหละ ไม่วันความจริง  
 เราเกิดมา นินทา สรรเสริญก็ดี อย่าไปรับเอามาหมักไว้ในใจ ปล่อยผ่าน  
 ไปเสีย

ความรัก ความชัง ความโลก ความหลง ก็เข้ามายังใจเสีย  
 กันอยู่ การตัณหา ภวตัณหา วิภาตัณหาทั้งหลายก็ให้มาจากเหตุ ให้ละเสียให้หมด  
 วางเสียให้หมดให้ดังอยู่ในศีล ดังอยู่ในท่าน ดังอยู่ในการบำเพ็ญกุศล ละนาปทาง  
 กาย ทางว่าจ่า ทางใจ บานปันไดบังอยู่ให้ละเสียให้หมด กายทุจริต วาจาทุจริต  
 ใจทุจริต นำออกให้หมดแล้วรักษากายสุจริต วาจาสุจริต ใจสุจริตไว เมื่อนำทุจริต  
 ออกหมดแล้วจะเหลือแต่สุจริตธรรมดังอยู่ในศีล กายก็เป็นศีล วาจาก็เป็นศีล ใจก็  
 เป็นศีล เป็นธรรม เป็นมรรค เป็นผล ดังขึ้นในจิตในใจ ละ วางทุจริตธรรม สุจริต  
 ธรรมดังอยู่แล้วจิตก็เบาสบาย อธิษฐานไว้แล้วยังขอบเอามาหมักไว้ในใจก็  
 เดือดร้อน ต้องเอาศีลนั้นเหละนำออกให้หมด

ตัดอดีตอนาคตเป็นอันเดียวกัน อดีตอนาคตมีมาแต่เด็กคำบรรพ์ ทำเด็กดี  
ทำร้ายดี มุ่งอยู่ที่กามดั้นหนานี้แหละ...ละให้สิ้น มันเกิดในใจกันนำออกจากจิตใจของตนเสีย

## การละออมณ์

มนต์ราศีนี้ตัวเดียว ทั้งโลกเต็มแผ่นดินนี้ มีแต่มนต์ราศีทั้งนั้น เรายังคงหนึ่ง  
เราเกิดมาแล้ว มันต้องมีความแก่ ความเจ็บ ความตาย ทุกรูปทุกนาม มันเป็นกงจักร  
ใหญ่ ให้มุขย์และสัตว์ เกิด แก่ เจ็บ ตาย อยู่ในโลกอันนี้ ในไตรโลกทั้งสามนี้แหละ  
ไม่พ้นไปสักที

ตัดอดีตอนาคตเป็นอันเดียวกัน อดีตอนาคตมีมาแต่เดิมคำบรรพ์ ทำเดิมคี  
ทำร้ายคี มุ่งอยู่ที่การตัณหา呢'แหละ ความพ่อใจก็ตัณหา ความไม่พ่อใจก็ตัณหา  
กัตัณหา ก็ วิภาตัณหา ก็ ทั้งสามนี้ เหล่านี้ ละให้สิ้น มันก็คือชื่นในใจกันน่าอกจาก  
จิตจากใจของตนเสีย

ศิลห้า อยู่ที่ขาสอง แขนสอง หัวหนึ่ง รูป เสียง กลิ่น รส ภารมณ์ทั้ง ๕  
ปล่อยให้ผ่านไปผ่านมา ดีก็ไม่รู้ ไม่ดีก็ไม่รู้ เรื่องราวเต็มโลก เต็มบ้านเต็มเมือง  
เรายังเสีย ละเสีย ละอยู่ที่กาย ที่ใจตนนี่แหละ อย่าไปละที่อื่น การหอบอดีตและ  
อนาคตมาสุมไว้ในใจ ก็เป็นทุกข์ ตัดออกให้หมด หูนของเรา ตาของเรา จมูกของ  
เรายังเป็นปกติอยู่แล้ว รูป เสียง กลิ่น รส ภารมณ์อันนั้นต่างหาก ปล่อยให้เข้าผ่าน  
ไปผ่านมา อย่าเอาหมากไว้ในใจ ใจของเรายังไม่ได้ไปไหน มันก็ตั้งอยู่เป็นปกติอยู่แล้ว  
เรายังตัดอื่น ๆ ที่ผ่านไปผ่านมาออกเสีย ทำใจของเราให้สงบมันก็ต้องวางหมด  
ตา หู จมูก ลิ้น กาย ทั้งอดีตอนาคตอันใดก็ได้ที่ได้ยินมาพอยแล้ว ได้เห็นมาพอยแล้ว อยู่ท่าง  
โลกก็ดี อยู่คุณเดียวกัน ก็ อันได้ก็ดี วางอยู่ที่นี่แหละ ละอยู่ที่นี่แหละ ความหลงก็พอยแล้ว  
โผลก็พอยแล้ว โกรธก็พอยแล้ว ความโครก ความเครว่า กิเลส ตัณหา ความพ่อใจ  
ความไม่พ่อใจ ก็ตัณหาแหละ ละมันเสีย

គៅអីតិក នាកេតុលង ហើយ អិតិកិច្ច ឬ ប៉ូន រីន ប៉ូន លោ និង ប៉ូន  
កា និង ប៉ូន ឡៅ ឬ ប៉ូន

## ธรรมมา ธรรมมา

อดีตเป็นธรรมมา อนาคตเป็นธรรมมา จิตดึงอยู่ในปัจจุบัน รู้ในปัจจุบัน ละในปัจจุบัน ตัดตันหา ตัดกิเลส ตัดมานะทิฐิ ตัดความยึดมั่นถือมั่นของคนให้เสร็จลงก็ส่งบได้

อดีตมันล่วงไปแล้วไม่ค้องคำนึงถึง ถือเอาบุญเอาบาปในปัจจุบัน เราทำบุญทำบาป บุญบาปอันนี้เหละพากามุนไปในปัจจุบัน อดีตผ่านไปแล้วเป็นมาแล้วอย่าไปคำนึงถึงเอามาเป็นอารมณ์ อดีต อนาคตตัดออกให้หมด “อคุต้า หิ อคุตโนนาໂດ” ตนเองเป็นที่พึ่งของตนให้ตั้งอยู่ในพระไตรสรณคมณ์ตลอดชีวิต

ເອາພຸຖໂຣເປັນມຽຄເປັນອາຮມໝ່ອງໃຈ ມີພຸຖໂຣ ຮັນໄມ ສັງໂມເປັນອາຮມໝ່ອງໃຈຍ້ອຍ່າໄທເປັນธรรมมา ເມາຄິດ ເມາອ່ານ ເມາອົດີຕ ເມາອາຄາດ ໃຊກາຣໄມໄດ້ ຕັດອົດີຕ ອາຄາຄລົງໃຫ້ໜົດ ຈິຕດຶງອູ້ໃນປັຈຸບັນ ຮູ່ໃນປັຈຸບັນ ລະໃນປັຈຸບັນ ວັງໃນປັຈຸບັນ ແລ້ວອູ້ໃນປັຈຸບັນ ດັ່ງຄວາມສັຕິຍົງໄປວ່າ ເວລານີເຮົາກຳຈິດກຳໄຈໃຫ້ສົງ ອຢ່າໄປຄິດ ອົດີຕ ອາຄາດຜ່ານໄປແລ້ວ ເຂົ້າປັຈຸບັນນີ້ແຫລະເປັນທີ່ດັ່ງ

ให้คั่งอยู่ในศีล อดีตที่ล่วงมาแล้วอย่าไปคำนึงมาเป็นอารมณ์  
ตัดอดีต อนาคตลงให้หมด

## อายตนะภัยในกับอายตนะภายนอก

ເອາຄວາມອດກລັ້ນເປັນບາມມື້ຮຣມ ອາສີຍຄວາມເພີຍຮ ລະກາຍຖຸຈົດ ລະວົງ  
ຖຸຈົດ ລະມໂນຖຸຈົດ ເອາຍຕະນະภัยໃນ ຄື່ອ ຕາ ຫຼູ ຈົມກ ລິ້ນ ກາຍເປັນເຄື່ອງກັ້ນ<sup>๑</sup>  
ໂດຍດັ່ງຄວາມສັດຍໍເຂົ້າ ໃຫ້ຮົງກາຍ ຈົງວາຈາ ຈົງໃຈ ອົດທັກໜ້າກາຍ ອົດທັກໜ້າ  
ວາຈາ ອົດທັກໜ້າ ລະບາປາທາງກາຍ ລະບາປາທາງວາຈາ ລະບາປາທາງໃຈໃຫ້ມົດກົຈະເປັນ<sup>๒</sup>  
ສຸງ ໃຈັ້ງອູໝູໃນຄຸນຂອງພຣະພຸທະ ພຣະທຣມ ພຣະສົງໝໍ ວັກຊາກຣມບັດ ສີລ ວັກຊາ  
ກາຍ ວາຈາ ໃຈໃຫ້ບຣີສຸກ໌ ດັ່ງມັ້ງອູໝູໃນສີລ ແລະ ສີລ ສ ວັກຊາຕາ ຫຼູ ຈົມກ ລິ້ນ ກາຍ  
ໃຫ້ມົດຈົດ

ການຕັ້ນໜາ ວັກຕັ້ນໜາ ວັກຕັ້ນໜາ ເປົ້າຍເສມືອແມ່ນ້າໄຫລລົງສູ່ກະເລໄມມື່  
ເຕັ້ມັນໃດ ການຕັ້ນໜາທີ່ໄມ່ພອກດີ ວັກຕັ້ນໜາ ວັກຕັ້ນໜາ ເປັນແໜ່ງກ່ອໃຫ້ເກີດຖຸກ໌  
ກ່ອຄວາມເດືອດຮ້ອນໄມ່ທີ່ສິນສຸດ ຈນຫາຕຸ ແລະ ຂັ້ນນີ້ ແລະ ແກ້ດັບນັ້ນແໜ່ງຈະຫລຸດພັນ  
ຈາກຕັ້ນໜາເຫັນນີ້ ໃຫ້ດັ້ງອູໝູໃນສີລ ອົດກີ່ທີ່ລ່ວມນາແລ້ວຍ່າໄປຄຳນີ້ມາເປັນອາຮມ່ນ  
ຕັດອົດົດ ອານາຄຕລົງໃຫ້ມົດ ອົດຕາ ທີ່ ອຸດໂນ ນາໂໂດ ແປລວ່າ ດນເປັນທີ່ພຶ່ງແໜ່ງຕົນ  
ໃຫ້ດັ້ງອູໝູໃນພຣະໄຕຣສຣະຄມ່ນົດລອດຊື່ວິດ ນັ້ນແໜ່ງຈະຫລຸດພັນຈາກຕັ້ນໜາທັງປວງ

ของเก่าซึ่งไม่มีรังยังเป็น จะต้องผุ เน่า เปื่อย ไปในที่สุด

## ของเก่าปกปิดความจริง

การเจริญภูวนາโดยยืดเวลาอย่างตันตะภัยใน ๖ อย่าง มาเป็นอารมณ์เพื่อทำให้ใจสงบ การพิจารณาต้องน้อมนำเข้ามาสู่ภัยใน พิจารณาให้รู้แจ้ง เห็นจริง เมื่อรู้แจ้งเห็นจริงแล้ว มั่นก็วางลง หลงปุ่มมั่นได้กล่าวว่า “เหตุก็ของเก่านี้แหละ แต่ไม่รู้ว่าของเก่า” ของเก่านี้ได้แก่ขา แขน ตา หู จมูก ลิ้น กาย เมื่อเวลาปฏิบัติภูวนาก็ให้พิจารณาอันนี้แหละให้รู้แจ้งภัยในจึงจะไปนิพพานได้ นักปฏิบัติต้องพิจารณาตรองที่ขัน เล็บ พัน หนัง เนื้อ ให้พิจารณาภายใน กาย พิจารณาใจ ให้เห็นให้เกิดความเบื่อหน่าย ผู้ปฏิบัติต้องน้อมเข้าหาสมมติ ให้เกิดเป็นวิมุตติ (ความหลุดพ้น) พิจารณาให้รู้แจ้ง สมมติให้เกิดเป็นวิมุตติ ให้รู้ถึงของเก่าซึ่งไม่มีรังษึ่งยืน จะต้องผุ เน่า เกือยไปในที่สุด

มองคุณห้องฟ้า เห็นดวงดาวเต็มไปหมด การเกิด การตาย ไม่รู้ว่า  
อีกเท่าไร เกิดแล้วตาย...เกิดแล้วตาย...

## ธรรมปฎิบัติเรื่องต้องน้อมเข้ามาสู่ใจ

ให้รักษาพระไตรสรณามนให้แน่นหนา รักษาพระไตรสรณามนให้ติดตลอดชีวิต รักษากาย วาจา ใจให้บริสุทธิ์ดอย่าลืมตัว เอาใจนี้แหละเป็นผู้รู้ ให้พิจารณา กาย ใจนี้ให้รู้แจ้ง ใจเป็นด้วยเหตุ เอาใจนี้แหละเป็นผู้หัน เอาใจนี้แหละเป็นผู้คลาย เป็นผู้วาง เอาใจนี้แหละเป็นผู้ดอน ถอนทุกสิ่งทุกอย่าง ถอนกิเลส ถอนอยู่ที่ใจนี้แหละ ละอยู่ที่ใจนี้แหละ เอาศีลนี้แหละนำออกให้หมด

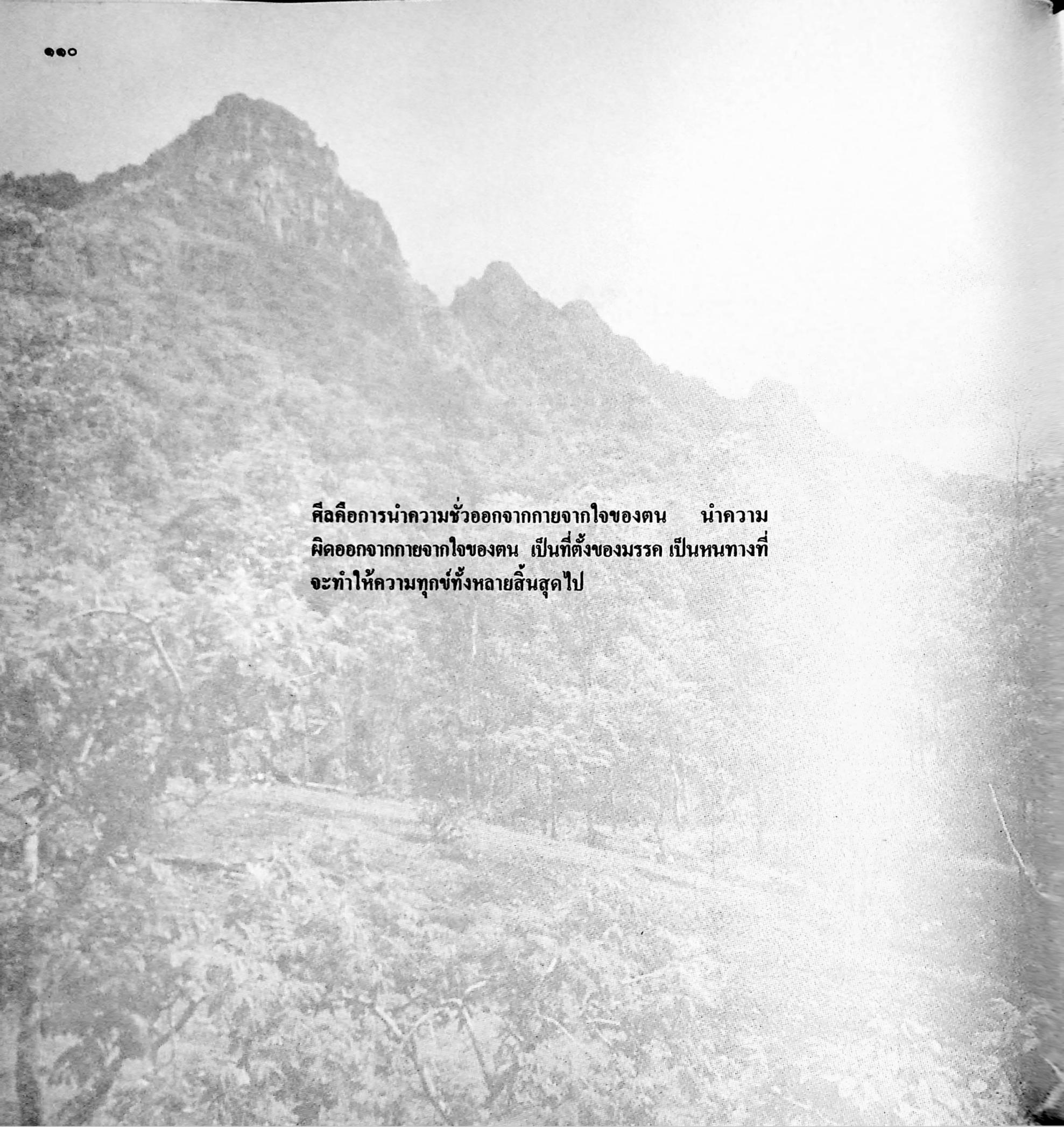
อดีต อนาคตของคนต้องละให้หมด อดีต อนาคตมันมาตั้งแต่ก็ดำรงร์ตั้ดอดีตอนาคตแล้วจิตดึงอยู่ในปัจจุบัน รู้อยู่ในปัจจุบัน ละอยู่ในปัจจุบัน สามอยู่ในปัจจุบัน จึงเป็นพุทธ จึงเป็นธัมโม น้อมเข้ามาหาใจนี้ กำหนดอยู่ทุกแห่งทุกหน กำหนดไว้ให้รู้ใจของตน อุปทานทั้ง ๔ อนิจจังทั้ง ๔ ทุกขังทั้ง ๔ อนัตตาทั้ง ๔ ก็เกิดมาจากใจนี้แหละ วางแผนเสียให้หมด นิจจังตั้งอยู่คู่ที่เที่ยงอยู่ อนัตตาทั้ง ๔ วางแผนแล้ว อัตตาตั้งอยู่ภายในรู้แจ้งอยู่ เราอาศัยอนัตตาอยู่ตลอดไป พิจารณาจดปัญจากกรรมฐาน ๔ กายคตกรรมฐาน มีเวลาโอกาสันั้นทำความสงบกำหนดทุกข์อาเจนรู้ รู้เหตุรู้ผล รู้เหตุว่านี้นำทุกข์มาให้เสมอ พิจารณาใจให้รู้แจ้งเป็นจุดแล้วค่อยขยายออกไป กำหนดทุกข์อาเจนรู้ รู้เหตุ รู้ผล รู้เท่าเหตุ เหตุดับ ปัจจัยทั้งหลายก็ดับ อวิชาความมีดกั้บ ต้องหมั่นรักษาใจนี้แหละ ศีลกิบัญญติลงที่ใจนี้แหละ สมารถก ดี ปัญญา กดี บัญญติลงในใจในกายนี้แหละ ส่องอย่างเท่านี้ รู้ทางกายก็วางได้หมด รู้ทางกายมันก็รวมเข้ามา มาในใจนี้ คิดดี คิดชั่ว กใจนี้แหละ ปฎิบัติกายวัวใจให้รู้

แจ้งเห็นจริง เกิดขึ้นในดวงจิต เจตนาเป็นด้วยกรรมบุญ เจตนาเป็นด้วยกรรมบาป น้อมเข้ามาหากำรรู้ฐานมัน...ตั้งอยู่ที่ฐาน...อาศัยความเมียรทำให้มาก ทำใจให้บริสุทธิ์ อันได้มันขัดข้องในใจนี้ ใจโโค ปฏินิสสัคุโโค สารคีนเสีย

การบำเพ็ญด้องปฎิบัติเรื่อย เวลามีโอกาสก็ต้องทำ ดังสัจจะจริงกาย จริงวัว จริงใจ ขันดิบารมี อดทั้งกาย อดทั้งวัว อดทั้งใจ ตีติกะ อดกลั้นทนทาน เป็นการมีอย่างเอกสาร ส่วนการมีก่อสร้างนั้นมาแต่อดีตชาตินับเอนกอนันต์ ตา หู จมูก ลิ้น กาย สมบูรณ์ บริบูรณ์ เป็นบุรุษสตรีสมบูรณ์แล้ว อันได้กิบารมีมาส่งให้ทุกสิ่งทุกอย่างตามนั้น

อดีตธรรมมา อนาคตธรรมมา อดีกเป็นธรรมมา อนาคตกเป็นธรรมมา จิตดึงอยู่ในปัจจุบัน รู้อยู่ในปัจจุบัน ละอยู่ในปัจจุบันนี้ จึงเป็นพุทธ จึงเป็นธัมโม ปัจจุบันก็พอแล้วอดีตไม่ต้องคำนึงถึง ความเกิด แก่ เจ็บ ตาย...วัน คืน เดือน ปี สิ้นไป หมดไป อายุของเราก็สิ้นไป หมดไป หมั่นบำเพ็ญจิต บำเพ็ญทาน รักษาศีล ภารนา ใช้นะกับโนของเรา เรื่อยๆ ไป

...มองดูท้องฟ้า เห็นดวงดาวเต็มไปหมด การกิด การตายไม่รู้ว่าอีกเท่าไหร กิดแล้วตาย...กิดแล้วตาย...



ศีลคือการนำความชั่วออกจากกายจากใจของตน นำความ  
ผิดออกจากกายจากใจของตน เป็นที่ตั้งของมรรค เป็นหนทางที่  
จะทำให้ความทุกข์ทั้งหลายสิ้นสุดไป

## กายเป็นที่เกิดของธรรม

อริยสัจ ๔ คือ ทุกข์ สมุทัย นิโรธ มรรค ทุกข์คือความทุกข์ทั้งหลายทั้งปวง สมุทัย คือเหตุแห่งทุกข์ ตัณhamakkะเกิดในปัจจุบัน เกิดขึ้นทางกาย เกิดขึ้นทางว่าจा เกิดขึ้นทางใจ สังขารกับสมุทัยนี้เป็นอันเดียวกัน เวลากำหนดจิตเข้าไปปึงจะเห็นนีกถึงภาพคนนั้นคนนี้จนอนไม่หลับ ทุกข์ก็เกิดขึ้นตรงนี้ สมุทัยก็เกิดขึ้นตรงนี้ นิโรธรรมความดับทุกข์ก็เกิดอยู่ที่นี่เหมือนกัน เกิดอยู่ที่นี่ก็หมดไม่ได้เกิดจากที่อื่น แต่เมื่อเกิดขึ้นแล้วพิจารณาให้รู้แจ้ง ด้วยในศีล ด้วยในธรรม ศีลคือการนำความชั่วออกจากรายจากใจของตน นำความผิดออกจากรายจากใจของตน เป็นที่ตั้งของมรรค เป็นหนทางที่จะทำให้ความทุกข์ทั้งหลายสิ้นสุดไป ให้รู้เหตุของความทุกข์ ทางดับทุกข์ทั้งหลายทั้งปวง

ไม่มีสติ ไม่มีปัญญา ไม่มีความเพียร ไม่มีความสำเร็จ

## ສຕີ

ສຕີທີ່ຮູ້ເຫັນ ຄົດຂຶ້ນເຮືອງໄດ້ດັບ ຄົດທ່າໄດ້ດັບຖ້າມີສຕີ ພວັນກັບປຽງ  
ຂຶ້ນດັບປຽງຂຶ້ນດັບ ເຮັດວຽກ ດີເລີ້ນໄປແປລວ່າໄມ່ມີສຕີ  
ຖ້າມີສຕີແລ້ວຄົດຂຶ້ນຮ້າຍກົດ ຄົດດີກົດ ຮູ້ພວັນກັນນັ້ນແລະ ສຕີຮູ້ພວັນກັນດັບລັງທັນທີ  
ນັ້ນແລະ ຕັ້ງສຕິນີ້ສໍາຄັญຖ້າມີສຕີກົມືບັງຄຸງພວັນກັນ ຄົດຂຶ້ນຮູ້ພວັນ ຄົດດີກົດຕາມ  
ຄົດຫົວກົດຕາມ ລົງກົດຕາມ ໂກຮຽກຕາມ ຄົດຂຶ້ນແລ້ວມີສຕິມັນກົດໄປທັນທີໄມ່ຕ້ອງໄປຄຸມມັນ  
ມີສຕີແລ້ວຈະມີບັງຄຸງ ເນື້ອໄມ່ມີສຕີກົຈະເພລອ ເພລອແລ້ວກົຈະຫລູງໄປ...ຕັ້ງສຕິຄົກົນເກີດ  
ຂຶ້ນພວັນກັນທຸກ ຈຸ ເນື້ອແລ້ວ ເນື້ອເວລາມັນເກີດຂຶ້ນພວັນກັນຄຣາວໃຈຈະດັບພວັນ ຈຸ  
ກັນ ດ້າໄມ່ມີສຕີກົຈະໄມ່ດັບ

ໄມ່ມີສຕີ ໄມ່ມີບັງຄຸງ ໄນໄມ່ມີຄວາມເພີຍຮະເອາແຕ່ຄວາມສໍາເຮົງໃຫ້ໄດ້ເຫລວໄຫລໄປ  
ເສີຍ ເນື້ອມີສຕີກົດຕ້ອງມີຄວາມເພີຍ ຄວາມເພີຍຮັນນັ້ນຕ້ອງຮູ້ຈັກປົງປົດເໜືອນກັນ ດ້າໄມ່ຮູ້ຈັກ  
ປົງປົດກົດເພີຍຮັດໄປ ຄວາມເພີຍຮັດກັບຄວາມມີສຕີຄືອັນເດືຍກັນ ມີສຕີແແວ້ໃຈກີ່ຜ່ອງໃສ  
ເບີກບານໄນ່ຫລູງໄນ່ລື່ມ ຄົດຍ່າງໄຮ້ຂຶ້ນມັນກົຈະດັບລົງໄປພວັນກັນຄວາມຄົດຂຶ້ນນີ້ກົດ  
ຕັ້ງສຕິຈຶງສໍາຄັญຢື່ງນັກ

## เนื่องจากกรรมเก่า



พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโน มีโรคเรื้อรังอยู่อย่างหนึ่งซึ่งแพทย์ไม่สามารถรักษาให้หายขาดได้ เพียงแต่ทุเลาเท่านั้น ไม่มีผู้ใดทราบว่าท่านเป็นมาเมื่อไรและโกรกนี้เองที่เป็นวิบากขันธ์ทรมานท่านตลอดมา โดยเกิดเป็นแพลงที่กันกบ ปากแพลงว้างยาวประมาณ ๑ เซนติเมตร แพลงนี้ถูกเกิดการอักเสบ

ขึ้นมาจะมีอาการบวมแดง รอบ ๆ ปากแพลงจะดันอยู่รุนแรง

หลวงปู่เล่าว่า แพลงกล่านั้น เป็นผลมาจากการอดีตกรรมของท่าน เมื่อกำยังเป็นเด็กได้น้ำลายออกไปกินเหยื่อในทุ่งนา พอญความตื้อตันไปทางหนึ่งกลับไปอีกทางหนึ่ง เมื่อเห็นอยู่หางหลวงปู่เกิดความโกร

จึงใช้มีดสับเข้าไปที่กอกหางของควาย เมื่อทำให้หัวใจได้รับบาดเจ็บจนเลือดไหลเกิดความสงสาร แต่ไม่ทารมว่าจะหายาอะไรมารักษาบาดแพลงได้ เพื่อความถ่ายมูลอกมา หลวงปู่จึงเอามูลมาทابาดแพลงให้มันปรากฏว่าแพลงหายได้ภายใน ๗ วัน ฉะนั้น หลวงปู่จึงเรียกแพลงที่กันกบท่านว่า เป็นแพลงที่เนื่องมาจากกรรม

เก่า แต่ท่านไม่ได้เรียกว่ากันกบเหมือนคนที่ไปท่านเรียกว่าหางสุด เพราะเป็นตำแหน่งเดียวกันกับที่ท่านพนักงานความดีวันนี้เมื่อสมัยยังเด็ก

นอกจากนี้ ท่านยังเป็นตัวกราบที่นั่งด้านซ้าย และเป็นตัวหินที่นั่งด้านขวา แต่ท่านไม่ยอมรักษาตัวในโรงพยาบาลจึงทำให้การรักษาพยาบาลเป็นไปด้วยความลำบากยิ่ง

เพื่อเป็นการสนองตามพระราชประสงค์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว กอบกันที่วัดดอยแม่ปั่น มีส่วนช่วยในการหาทุนสร้างตึก “สุจันโน” ภายในคณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ คณะแพทยศาสตร์จึงส่งแพทย์มาตรวจรักษาหลวงปู่ที่วัดเป็นประจำ ถ้าในการนี้ที่หลวงปู่อาพาธหนักทางคณะแพทย์จะนำวิทยุรับส่งมาติดตั้ง ทั้งนี้เพื่อรายงานผลการรักษาให้ทางสำนักพระราชวังทราบทุกรายละเอียดความขึ้นราบบังคมทูลฝ่าละອองธุลีพระบาทให้ทรงทราบทุกรายละเอียด จนกว่าจะหายเป็นปกติ

### เริ่มอาพาธในปี พ.ศ. ๒๕๒๐

วันที่ ๒ พฤษภาคม พุทธศักราช ๒๕๒๐ เวลา ๓ นาฬิกา ขณะที่พระคุณท่านกราบพระมีอาการหน้ามืด เมื่อถูกจากที่นั่งทำให้เสียการทรงดัว เชี้ยวแล้วล้มลง ผลจากการล้มครั้งนั้นทำให้เกิดรอยขีดข่วนและไหหลอด เป็นผลให้สูขภาพของท่านทรุดลงเรื่อยมา

ตอนเย็นของวันที่ ๒๔ กรกฎาคม ท่านเกิดอาการห้องร่างอย่างแรง มีไข้ ร่างกายอ่อนเพลีย หลังจากนั้นเป็นต้นมาแม้ว่าแพทย์จะทำการรักษาอย่างดีก็ตาม แต่หลวงปู่ก็ยังมีอาการอ่อนเพลียอย่างเห็นได้ชัด แม้ว่าจะไม่มีอาการของโรคใด ๆ ปรากฏตาม จนกระทั่งเมื่อวันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๒๐ เวลา ๑๖.๔๐ น. ท่านล้มลงขณะที่ลุกขึ้นจะไปห้องน้ำ สีข้าวด้านซ้ายไปถูกกับคอมตะเกียงน้ำมันก้าด ทำให้มีรอยแผลลอกของ

ผิวนัง และรอยขีดของผิวนังด้านซ้าย แขนด้านซ้ายได้รับบาดเจ็บทำให้เกิดอาการแทรกซ้อนตามมาคือ ปัสสาวะไม่ออก ถ่ายอุจจาระลำบาก คณะแพทย์ได้ประชุมปรึกษาหารือร่วมกับท่านพระอาจารย์หนู สุจิตโต ที่ประชุมมีความเห็นร่วมกันว่า จะต้องดูแลรักษาหลวงปู่อย่างใกล้ชิด ภายในที่อยู่ของท่านเอง เนื่องจากไม่อยู่จะนิมนต์ให้หลงปู่ไปพักรักษาตัวอยู่ที่โรงพยาบาลได้ หลวงปู่มีความประสงค์จะรักษาตัวอยู่เฉพาะแต่ในที่อยู่ของท่านเอง ซึ่งท่านพระอาจารย์หนูก็ต้องการให้เป็นไปตามความประสงค์ของหลวงปู่ทุกประการ

ขณะที่หลวงปู่อาพาธอยู่นั้น ท่านมักจะสองบิจเข้าอยู่ภายใน เกือบตลอดวันตลอดคืน คุกอาการภายนอกของท่านเจ็บปวดมากหนัก หัวใจเต้นแรง เบ้าบอ บางครั้งท่านไม่ยอมพูด ไม่ยอมจันเลยเป็นเวลาหลายวัน ถึงเวลาฉันอาหาร ฉันยา ฉันน้ำ ปลูกท่านขึ้นมา ท่านลุกขึ้นนั่งได้ดีท่านยังอยู่ในความสงบ เวลาป้อนอาหารใส่ปาก อาหารก็ค้างอยู่ในปากเช่นนั้นเอง เพราะท่านไม่เคี้ยว เอาหน้าให้ดี อายาให้ฉันก็เหมือนกัน ตาของท่านลืมดังอยู่ไม่กะพริบดูเหมือนไม่มีชีวิตชีวา ทั้งนี้พระท่านยังไม่ถอนจิตจากความสงบภายในอกมารับอารมณ์ภายนอก

จนกระทั่งวันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๒ ทางวัดจัดให้มีงานผูกพัทธสีมา เวลา ๑๐.๐๐ น. สมเด็จพระสังฆราชฯ ซึ่งทางวัดได้กราบทูลอาราธนาให้เสด็จมาในงานและเสด็จมาเยี่ยมหลวงปู่

ขณะที่หลวงปู่ยืนครองหัวอยู่ โดยมีพระอาจารย์หนูและพระผู้อุปถัมภารักษ์อยู่ช่วยเหลือเมื่อห่มเสร็จแล้ว เอี้ยวตัวจะเดินก้าวขาออกไป เพ้อญชาที่ก้าวไปนั้นไปเหยียบชายจีวรทำให้เสียการทรงดัวล้มลง สุดวิสัยที่พระผู้อุปถัมภารักษ์และผู้อื่นจะรับไว้ได้ทัน จากการล้มครั้งนี้ทำให้มีการเจ็บช้ำในกระดูกสันหลัง ลุกขึ้นไม่ได้ต้องนอนอยู่กับที่นอน



สมเด็จพระสังฆราชต้องเสด็จเข้าเยี่ยมอาการหลวงปู่ในที่อยู่ของท่าน พระองค์ประทับนั่งชักฟาน อาการหลวงปู่ และรับสั่งสนทนากับพระสังฆราชแก่เวลา จึงเสด็จกลับ

ตอนบ่ายภายหลังจากพิธีตัดลูกนิมิตแล้ว พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ได้เสด็จเยี่ยมหลวงปู่ พระองค์มีพระราชดำรัสถกถามอาการจากหลวงปู่ และได้ทรงสนทนาระมกับหลวงปู่โดยมีเจ้าพระคุณสมเด็จพระญาณสังวรร่วมอยู่ด้วย พอสมควรแก่เวลาแล้วจึงเสด็จกลับ ผลจากการล้มครั้งนี้ ลูกนั้ง ยิดตัวตรงเช่นธรรมชาติไม่ได้ เพราะเจ็บช้ำในกระดูกสันหลัง ลังนั้นเวลาลุกนั่งเวลาอื่นและเวลาทำบริการแพทย์ต้องให้ใส่เฟอร์ไว้ตลอดเวลา ยกเว้นเวลาอน

ผลการตรวจของแพทย์ทางเอกซเรย์ ไม่พบความผิดปกติทางด้านกระดูก ดังนั้นการรักษาของแพทย์นอกจากจะรักษาทางยาแล้ว ยังรักษาด้วยการรีดสายเครื่องไฟฟ้า การรักษาด้านสิริบำบัด คือให้หัดเดินในบาร์ เมื่อเวลาพอลุกได้ ให้นั่งรถเข็น เพื่อเป็นการเปลี่ยนอิริยาบถ หลวงปู่อาพาธครั้งนี้รักษาอยู่ประมาณ ๑ เดือนจึงหายเป็นปกติ



พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณุโโน นับเป็นพระอริยสาวกที่สืบทอดพระพุทธศาสนามาตั้งแต่อายุยังน้อยจนคราวบล็อกอายุขัย ท่านเป็นพระที่ก่อประดิษฐ์องค์คุณของพระสงฆ์ คือ

**สูบภิปันโน เป็นผู้บัญชาติ  
อธุบัญชโน เป็นผู้บัญชาติครอง  
ญาบภิปันโน เป็นผู้บัญชาติเป็นธรรม  
สามีบัญชโน เป็นผู้บัญชาติขอบ**

นอกจากนี้ยังมีเจริญวัดรทึ่งดง มีความสูง  
ผ่าเผย การแสดงหรือปราการธรรมของท่านมีความ

ให้เรา อ่อนโยน นุ่มนวล ละมุนละไม  
รับไม่วาทกของท่านประเสริฐเลิศด้วยเมตตาธรรม  
แสดงถึงข้อปฏิบัติทางด้านจิตใจที่สูงส่ง มักเป็นคำสอนสั้น ๆ กินความหมายลึกซึ้ง กอปรด้วยคุณประโยชน์ซึ่งท่านได้รับ "ได้รู้" ได้เห็นจากการประพฤติปฏิบัติธรรมของท่าน มุ่งชี้ทางให้ผู้บัญชาติประคงชีวิตโดยยึดหลักสัจธรรม ต้องกับกาลสมัยและสภาพของสังคมในปัจจุบัน

ยอดแห่งธรรมะของท่านอยู่ที่การเสียสละ สรงหั้งอกหั้งใน สรงหั้งวัดถุสิ่งของท่านที่เจริญบัญชาติได้ การสรงที่ลึกซึ้งอีกรอบหนึ่งคือ การสรงทางความรู้

สัก สรงอารมณ์ที่ยึดติดในจิตใจอันเป็นการสรงที่ทำได้ยากยิ่ง เช่น สรงความโลภ โกรธ หลง ความเกลียดอันจะเห็นได้จากสถานะของพระคุณท่าน ซึ่งไม่มีสมณะบริหารที่เป็นส่วนเกินของภิกขุอยู่เลย นับว่าท่านเป็นพระอรหันต์ที่บริสุทธิ์หมดจด ตลอดระยะเวลานานกว่า ๗๘ ปี ที่ท่านอยู่ในสมณะเพศ นับแต่ปีพุทธศักราช ๒๕๔๑ เป็นต้นมา ยังคุณประโยชน์ใหญ่หลวงแก่เหล่ามนุษยชาติ ตรงตามปณิธานของท่านที่จะคงอยู่ในสมณะเพศตราบจนสิ้นอายุขัย ดังสัญญาที่ได้ให้ไว้แก่โภมารดา ทั้งนี้ เพราะท่านทราบแน่ใจว่า อันความประณานฐานสูงสุดของมารดาตนนั้น คือการมี

## บุตรผู้ทรงคุณธรรม

สำหรับผู้ที่มีจิตศรัทธาเลื่อมใสพระคุณท่าน จะเห็นพ้องดังกันว่าเมื่อบุคคลได้ได้มานะพยายามเดินทางเข้าไปจนถึงวัดโดยแม่ปั้งนอกจากความประสันต์ที่จะได้กราบมัสการหลวงปู่แล้ว ส่วนใหญ่ก็บรรยายน้ำที่จะได้พังธรรมอันเป็นโอวาทานุศาสนจากท่านซึ่งเป็นการช่วยเพิ่มพูนศรัทธา และความวิริยะอุดสาหะในการปฏิบัติให้เป็นทวีคุณ ธรรมคำสั่งสอนของท่าน ย้ำความสำคัญของการปฏิบัติภารกิจธรรมฐานว่าเป็นหนทางเดียวที่จะพาให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ ถูกต้องตามคำสั่งสอนในพระพุทธศาสนา ท่านมิให้ล่อลวงหรือประมาทในคุณค่าของความเพียรปฏิบัติแม้เพียงเล็กน้อย

คำสอนของท่านบางครั้งเป็นใจความสั้นๆ เพียงพอที่จะเป็นอุทาหรณ์แก่ผู้ฟัง เพราะจุดหมายของการปฏิบัติต้องเป็นไปเพื่อปุจจด คือ ได้เห็นจริง รู้จริง ด้วยตนเอง ธรรมโอวาทของท่านจึงสามารถนำผู้ปฏิบัติให้พ้นทุกข์ได้อย่างแท้จริง เวลาท่านให้โอวาทแก่ศิษยานุศิษย์ที่ไปมัสการ ถ้ากล่าวถึงศิล ท่านจะกล่าวย้ำลงไปที่กาย คือ ขาสอง แขนสอง ศีรษะหนึ่งนี้ แหลกคือศิลห้า ถ้าจะรักษาศิลก็ให้รักษาที่นี่ คือสิ่งทั้ง ๕ ที่เราสมมติเรียกันตามภาษาโลกว่าตัวเรานี้ถ้าเรารักษาตัวเราให้อยู่เป็นปกติ ไม่ไปละเมิดสิทธิในชีวิตของผู้อื่นสัตว์อื่น ไม่ไปละเมิดในทรัพย์สินของผู้อื่น ไม่ล่วงละเมิดสิทธิในบรรยายสามีและหญิงชายที่ต้องห้าม ไม่กล่าวว่าจากทำให้ผู้อื่นเสียหายโดยเจตนาอันเป็นคำเท็จ ไม่ดื่มน้ำماءอันเป็นมูลเหตุแห่งความประมาท ถ้ารักษาตัวเราให้อยู่ในขอบเขตอย่างนี้ หลวงปู่ท่านเรียกว่ารักษาศิล ศิลในทัศนะของหลวงปู่ไม่จำเป็นต้องไปขอกจากใคร ต้องทำ ต้องด้วย ให้เกิดให้มีขึ้นในตนของตนเอง จึงจะเป็นศิลที่สมบูรณ์ ศิลที่ไปขอจากผู้อื่น หลวงปู่ท่านเรียกว่า ศิลขอ ศิลยก ศิลจน ไม่ใช่ศิลมั่นมีศรีสุข

ท่านสอนให้รู้ถึงอริยสัจ ๔ คือ ทุกข์ สมุทัย นิโรค กรรม หลวงปู่ได้เน้นถึงสมุทัย เหตุที่เกิดทุกข์ ท่านได้กล่าวว่าต้น因มักจะเกิดในปัจจุบัน เกิดขึ้นทางวิชา เกิดขึ้นทางกาย เกิดขึ้นทางใจ สังหารกับสมุทัยนี้ เป็นอันเดียวกัน เวลากำหนดจิตเข้าไปจึงจะเห็นนิกถึงสภาพคนนั้น คนนี้ จะนอนไม่หลับทุกข์ก็เกิดขึ้นตรงนี้ สมุทัยก็เกิดขึ้นตรงนี้เหมือนกัน นิโรคความดับทุกข์ก็เกิดอยู่ที่นี่เหมือนกัน เกิดอยู่ที่นี่ทั้งหมด ไม่ได้เกิดจากที่อื่น แต่เมื่อเกิดขึ้นแล้วพิจารณาให้รู้แจ้ง ตั้งอยู่ในศิล ตั้งอยู่ในธรรม ศิลก็คือการนำความชั่วออกจากรากษาจากใจของตน ศิลนำความผิดออกจากกายวิจารณาใจของตน เป็นที่ตั้งของมรรค เมื่อนหนทางที่จะทำให้ความทุกข์ทั้งหลายสิ้นสุดลงไป กล่าวว่าได้ว่า ท่านสอนให้รู้เหตุของทุกข์และทางดับทุกข์ทั้งหลาย ทั้งปวง

ในด้านธรรมปฏิบัติเกี่ยวกับสมາธิภารกิจ หลวงปู่จะแนะนำให้เขา ทุกโน้มเป็นอารมณ์ของจิตไปก่อน เมื่อบริกรรม พุทธิ จนจิตเป็นสมາธิแล้วให้วาง พุทธิ แล้วกำหนดผู้รู้คือจิต เมื่อพักอยู่ในความสงบพอด้วยแล้วให้ถอนจิตขึ้นมากำหนดพิจารณาภายเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งก่อน พิจารณาอยู่จุดเดียวจนเกิดความชำนาญแล้วจึงขยายต่อไปสู่ส่วนอื่นจนทั่วทุกส่วนของร่างกาย เนื้องบนตั้งแต่พื้นท้าขึ้นไป เนื้องด้านตั้งแต่ปลายมลงมา พิจารณาให้รู้ให้เข้าใจให้หมดสัมภัยทั้งกายตันกายผู้อื่น ทั้งหญิงทั้งชาย พิจารณาให้รู้แจ้งเห็นจริงในไดรลักษณ์อย่างให้จิตสั่งออกภายนอกกาย เอากายนี้เป็นป้าหมายในการพิจารณา เอากายนี้เป็นมรรค เอากายนี้เป็นผล ถ้าผู้ปฏิบัติสั่งจิตออกรู้ภายนอกกายนี้ เป็นการปฏิบัติที่ผิดทาง

การเจริญภารกิจโดยยึดเอาอย่างต้นแบบภายใน ๖ อายุ มากเป็นอารมณ์เพื่อทำให้ใจสงบ หลวงปู่สอนให้รู้ว่า...การพิจารณาต้องน้อมนำเข้ามาสู่ภายใน พิจารณาให้รู้แจ้งเห็นจริง เมื่อรู้แจ้งเห็นจริงแล้วก็จะวางลง หลวงปู่มั่น ภูริทตโต ได้กล่าวว่า “เหตุก็ของก่อนี้แหลก

แต่ไม่รู้ว่าของเก่า” ของก่อนี้ได้แก่ ขา แขน ตา หู จมูก ลิ้น กาย เมื่อเวลาปฏิบัติภารกิจให้พิจารณาอันนี้แหลกให้รู้แจ้งภายใน จึงจะไปนิพพานได้ นักปฏิบัติต้องพิจารณาตรงที่ขัน เล็บ พัน หนัง เนื้อ ให้พิจารณาภายใน พิจารณาใจ ให้เห็นให้เกิดความเบื่อหน่าย ผู้ปฏิบัติต้องน้อมเข้าหาสมมุติ ให้เกิดเป็นวิมุตติ (ความหลุดพ้น) พิจารณาให้รู้แจ้งสมมุติให้เกิดเป็นวิมุตติ พระพุทธเจ้าก็ตรัสรู้อันนี้ หลวงปู่ท่านได้สอนให้เรารู้ถึงของเก่าซึ่งไม่จริงยังยืน จะต้องผุ เน่า เปื่อยไปในที่สุด

หลวงปู่เน้นคำสอนของท่านโดยกล่าวว่า ในพระพุทธศาสนา พระอุปัชฌาย์ไม่ว่าคราวเวลาให้บรรพชา อุปสมบทแก่กุลบุตรต้องสอนกรรมฐาน ๔ คือยกเงา โลมา นาข้า หันดา ดโจ ขันสอน คือบอกให้กุลบุตรผู้เข้ามาบรรพชาอุปสมบทให้พิจารณา ผุ ขัน เล็บ พัน หนัง สิ่งที่มีอยู่ในตนนี้แหลก เป็นมูลกรรมฐาน เป็นตัวกรรมฐาน คนเราเกิดความรัก ความชั้ง ก็เพราะกายนี้เท่านั้น เพราะฉะนั้น เราจึงต้องพิจารณาภายนี้ให้เข้าใจ หลวงปู่ท่านย้ำบ่อยๆ ว่า คนเราเน้นมารัก มาหลง มาติด มาเห็นว่าสวยงาม มาเห็นว่างามจนเกิดฉันทราคานั้น เห็นอยู่ที่ผิวนั้นเท่านั้น ถ้าลอกผิวนั้นออกกล่องพิจารณาครั้งคราวญดู สิ่งที่เรา\_rak เราหลง สิ่งที่เราเห็นกันว่าสวยงามนั้นมันอยู่ตรงไหน ลอกส่วนที่มันปกปิดความจริงซึ่งมีเพียงนิดเดียว แต่ปัญญาเรามองผ่านทะลุเข้าไปไม่ได้ ส่วนใหญ่ที่เหลือเป็นอย่างไร น่ารักใหม่ น่าหลงใหม่ สวยงามใหม่ ให้เปล่าๆ เอาใหม่ แฉะด้วยความจริงที่มีเพียงนิดเดียว ถึงกับจังแล้วยังไม่มีใครเอาก็แสดงว่ามันไม่ใช่ของที่น่ารัก น่าหลงของสวยงามอย่างที่เราเข้าใจ ถ้าความจริงเป็นความจริง ควรจะปฏิเสธ

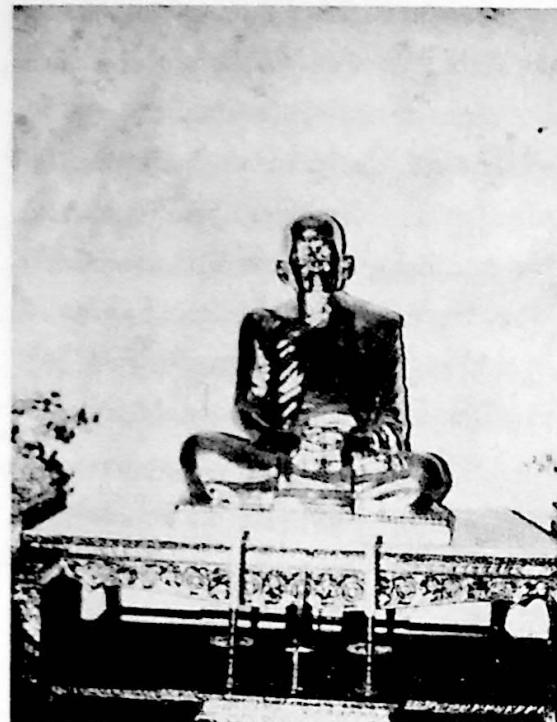
หลวงปู่ได้ยกເเอกสารมอดกลั้นเป็นภารกิจโดยอาศัยความเพียร ละกาญฑุจิตร ละเวจทุจิตร ละມโนทุจิตร เอาอย่างต้นแบบในคือ ตา หู จมูก ลิ้น กาย เป็น

เครื่องกันโดยตั้งความสักยึให้จริงกay จริงว่า ja จริงใจ อคทันหั้นกay อคทันหั้นว่า ja อคทันหั้นใจ ละ นาปทางกay ละนาปทางว่า ja ละนาปทางใจให้หมด ไปแล้วก็จะเป็นสุข ใจดังอยู่ในคุณของพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ รักษากรรมบด ศิล รักษา กาย ว่า ja ใจ ให้บาริสุทธิ์ ดังมั่นอยู่ในศิล ๔ ศิล ๔ รักษา ตา หู จมูก ลิ้น กายให้หมดจด

การตัณหา ภวตัณหา วิภาตัณหา เปรียบเสมือน แม่น้ำไหลลงสู่ทะเลไม่มีที่เดินได้ก็คือ การตัณหาที่ ไม่พอคิดก็คือ ภวตัณหา วิภาตัณหา เป็นแหล่งก่อให้เกิด ทุกข์ ก่อความเดือดร้อนไม่มีที่สิ้นสุด จนราศุ ๔ ขันธ์ ๔ แยกดับนั้นแหล่งจึงจะหลุดพ้นจากตัณหาเหล่านี้ ท่านได้สั่งสอนให้ดังมั่นอยู่ในศิล อคติที่ล่วงมาแล้วอย่า ไปค่านึงมาเป็นอารมณ์ อคติ อนาคต ต้องตัดให้หมด อดุคติ หิ อดุคตโน นาโถ แปลว่า คนเป็นที่เพิ่งแห่งคนมอง ให้ดังอยู่ในไตรสรณคมน์คลอชีวิค จึงจะหลุดพ้นจาก ตัณหาหั้นปวง

หลวงปู่จะย้ำแก่ศิษย์ว่า อคติเป็นธรรมเนາอนาคต เป็นธรรมเนา ปัจจุบันเป็นธัมโน อคติเป็นสิ่งที่ล่วงไป แล้ว ผ่านไปแล้วคือชั่วก่อผ่านไปแล้วล่วงไปแล้ว ถ้ามัว ค่านึงอยู่เป็นทำเมะ คือมัวเมากับสิ่งที่มันผ่านเราไป แล้ว สิ่งใดที่ผ่านไปแล้วไม่สามารถเอากลับคืนมาได้ อนาคตคือสิ่งที่บังมาไม่ถึง สิ่งใดบังมาไม่ถึง ยังไม่เกิด ยังไม่มี ถ้ามัวไปค่านึงถึงอยู่ก็เป็นทำเมะ คือมัวเมอยู่ใน สิ่งที่มันยังไม่เป็นความจริงเปรียบด้วยความผันแท่นนั้น กากลังสองเป็นการกระทำที่เสียเวลาไปเปล่า ปัจจุบันเป็นธัมโน เพาะะสิ่งต่าง ๆ ที่เราเห็นเราเกี่ยวข้อง สัมผัสถอยนั้น มันเกิดมันมีอยู่ในปัจจุบัน เราจะละ ความชั่วคือต้องละในปัจจุบัน สร้างความดีให้เกิดให้มี ชีวินคน ที่ต้องสร้างในปัจจุบัน ดังนั้นปัจจุบันจึงเป็น ธัมโน

หลวงปู่ท่านสอนว่าทุกคนที่เกิดมาย่อมมีคนสร้าง เสริญคุณนินทา เมื่อเข้าว่าเรา เรายกอย่าไปรับenerima



เก็บไว้ในใจ ปล่อยให้ผ่านไปเสียกายนของเราก็ปกติดี อยู่แล้วจะต้องไปเดือดร้อนทำไม่ เรายู่อยู่ว่ากิเลสมันไม่ ดีตัวเราเองก็ไม่ดี มีความรัก ความชั้ง ความโลภ ความ โกรธ ความหลง เกิดขึ้นก็เพราะตัวกิเลสนั้นแหล่ ค้องดังอยู่ในศิล ดังอยู่ในธรรม ดังอยู่ในการบำเพ็ญ ถุคล ละนาปทางกay ทางว่าja ทางใจ บำบัดให้ยัง อยู่ลະเสียให้หมด วางเสียให้หมดก็จะสบาย

การบวชเป็นพระ เป็นแนวรักดามอุปัชฌาย์ท่านก็ ได้ชี้สอนเข้ามาหากาย คือ ผม ขน เล็บ พัน หนัง นี้ ฐานเป็นที่ดังของธรรม กรรมพาหมุนอยู่นั้นแหล่ ของศิริอยู่ในนี้แหล่ ดีใจเสียใจ นินทา สรรเสริญ ทุกข์ สุข สมมติ วิมุตติ (ความหลุดพ้น) ก็เกิดในนี้

เวลาภานานั้นไปนาน ๆ ทุกข์ก็เกิดขึ้น เจ็บแข็ง เจ็บ ขา เจ็บหลัง เจ็บเอว ง่วงเหงาหวานอน ก็เกิดอยู่ที่นี่ กายทุกขิต ว่าjaทุกขิต ใจทุกขิตนำออกให้หมด แล้ว รักษากายสุจริต ว่าjaสุจริต ใจสุจริตไว้ เมื่อนำ ทุกขิตออกหมดแล้ว คงเหลือแต่สุจริตธรรมดังอยู่ใน ศิล กายก็เป็นศิล ว่าjaก็เป็นศิล เป็นธรรม เป็นวรรค

เป็นผล ตั้งขึ้นในจิตใจ ละ วาง ทุกจิตธรรม ทุกจิต ธรรมตั้งอยู่แล้ว จิตใจกับเบาสบาย

อคติที่ล่วงมาแล้วหลายปี หลายเดือน ยังเก็บมาไว้ ในใจมันก็จะเดือดร้อน ต้องเอาออกให้หมด

หลวงปู่ท่านว่าต้องอาศัยความหมั่นเพียร พนาทาง แล้วจึงนำออกได้ นำออกจากจิตใจในนี้ ตา หู จมูก ลิ้น กายเหล่านี้เป็นเหตุ รูป รส กลิ่น เสียง ไฟ รูปพะ (ของที่มาถูกด้องกay) เกิดขึ้น ถ้าพอใจก็ต้องไม่พอใจก็ซังเข้า เกลียดเข้า

เมื่อเวลาเกิดขึ้นหลวงปู่ท่านให้นำออกเสีย จำก ปฏิบัติสุสคโถ สะคินถอนออกจากใจในเสีย

เรื่องของกรณีหลวงปู่ได้ยกເเอกสารดัณหามา แสดงซึ่งให้เห็นว่ากิเลสเป็นบ่อเกิดแห่งการม่ากัน ตามชิงดีชิงเด่น กิเลสตัวเดียวทำให้เกิดการต่อสู้ ยั่ง ชิงกัน ความรัก ความชั้งก็จะบังเกิดขึ้นในจิตใจ เพราะ กรณี ท่านได้สอนให้พิจารณาถึงสังขารร่างกาย พิจารณาเข้าไปถึง ผม ขน เล็บ พัน หนัง ตลอดกรรมฐาน ๕ กายคตกรรมฐาน เป็นฐานที่ดังของกิเลส ทุกข์มันก็เกิดอยู่ที่นี่สมุทัยก็เกิดอยู่ที่นี่ น้อมเข้า ขันธ์ หั้น ๔ ราศุหั้น ๔ ดิน น้ำ ลม ไฟ พิจารณากำหนดเข้า ไปแล้วจะเห็นว่ากิเลสเป็นของไม่อัศจรรย์ อย่าหลง รูป รส กลิ่น เสียง สัมผัส ทำใจให้บาริสุทธิ์ ทำกายให้ บาริสุทธิ์ให้ถึง วิชิภูติ นั้นแหล่ ด้วยการดัณหาก็จะหมด ไป

ในด้านปัญญาหลวงปู่จะสอนผู้ที่ดำเนินมารคปัญญา ว่าธรรมทั้งหลายให้มาจากเหตุ ให้กำหนดเหตุ รู้เหตุทั้งหมด เหตุดับลง จิตก็เป็นพุทธ เพราะจะ เพwareะว่าง เพwareะถอด เพwareะถอนเหตุแห่งธรรมได้แล้ว เหตุแห่งธรรมดับลงแล้ว จิตจึงเป็นพุทธ ก็สบายเท่านั้น ผู้นั้นก็มี พุทธ รัมโน สังโน อยู่ที่ใจ ใจเป็นพุทธ ใจ เป็นธัมโน ใจเป็นสังโน ก็สบายเท่านั้น นั้นแหล่ ด้วย ที่สุดของวินัยกรรม นั้นแหล่ ด้วย ที่สุดของวัญญะ

## ที่สุดของชีวิตคือรู้ธรรม

สรรพชีวิตในโลกล้วนเป็นสั่งสารวัญ คือการเวียนเกิดและเวียนตาย พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณุโณ ได้สละแล้วซึ่งอาสาภิเษสหัปปองโดยดำรงอยู่ในสมณเพราหมจรรย์ตลอดระยะเวลานานกว่า ๗๘ ปี และได้ละสังฆารลงอย่างสงบ ณ ห้องมาติน หมายเลย ๑๔๐๑ ชั้นที่ ๑๔ อาคารสุจิณุโณ โรงพยาบาลมหาราชินครเชียงใหม่ ในคืนวันที่ ๒ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๖๘ เวลา ๒๑.๕๓ นาฬิกา ตรงกับวันอังคาร แรม ๑ ค่ำ ปีชนูปิริยาได้ ๔๘ ปี ๕ เดือน ๑๖ วัน ท่านมุกกลางความมีดมิดของรัตติการล ทิ้งไว้แต่แสงแห่งธรรมสด划ว่างเป็นแนวไลอยู่กลางใจของพากเราทุกคน การสูญเสียครั้งนี้ยิ่งใหญ่นัก

ต่อเด่นไม่มีอีกแล้ว พระมหาเถระผู้เจริญในสมณคุณแกขัมปฎิบัติ สมบูรณ์ด้วยศีลารวัตรทึงดงมยิ่ง สุดที่จะไข่คว้าให้ท่านพื้นกลับคืนมาได้

อ้อ..พระอริยสาวกแห่งองค์พระศาสดา ผู้เปี่ยมไปด้วยบุญญาการมีกอบปรด้วยเมตตาธรรมแก่สัตว์โลกผู้ทุกข์ยาก....

## เริ่มอพานหนัก (พ.ศ. ๒๕๒๖)



พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณโโน เข้ารับการรักษาที่โรงพยาบาลมหาชัชนาครเชียงใหม่ ครั้งแรก เมื่อวันที่ ๑๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖ สาเหตุเนื่องจากในวันที่ ๑๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖ ประสนอบดีเหตุล้มฟ้าดพื้นห้องน้ำที่กุฎิวัดโดยแม่บัว คณะแพทย์ตรวจพบกระดูกบริเวณตะโพกซ้ายของหลวงปู่ร้าว มีอาการน้ำวิคิก (ขณะนั้นกำลังมีอายุ ๙๖ ปี) จึงนำเข้าผ่าตัดด่วนในวันที่ ๑๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖ นั้นมองคณะแพทย์ผ่าตัดเปลี่ยนกระดูกตะโพกขวาซึ่งแตก ๓ - ๔ เสี้ยง ต้องใช้หัวกระดูกเหล็กใส่แทน หลวงปู่ออกจากโรงพยาบาลเมื่อ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖ หลังจากรับ

การรักษาในโรงพยาบาลเป็นเวลา ๖ สัปดาห์

วันที่ ๔ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๒๖ อาการของหลวงปู่ทรุดหนักลงอีกเมื่อมีอาการอ่อนเพลียมาก พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พร้อมด้วยสมเด็จพระบรมไตร沙ธิราชสยามมกุฎราชกุมาร ได้เสด็จเยี่ยมอาการของหลวงปู่ที่วัดโดยแม่บัว

### โปรดเกล้าฯ แพทย์หลวงร่วมรักษา

คณะแพทย์ศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับคณะแพทย์หลวงแตลงอาการของหลวงปู่แหวนว่า มีอาการอัมพาตที่แขนซ้าย พูดไม่ได้ กลืนอาหาร

ลำบากตั้งแต่วันที่ ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๗ คณะแพทย์โรงพยาบาลมหาชัชนาครเชียงใหม่ได้ส่งแพทย์ไปตรวจรักษาโดยทันทีที่วัดโดยแม่บัว ความทราบถึงพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจึงโปรดเกล้าฯ ให้หน. ประดิษฐ์ เจริญไทย และ นพ. รุ่งธรรม ลัดพลี เดินทางไปสมทบกับคณะแพทย์โรงพยาบาลมหาชัชนาครเชียงใหม่เมื่อวันที่ ๒๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๗

### อาการขาดโลหิตไปเลี้ยงสมองดีขึ้น

คณะแพทย์มีความเห็นตรงกันว่าอาการของหลวงปู่ไปตรวจโรคและรับการรักษาที่โรงพยาบาล



มหาราชนครเชียงใหม่ ดังนั้นวันที่ ๒๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๗ เวลาประมาณ ๑๑ น. เศษท่านเจิงเป็นคนไข้ ประเดิมตีก “สุจินโน” จากการตรวจสมองด้วย เครื่องเอกซเรย์คอมพิวเตอร์ พบเนื้อสมองด้านขวา ส่วนหนึ่งไม่ทำงาน สาเหตุเนื่องจากโลหิตไม่ไปหล่อเลี้ยงสมองส่วนนั้น จึงทำการรักษาจนกระหั่งมีอาการ ทุเลาขึ้นตามลำดับ สามารถพูดได้เป็นคำ ๆ หรือ ประโยคสั้น ๆ แทน ขาเคลื่อนไหวได้ หลวงปู่แห่งนี้ ออกจากโรงพยาบาล เดินทางกลับวัดดอยแม่บูร์เมื่อ วันที่ ๑๑ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๗ เวลา ๑๖.๐๐ น.

อาพาธหนักอีกเมื่อปลายปี พ.ศ. ๒๕๒๗ หลวงปู่อาพาธอีกครั้งหนึ่งเมื่อ วันที่ ๒๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๒๗ เวลา ๒๐.๓๐ น. โดยมีอาการไข้และ

ท้องเดิน แพทย์ต้องให้น้ำเกลือทางเส้นเลือดแต่ต้องเจาะ ใหม่หลายครั้ง เพราะเส้นเลือดแตก

วันที่ ๒๖ มกราคม พ.ศ. ๒๕๒๘ เวลา ๑๖.๓๐ น. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถฯ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และสมเด็จพระเจ้าลูกเธอเจ้าฟ้า จุฬารัตนลักษณ์ เสด็จฯ โดยเรลิโคนเตอร์พระที่นั่ง ไปเยี่ยมหลวงปู่ที่วัดดอยแม่บูร์ อำเภอพร้าว จังหวัด เชียงใหม่

#### สมเด็จฯ ทรงห่วงหลวงปู่แห่งนี้

วันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๘ เวลา ๑๖.๒๐ น. สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถพร้อมด้วย

สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จฯ ไปเยี่ยมอาการอาพาธของหลวงปู่ที่วัดดอยแม่บูร์ ทั้งสองพระองค์ทรงห่วงใยในการอาพาธของ หลวงปู่แห่งนี้อย่างมาก สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถถวายหน้ามันบำรุงผิวแก่ผิวแห้งและแก้อการคัน จนกระหั่งเวลา ๒๐.๐๐ น. จึงเสด็จฯ กลับพระตำหนักภูพิงค์ราชานิเวศน์

#### เข้าโรงพยาบาลไข้สูง

วันที่ ๑๔ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๘ หลวงปู่มีอาการไข้สูง อุจจาระสีดำ เข้าใจว่าเป็นเพระโลหิตออกในทางเดินอาหาร คณะกรรมการแพทย์ผู้รักษาหลวงปู่ได้ข้อสรุป Yahala จากพร. ล้านนา รับดัวหลวงปู่แห่งนี้ มาที่รพ. มหาราชน ห้องไอ.ซี.ยู. ตึก “สุจินโน” และห้ามเยี่ยม พร้อมจัดแพทย์ดูแลตลอด ๒๕ ชั่วโมง...

วันที่ ๑๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๒๘ เวลา ๑๖.๓๐ น. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จฯ พร้อมด้วยสมเด็จพระเจ้าลูกยาเธอเจ้าฟ้าจุฬารัตนลักษณ์ ทรงเยี่ยมอาการอาพาธของหลวงปู่ ณ โรงพยาบาลมหาราชนครเชียงใหม่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวประทับอยู่ที่โรงพยาบาลมหาราชน จนกระหั่งเวลา ๑๙.๔๐ น. วันเดียวกันเจิงเสด็จกลับกรุงเทพมหานคร

#### ผ่าตัดเจาะท้องให้อาหาร

วันที่ ๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๘ เวลา ๑๖.๐๐ น. คณะกรรมการแพทย์ได้นำหลวงปู่ออกจากห้องพักชั้นที่ ๑๕ เข้าห้องผ่าตัดอีกครั้งทั้งนี้เนื่องจาก หลวงปู่อาเจียน ขณะฉันอาหารและมีอาการไอหอบต้องให้ออกซิเจน ช่วยหายใจ แพทย์จึงตัดสินใจผ่าตัดท้องใช้สายยาง สอดเข้าไปในกระเพาะเพื่อให้อาหาร คณะกรรมการกลุ่มใช้ยาชาแทนยาสลบ ใช้เวลาผ่าตัดทั้งสิ้น ๒ ชั่วโมง

## พิธีศพ



หลวงปู่เหวน สุจิณโน อาการตลอดมาในช่วงหลังของชีวิตด้วยโรคชรา ระยะหลังฉันอาหารไม่ได้ดีต้องผ่าตัดเพื่อใส่สายยางเข้าไปในกระเพาะอาหาร ซึ่งได้ผลเฉพาะในช่วงแรกเท่านั้น เพราะต่อมากระเพาะอาหารเกิดการหดตัว เมื่ออาหารตกถึงกระเพาะก็จะถูกขับออกมานะเปรื่องหน้าท้อง ทำให้บริเวณหน้าท้องเป็นผื่น คัน ก่อนที่หลวงปู่จะมรณภาพได้เกิดอาการบวมและคันที่ผิวหนังบริเวณลำตัวโดยทั่วไป และได้ถึงแก่มรณภาพในที่สุดเมื่อวันที่ ๒ กรกฎาคม

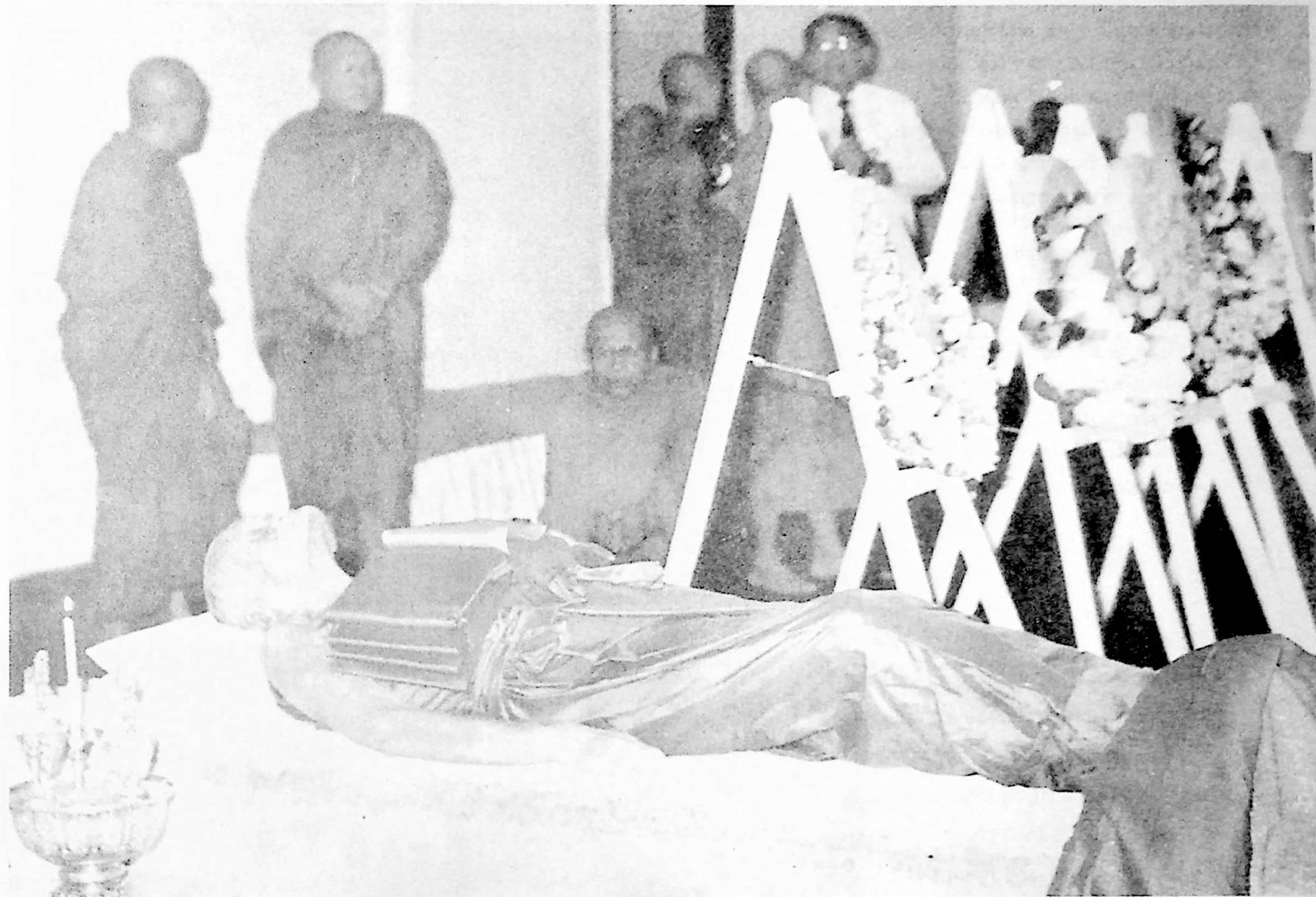
พุทธศักราช ๒๕๖๘ เวลา ๒๑.๕๓ น. คณะแพทย์ได้รายงานให้ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่ทราบ ซึ่งได้รายงานถวายต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงทราบโดยทันที

คณะแพทย์ได้ทำการตอกแต่งศพของท่านเพื่อความเรียบร้อย ก่อนจะมีพิธีรดน้ำศพ ทั้งนี้โดยมีบรรดาพระภิกษุญาณที่อยู่ร่วมกับบรรดาญาติการพนับถือฝ่ายอยู่ประมาณ ๔๐ คน

สำหรับพิธีศพที่ได้จัดถวายแก่หลวงปู่นั้น ทาง

ราชการได้จัดกำหนดการในเบื้องต้นไว้คือ ในช่วงระหว่างวันที่ ๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ทางวัดและจังหวัดได้ร่วมกันจัดพิธีโดยให้ประชาชนทั่วไปเข้ารดน้ำศพที่ศาลาอ่างแก้ว บริเวณมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สำหรับในช่วงบ่ายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ พร้อมด้วยพระบรมวงศานุวงศ์จะเสด็จพระราชดำเนินมายังมหาวิทยาลัยน้ำออบศพ

## พระราชทานน้ำอับศพ



วันที่ ๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ เวลา ๑๙.๐๐ น. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ได้เสด็จพระราชดำเนินพระราชทานน้ำอับศพหลวงปู่ ณ ศาลาอ่างแก้ว บริเวณมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงจุดเทียน พระราชทานน้ำอับศพแก่หลวงปู่ ทรงทอดผ้าไตร และวางพวงมาลาดอกไม้สดที่ศพ พร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร

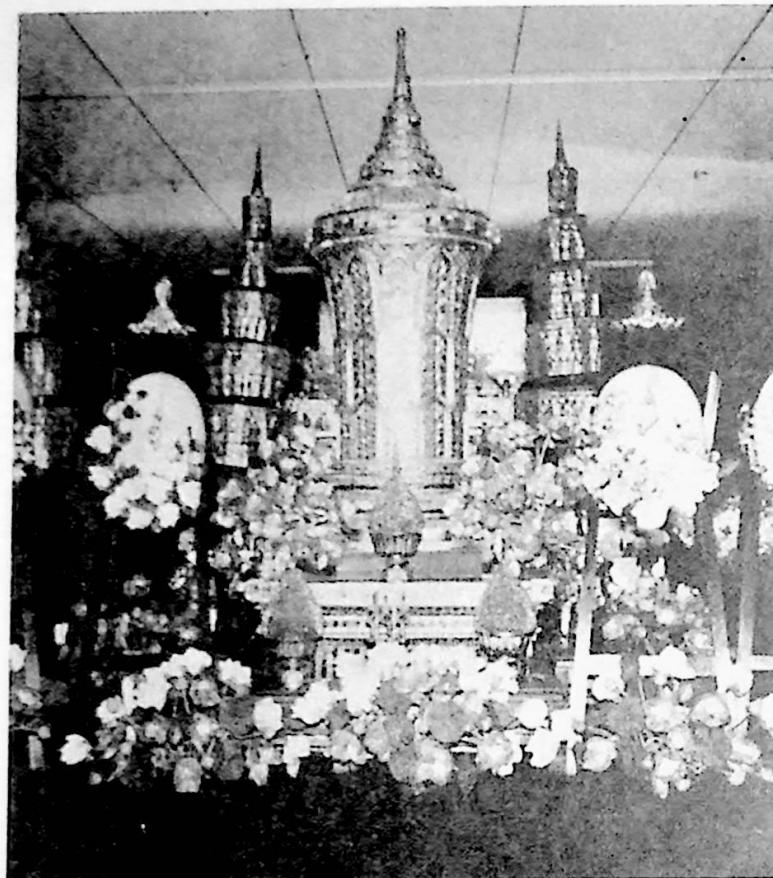
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงมีพระราช-

ปฏิสันถารกับพระครูจิตติโสธนาจารย์ (พระอาจารย์หนู สุจิโต) เจ้าอาวาสวัดดอยแม่ปั่ง ซึ่งได้กราบถูลากองของหลวงปู่ก่อนมรณภาพว่า อยู่ในภาวะสงบ จิตและมรณภาพด้วยอาการสงบยิ่ง

หลังจากนั้นคณะแพทย์โรงพยาบาลราชวิถีนำศพหลวงปู่ไปตั้งเพื่อบำเพ็ญกุศลที่วัดดอยแม่ปั่ง

## พระราชทานโภคชั้นพระราชคณา

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานโภคชั้น “ໂຄ” ระดับเดียวกับที่เคยพระราชทานหลวงปู่ขาว อนาลโย วัดถ้ำก่องเพล จังหวัดอุดรธานี และหลวงปู่แหนสุจิณุไน บำเพ็ญกุศลสวดพระอภิธรรม ๗ วัน ทำบุญ ๙ วัน ๕๐ วัน และ ๑๐๐ วัน โดยตั้งศพหลวงปู่ไว้ ณ ศาลาการเปรียญหลังใหม่เพื่อรอพระราชทานเพลิงศพต่อไป



ศาลาการเปรียญ (ใหม่)

## ชีวทัศน์และโลกทัศน์

ชีวทัศน์และโลกทัศน์ตามแนวทางแห่งพุทธศาสนาอยู่ในพระไตรลักษณ์ คือ อนิจจัง ความไม่เที่ยง ไม่ยั่งยืน ทุกข์และอันดutta คือ ความไม่มีตัวตน พระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโภ เป็นผู้ที่เพ่งเห็นความดับทั้งปวงในที่สุด ซึ่งทางเหตุผลไปสู่หนทางอุล่องโลกกุตระ และนิพพาน เป็นผู้ที่สืบเนือนนาบุญและสืบศาสนาโดยแท้

กว่า ๗๘ พระชา ที่พระคุณท่านอยู่ในสมณเพศ แสงแห่งคุณธรรมของท่านสอดส่องไปทั่วพื้นพิกพ รัมโนวาทของท่านเปรียบประดุจแสงประทีปธรรมที่ส่องขึ้นนำทางให้มุขย์มิติวงจิตกระจ่างจนสามารถเห็นสภาวะธรรมที่ปรากฏขึ้นตามความเป็นจริงและมุ่งประกอบแต่กรรมดีเพื่อล่วงพ้นสังสารทุกข์ นับได้ว่าท่านเป็นที่พึ่งทางใจแก่บุคคลทุกเพศ ทุกวัย และทุกชั้นวรรณะโดยแท้ สมกับนามของท่าน “สุจิณูโภ” ซึ่งหมายถึง “คิดดี รู้ดี” พระคุณท่านเปรียบเสมือนด้วนแทนแห่งองค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ทั้งนี้ เพราะท่านประเสริฐเลิศด้วยเมตตาธรรมอันสูงส่งก่อปรัชญาจารย์วัดครรฑ์ทั้งคงาม ตลอดทั้งการปฏิบัติต้องความหลักพระธรรมวินัยอย่างเคร่งครัดอย่างมากที่จะมีลักษณะพระตถาคตองค์ได้ปฏิบัติได้ แม่ท่านจะละสังฆาไปแล้วก็ตาม บรรดาธรรมของท่านที่มีต่อสาสุชนจะไม่มีวันคลาย

โอ...พระผู้ดื่น พระผู้เบิกบาน เปี่ยมด้วยเมตตาปัญญาอันบริสุทธิ์

โอ...พระอริยสัมมาเจ้าหลวงปู่แหวน สุจิณูโภ พระผู้เป็นที่พึ่งทางใจแห่งเราชาวพุทธทั้งปวง

ที่สุดแห่งการประพฤติธรรมของพระอริยสัมมาเจ้า หลวงปู่แหวน สุจิณูโภ มิใช่ที่ลาก สักการะ สรรเสริญ หากแต่เพื่อเกื้อกูลสัตว์โลกให้อยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข อนิสังส์นีสะท้อนให้เห็นชัดเจ้งจากความดีงามของท่านที่ล้ำสั้นแล้ว ซึ่งกิเลสทั้งปวง ใส่ประดุจแก้วเจียระไนที่สูงค่า เป็นล่งประกายฉายแวดแห่งความกรุณาป्रานีเป็นนิจ ที่ก่อความน่ายั่งสาสุชนทั่วไป ก่อให้เกิดความอบอุ่น ความรักและความครั้งคราวอย่างแรงกล้า การปฏิบัติธรรมของท่านมิใช่เพื่ออาນิสุชา แต่ที่กระทำและแสดงธรรมนั้น เป็นด้วยธารทิพย์แห่งเมตตา บนเส้นทางของ “พุทธะ” เพื่อความสะอาดและสว่างแห่งดวงจิตของมวลมนุษย์

ก้าพย์ยานี ๑๑

ดาวเดือนก็เลื่อนลับ	กลดับไปจากเดน
ถูกโศกฤทัยแสน	ดุจพระกา ๙ จากไกล
โไอ้ว่าผัวจิต	สุดจะคิดจะเขื่อใจ
หลวงปู่ผู้ร่วมใจ	ประชาไทยทั่วทั้งเดน
จะพรากลาจากโลก	สุดจะโศกฤทัยแสน
แต่นี้ ๔ มีแม้น	หลวงปู่แหวนสุจิณุโโน
ผู้ทรงดำรงศาสน	นำทวยราษฎร์สู่สุข โข
ดับกิเลсхจัดโน	ห จิตแฝ้วสุขนิรันดร์
ของค์เทพฤทธิ์	ทีสถิตสรวงสวรรค์
รับพระวิญญาณผลัน	สู่สถานวิมานทอง
ปวงข้าขออนไห้ว	เทวให้ทั้งทั้งผอง
ได้โปรดช่วยคุ้มครอง	๙ ลงบนิรันดร

---

# ការបង្កើតរោងចក្រភពជាតិ

## ការបង្កើតរោងចក្រភពជាតិ

## ทำเนียบเหรียญหลวงปู่แหวน สุจิณโน

ความเลื่อมใสศรัทธาในพระบวรพุทธศาสนา เกิดขึ้นได้ ๖ ทาง คือ ทางรูปธรรมและทางนามธรรม ทางนามธรรมคือพระธรรมวินัย คำสั่งสอนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ส่วนทางรูปธรรมในยุคปัจจุบันนี้ คือปูชนียวัตถุและวัตถุมงคล ซึ่งได้แก่พระพุทธรูปและรูปเหมือน ของพระอาจารย์ต่าง ๆ

เหรียญรูปเหมือนหลวงปู่แหวน สุจิณโน ซึ่งพระคุณเจ้าหลวงปู่แหวน ได้กรุณาทำพิธีแผ่เมตตาเมืองไทยรุ่น พุทธคุณของเหรียญ ปรากฏแก่ผู้เคารพนับถือและมีไว้ในครอบครอง

### แบบที่ ๑

ผู้สร้าง นาวาอากาศเอกเกษม งามเอก และคณะ  
วันแม่เมมคตา มีนาคม ๒๕๑๔  
ขนาด ๖๖ x ๓๑ ม.ม.  
จำนวนเหรียญ เงิน ๑๑ เหรียญ ทองแดง ๓,๐๐๐ เหรียญ



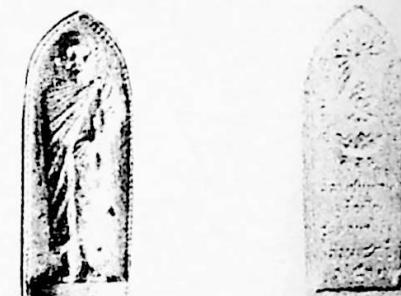
### แบบที่ ๒

ผู้สร้าง นาวาอากาศเอกเกษม งามเอก และคณะ  
วันแม่เมมคตา พ.ศ. ๒๕๑๔  
ขนาด ๖๖ x ๓๑ ม.ม.  
จำนวนเหรียญ เงิน ๑๐๐ เหรียญ ทองแดง ๑๐,๐๐๐ เหรียญ



### แบบที่ ๓

ผู้สร้าง วัดสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร  
วันแม่เมมคตา มีนาคม ๒๕๑๗  
ขนาด ๑๒ x ๓๓ ม.ม.  
จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๙ เหรียญ เงิน ๔๔ เหรียญ นาโลหะ ๑๐๙ เหรียญ  
ทองแดง ๔๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๔

ผู้สร้าง วัดเจดีย์หลวง เชียงใหม่  
 วันแรมเมตตา ๖ เมษาายน ๒๕๑๗  
 ขนาด ๒๗ x ๓๓ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๙ เหรียญ เงิน ๖๐๐ เหรียญ  
 น้ำโลหะ ๑,๖๐๐ เหรียญ ทองแดง ๕,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๕

ผู้สร้าง วัดเจดีย์หลวง เชียงใหม่  
 วันแรมเมตตา ๖ เมษาายน ๒๕๑๗  
 ขนาด ๑๗ x ๓๑ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ เงิน ๖๐๐ เหรียญ ทองแดง ๖,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๖

ผู้สร้าง วัดเจดีย์หลวง เชียงใหม่  
 วันแรมเมตตา ๖ เมษาายน ๒๕๑๗  
 ขนาด ๒๕ x ๓๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ เงิน ๕๐๐ เหรียญ น้ำโลหะ ๕๐๐ เหรียญ  
 ทองแดง ๒,๕๑๗ เหรียญ



## แบบที่ ๗

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั้ง และคณะกรรมการวี พล.ต.บํารุง สุกธรรมณ์  
 เป็นประธานกรรมการ  
 วันแรมเมตตา วันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๑๗  
 ขนาด ๒๗ x ๓๙ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๓๐๓ เหรียญ เงิน ๕,๙๙๙ เหรียญ  
 น้ำโลหะ ๗,๔๙๙ เหรียญ ทองแดง ๓๗,๖๘๕ เหรียญ



## แบบที่ ๘

ผู้สร้าง วัดصومัยบัง และคณะกรรมการ  
 วันแพร่เมตตา ๔ กรกฎาคม ๒๕๑๗  
 ขนาด ๒๗ x ๓๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ นาโลหะ ๙,๔๘๔ เหรียญ ทองแดง ๓๗,๖๘๔ เหรียญ



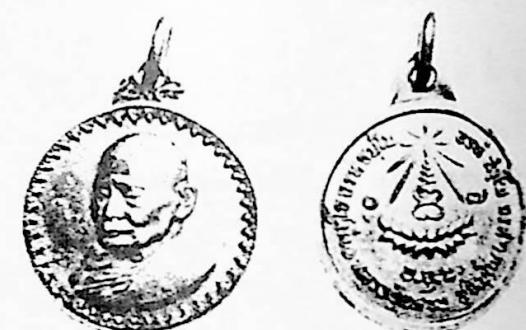
## แบบที่ ๙

ผู้สร้าง วัดสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร  
 วันแพร่เมตตา ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๑๗  
 ขนาด ๓๐ x ๓๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๗ เหรียญ เงิน ๒,๐๐๐ เหรียญ  
 นาโลหะ ๓,๐๐๐ เหรียญ ทองแดง ๓๙,๙๖๖ เหรียญ



## แบบที่ ๑๐

ผู้สร้าง วัดสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร  
 วันแพร่เมตตา ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๑๗ เป็นเหรียญน้ำดีก็  
 ขนาด ๑๗ x ๒๑ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๗ เหรียญ เงิน ๑,๔๐๐ เหรียญ  
 นาโลหะ ๑,๔๐๐ เหรียญ ทองแดง ๑๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๑๑

ผู้สร้าง คณะข้าราชการและประชาชนอ่าเภอพร้าว เชียงใหม่  
 วันแพร่เมตตา ๒๕ สิงหาคม ๒๕๑๗  
 ขนาด ๒๕ x ๓๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๗๕,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๑๒

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั้ง เชียงใหม่  
 วันแพร่เมตตา ๑ ตุลาคม ๒๕๑๗  
 ขนาด ๒๙ x ๓๔ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๘๔,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๑๓

ผู้สร้าง คณะข้าราชการบริพาร สวนจิตราลงก์  
 วันแพร่เมตตา ๑๕ มีนาคม ๒๕๑๙  
 ขนาด ๒๕ x ๔๓ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดงเกือบ ๔๐๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๑๔

ผู้สร้าง คณะวัดตรีรัตนาราม ระยอง  
 วันแพร่เมตตา ๑๕ มีนาคม ๒๕๑๙  
 ขนาด ๑๙ x ๒๖ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๕๐,๐๐๐ เหรียญ



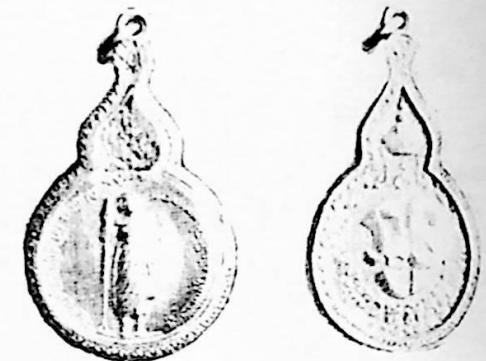
## แบบที่ ๑๕

ผู้สร้าง วัดสัมพันธวงศ์ กรุงเทพมหานคร  
 วันแพร่เมตตา ๑๕ มีนาคม ๒๕๑๙  
 ขนาด ๑๙ x ๑๙ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๘๗ เหรียญ ทองแดง ๑,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๑๖

ผู้สร้าง พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชนิรภัยให้จัดสร้าง  
 วันแรมเม็มคตา พ.ศ. ๒๕๑๘  
 ขนาด ๒๔ x ๔๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ กองแดง ๔๔,๔๔๔



## แบบที่ ๑๗

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั่ง เวียงใหม่  
 วันแรมเม็มคตา ๖ กันยายน ๒๕๑๘  
 ขนาด ๑๙ x ๒๓ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ กองขาว ๑๔,๐๐๐ เหรียญ กองแดง ๑๐๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๑๘

ผู้สร้าง สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์  
 วันแรมเม็มคตา พฤศจิกายน ๒๕๑๘  
 ขนาด ๒๔ x ๔๐ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ นาโลหะ ๑,๐๐๐ เหรียญ กองแดง ๓,๐๐๐ เหรียญ



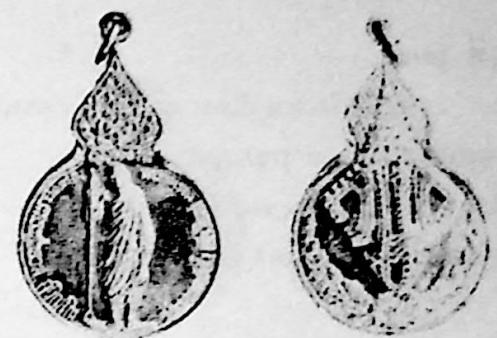
## แบบที่ ๑๙

ผู้สร้าง สำนักงานทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์  
 วันแรมเม็มคตา พฤศจิกายน ๒๕๑๘  
 ขนาด ๒๔ x ๔๐ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ นาโลหะ ๔,๔๔๔ เหรียญ



## แบบที่ ๒๐

ผู้สร้าง สมเด็จพระบรมโอรสาธิราช สยามมกุฎราชกุมาร โปรดเกล้าฯ  
 วันแพร่เมตตา ๒ มกราคม ๒๕๖๐  
 ขนาด ๒๖ x ๔๔ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๒๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๑

ผู้สร้าง วัดสัมพันธวงศ์ และสมาคมสัมพันธวงศ์  
 วันแพร่เมตตา ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๐  
 ขนาด ๒๖x๓๖ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๐๑ เหรียญ เงิน ๑๙๐ เหรียญ  
 ทองแดง ๒๐๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๒

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั้ง เชียงใหม่  
 วันแพร่เมตตา ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๐  
 ขนาด ๒๕ x ๓๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๖ เหรียญ เงิน ๔๐๐ เหรียญ  
 น้ำโลหะ ๕๐๐ เหรียญ ทองแดง ๗๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๓

ผู้สร้าง วัดเสนา尼คุณ กรุงเทพมหานคร  
 วันแพร่เมตตา ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๐  
 ขนาด ๒๕ x ๓๑ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๑๕,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๕

ผู้สร้าง วัดเสนาanicum กรุงเทพมหานคร  
 วันแรมเม็มคตา ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐  
 ขนาด ๒๖ x ๓๘ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๑๕,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๕

ผู้สร้าง พลเอกเสริม ณ นคร จักรร่วงในนามกองทัพบก  
 วันแรมเม็มคตา ๒๕ คุสตุคม ๒๕๖๐  
 ขนาด ๒๓ x ๒๘ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๘๙ เหรียญ ทองแดง ๑๐๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๖

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั่ง เชียงใหม่  
 วันแรมเม็มคตา ๑ พฤษภาคม ๒๕๖๐  
 ขนาด ๑๙ x ๒๔ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๔๐๐ เหรียญ เงิน ๑,๖๐๐ เหรียญ  
 ทองแดง ๑๗๗,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๗

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั่ง เชียงใหม่  
 วันแรมเม็มคตา เมื่อ ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๑  
 ขนาด ๒๓ x ๒๘ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๖๖ เหรียญ เงิน ๔๐๐ เหรียญ  
 ทองแดง ๒๐๐,๐๐๐ เหรียญ และทองแดง  
 ชนิดไม่มีห่วง ๕,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๙

ผู้สร้าง นายวัลลภ เจียรวนนท์ ประธานลูกเสือชาวบ้าน  
ค่ายสัมพันธวงศ์

วันแพร่เมตตา ๑๒ มีนาคม ๒๕๖๑

ขนาด ๒๓ x ๒๙ ม.ม.

จำนวนเหรียญ เงิน ๓๐๐ เหรียญ ทองแดง ๒๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๒๕

ผู้สร้าง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรศิรินธร  
รัฐสิมาคุณการปิยชาติ สยามบรมราชนุภาพี โปรด  
เกล้าฯ ให้จัดสร้าง

วันแพร่เมตตา ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๑ (พิมพ์ใหญ่)

ขนาด ๒๗ x ๔๖ ม.ม.

จำนวนเหรียญ ทองแดง ๒๐,๐๐๐ เหรียญ



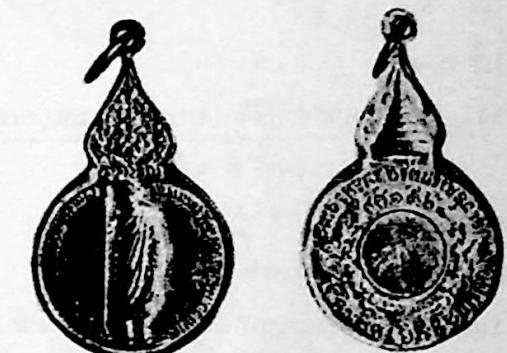
## แบบที่ ๓๐

ผู้สร้าง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ โปรดเกล้าฯ ให้จัดสร้าง

วันแพร่เมตตา ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๑ แบบ ๔๓ (พิมพ์เล็ก)

ขนาด ๒๓ x ๓๗ ม.ม.

จำนวนเหรียญ ทองแดง ๒๐,๐๐๐ เหรียญ



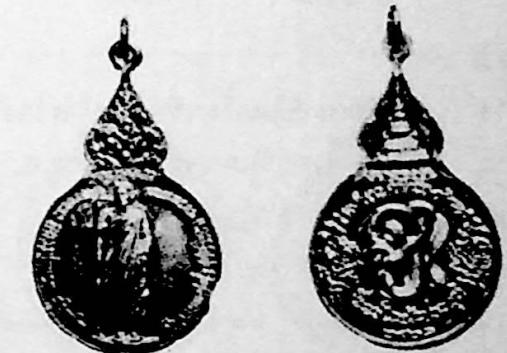
## แบบที่ ๓๑

ผู้สร้าง สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจุฬาราภรณ์ลักษณ์ โปรดเกล้าฯ ให้จัดสร้าง

วันแพร่เมตตา ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๑ (พิมพ์ใหญ่)

ขนาด ๒๗ x ๔๖ ม.ม.

จำนวนเหรียญ ทองแดง ๒๐,๐๐๐ เหรียญ



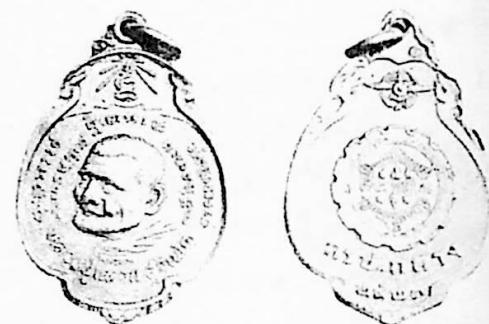
## แบบที่ ๓๒

ผู้สร้าง สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าฯ กรมมหาดเล็กชั้น โปรดเกล้าฯ ให้จัดสร้าง  
 วันแรมเม้นคตฯ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ (พิมพ์เล็ก)  
 ขนาด ๒๔ x ๓๘ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๑๕,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๓๓

ผู้สร้าง คณะกรรมการกลางรักษาความปลอดภัย  
 แห่งชาติ (กรบ. กลาง)  
 วันแรมเม้นคตฯ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑  
 ขนาด ๒๕ x ๓๗ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองแดง ๕๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๓๔

ผู้สร้าง นายอาทิตย์ บุนนาค และคณะกรรมการช่างภาพส่วน  
 พระองค์ สวนจิตรลดา  
 วันแรมเม้นคตฯ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๑  
 ขนาด ๒๓ x ๓๖ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ เหรียญทองแดงชุบทอง ๔๙๙ เหรียญ  
 ทองแดง ๑๗,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๓๕

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั้ง เรียงใหม่ สร้างไว้เครื่องมงาน ฝังลูกนิมิต  
 อุโบสถวัดดอยแม่ปั้ง ปี พ.ศ. ๒๕๖๒  
 วันแรมเม้นคตฯ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๑  
 ขนาด ๒๔ x ๓๓ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๖๖ เหรียญ เงิน ๔๐๐ เหรียญ  
 ทองแดง ๕๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๓๖

ผู้สร้าง วัดดอยแม่ปั่ง เชียงใหม่  
 วันแรมเมตตา ๑๔ กรกฏาคม ๒๕๒๑  
 ขนาด ๑๙ x ๑๙ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ ทองคำ ๑๖๐ เหรียญ เงิน ๔๐๐ เหรียญ  
 ทองแดงชุบนิกเกิล ๕๐,๐๐๐ เหรียญ ทองแดง ๕๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๓๗

ผู้สร้าง พระธรรมบัณฑิต เจ้าอาวาสวัดสัมพันธวงศ์ ประธานกรรมการ  
 ฝ่ายสงฆ์ พลเอกเกรียงศักดิ์ ชุมนันท์ ประธานกรรมการฝ่าย นราวาส จัดสร้าง  
 วันแรมเมตตา ๑๔ กรกฏาคม ๒๕๒๑  
 ขนาด ๒๔x๓๔ ม.ม.  
 จำนวนเหรียญ เหรียญทองคำ มีเลขหมาย ๒๕๒๑ เหรียญ ทองคำ "ไม่มีเลขหมาย"  
 มีโถดสำหรับสมนาคุณแก่ผู้บวชจากพิเศษ ๔๔๔ เหรียญ เงิน  
 ๑๐,๐๐๐ เหรียญ เหรียญ ก.ป.ร. ใหญ่ทองแดงรวมน้ำดalive ๓,๐๐๐  
 เหรียญ ทองแดง ชุบทอง ๒,๐๐๐ เหรียญ ทองแดงชุบเงิน  
 ๒,๐๐๐ เหรียญ ทองแดงชุบนิกเกิล ๑๖,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๓๘

เหรียญเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ  
 ครบ ๔ รอบ (๒๕๗๕ - ๒๕๒๓)  
 ๑๙ สิงหาคม ๒๕๒๓



## แบบที่ ๓๙

เหรียญพุทธหลวงปู่แหวน ฉลองอายุ ๙๕ ปี ๑๖ มีนาคม ๒๕๒๔



แบบที่ ๔๐

เหรียญดลองอายุ ๙๕ ปี ๑๖ มีนาคม ๒๕๖๔ (มีเหรียญใหญ่และเหรียญเล็ก แบบเดียวกัน)



แบบที่ ๔๑

เหรียญดลองอายุ ๙๖ ปี ๑๖ มกราคม ๒๕๖๖



แบบที่ ๔๒

เหรียญดลองอายุครบ ๙ รอบ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๖



แบบที่ ๔๓

เหรียญดลองอายุครบ ๙๖ ปี ๑๖ มกราคม ๒๕๖๖



แบบที่ ๔๔

เหรียญสุจิโน ๒๕๒๖ (เป็นเหรียญนิด รูปใบโพธิ์)



แบบที่ ๔๕

เหรียญฉลองอายุครบ ๕๗ ปี ๑๖ มกราคม ๒๕๒๗



แบบที่ ๔๖

เหรียญฉลองอายุ ๕๗ ปี กองบิน ๔๑ เชียงใหม่ ๑๖ มกราคม ๒๕๒๗



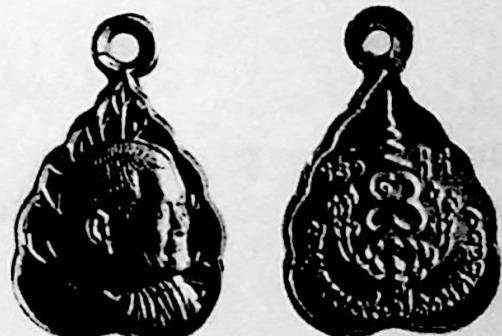
แบบที่ ๔๗

เหรียญฉลองอายุ ๕๗ ปี โรงเรียนนายเรืออากาศ ๑๖ มกราคม ๒๕๒๗



แบบที่ ๔๘

เหรียญอายุครบ ๕๗ ปี โพธิ์ทองดอกบัว ๑๖ มกราคม ๒๕๒๗



## แบบที่ ๔๙

เหรียญลองอายุครบ ๘๗ ปี โพธิ์ทอง มูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณุโณ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๗ (เหรียญใหญ่ และเหรียญเล็กแบบเดียวกัน)



## แบบที่ ๕๐

เหรียญลองอายุ ๘๗ ปี หยดน้ำ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๗



## แบบที่ ๕๑

เหรียญผ้าป่าครา กรุงเทพฯ - ลอนดอน สมชาย จันทวงศ์ และคณะค่าใช้จ่ายตั้งแต่ปี ๒๕๖๑ ออกปี ๒๕๖๗

- ประมาณ ๔๐๐,๐๐๐ เหรียญ
- คณะกรรมการฯ สร้างพร้อมกันกับแบบที่ ๔๖
- เหรียญทองแดงชุบニเกิล ๒๐,๐๐๐ เหรียญ



## แบบที่ ๕๒

เหรียญวันวิสาขานูชา ๒๕๖๗ มูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณุโโน



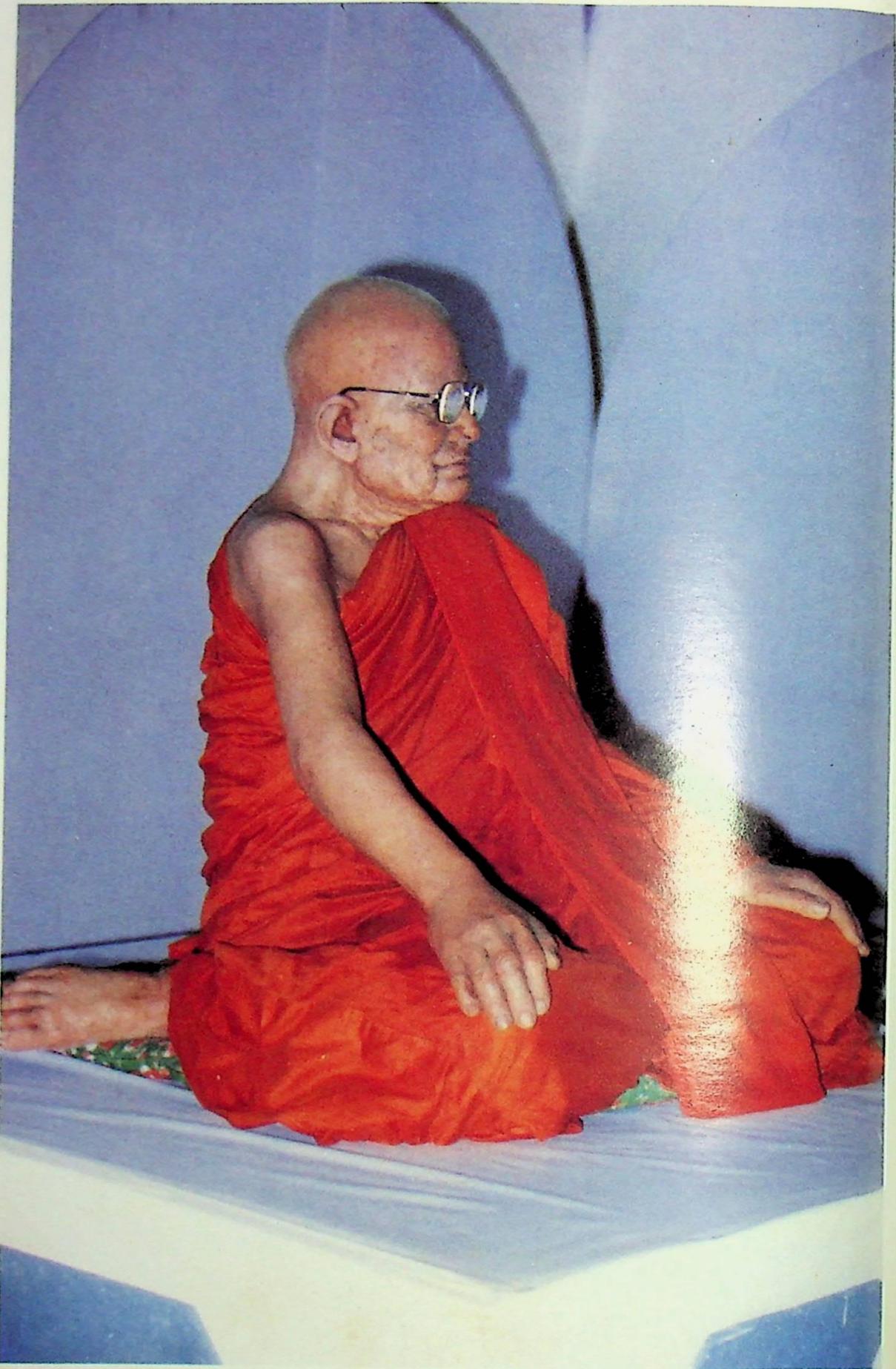








ท่านเชิญหลวงปู่แห่ง สุจันโน และพระธรรมบัณฑิต



ท่านเชิญหลวงปู่แห่ง สุจันโน

## คติธรรม

ความสังดช่อนพลังอันมหากาลไว  
ไครเมจิตอันสังจลีกซึ่งถึงแก่นกลางที่แท้ของธรรมชาติ  
ย่อ้มได้พลังจากความสังดในธรรมชาติอย่างมหาศาล

ความเดิบใดที่มั่นคงและสมบูรณ์แบบสมดุลย์ในตัวนั้น  
ต้องค่อยเป็นไปเอง ค่อยเจริญเดิบโดยอง เหมือน  
ข้าวอกรวง เมื่อันนาพักทอง เครือเกาจะเล็ก  
แต่ก็เลี้ยงลูกพักทองให้เดิบใหญ่ได้

บุคคลที่ทนในสิ่งที่คนอื่นทนได้ยาก  
ทำในสิ่งที่คนอื่นทำได้ยาก  
บุคคลนั้นจะเข้าถึงความสำเร็จของชีวิต ความอดทน  
ความเข้มแข็งเกิดขึ้นในเบื้องต้นของการทำความดี  
แต่จะได้รับความชื่นชมในบั้นปลาย

การทำผิดเป็นเรื่องธรรมชาติของมนุษย์  
ถ้าคันพบความผิดแล้วแก้ไขและตั้งใจไม่ทำอีกเป็น-  
ช้ำสอง น่ายกย่องนับถือยิ่งนัก

ราศุแท้ของชีวิตนั้นทุกคนมีความบริสุทธิ์  
อย่าได้ใช้ชีวิตกันเลย จงให้อภัยและ  
จงพิจารณาด้วยเองพร้อมตั้งใจปราณดาดิอยู่เสมอ

เราเนี้เราพากิจ ทำภารกิจของเรา ทำใจของเราให้รู้แจ้ง  
รู้ความเป็นมา วางให้หมด วางอารมณ์  
วางอดีตอนาคตทั้งปวง...ที่ใจนี้แหละ

ด้วยใจที่ไม่มีอยู่จริง ภายใต้ไม่มีอยู่จริง  
เป็นเพียงสมมุติสัจจะที่เป็นสันปุติธรรมอันหนึ่งเท่านั้น  
จะนั่นบางอย่างเราจะเรียกว่าเป็นอะไรก็ไม่ได้  
มันหนีอเหตุผลไปจากสามัญธรรมชาติที่เราจะกำหนดได้

จิตที่ไม่กระทบขุ่น  
กระทบแล้วก็ไหลไป  
จิตฉลาดกระทบใส  
กระทบแล้วก็ไหลไป

เพราะมีโคลนปนอยู่ใน  
 ทึ้งโคลนไว้ให้เล่นตาม  
 เหมือนน้ำใส่ในพบหิน  
 ทึ้งหินไว้คู่กับดิน

การดื่มน้ำกิเลสเป็นสังคրามอันยิ่งใหญ่  
กิเลสนี้ร้ายนัก มันมาทุกทิศทุกทาง  
ความพอใจกิเลส ความไม่พอใจกิเลส

กิเลสนี้อุปมาเหมือนแม่น้ำ สารน้ำน้อยใหญ่ไม่มี  
ประมาณ ให้ลุกทะเลไม่มีที่เต็มฉันได้ก็ตี  
กิมตัณหาที่ไม่พอตี กวัดันหา วิภาวดันหาเป็น  
แหล่งก่อทุกข์ ก่อความเดือดร้อนไม่มีที่สิ้นสุด

ธรรมเป็นกัลยานมิตรในเรือนใจอันประเสริฐกว่าสิ่งอื่น  
ผู้มีธรรมยอมได้เชื่อว่ามีกัลยานมิตรที่เย็บยอดสูงสุด  
ยอมไม่ว้าเหว่เทงหงอย

การเข้าถึงธรรมคือการได้เข้าถึงความรู้จริง  
เห็นจริงความความเป็นจริงจนดับทุกข์  
อิสระ สงบ เย็นอย่างแท้จริงภายใน

นิกถึงอะไรก็ให้หวนนิกถึงพระธรรม  
มองอะไภายนอกให้มองย้อนดูตน  
กำหนดนึงดูที่ใจ ดูให้ดีจักเห็นทางสว่าง  
พึงஸละทรัพย์เพื่อรักษาอวัยวะ  
พึงஸละอวัยวะเพื่อรักษาชีวิต  
พึงஸละทรัพย์ อวัยวะและชีวิตเพื่อรักษาธรรม  
การศึกษาพระธรรมจึงเป็นการศึกษาตนเอง  
กุศลเป็นธรรมที่ไม่มีโรค เป็นธรรมที่ไม่มีโภช  
เป็นธรรมที่ให้ผลเป็นความสุข  
และเป็นธรรมที่เกิดแต่ความฉลาด  
กุศลเป็นฉันได บุญก็เป็นฉันนั้น  
คนที่ไม่มีโรคทางกายนับว่าประเสริฐ  
แต่คนที่ไม่มีโรคทางใจคือกิเลสประเสริฐกว่า

ชีวิตนี้ช่างเหมือนใบไม้ร่วง  
เกิดแล้วตายง่ายเหมือนใบไม้ที่แตกผลิแล้วก็ร่วง  
ในที่สุด...ที่เราคิด ที่เราห่วง ก็ต้องร่วงลงจากดัน

ชีวิตแท้ ๆ นั้น ต้องมีการสลัดออกตลอดเวลา  
ยิ่งสลัดออกยิ่งไม่มีอะไร ยิ่งเบาเท่านั้น  
มีแต่รู้สึก ๆ มีการให้เปลี่ยนด้วยปัญญาอันบริสุทธิ์

เมื่อท่านพึงใจทางใดอันไม่ก่อทุกข์  
จงมั่นใจและเดินไปตามทางนั้น  
จงเดินไปตามวิถีแห่งธรรมชาติอันบริสุทธิ์

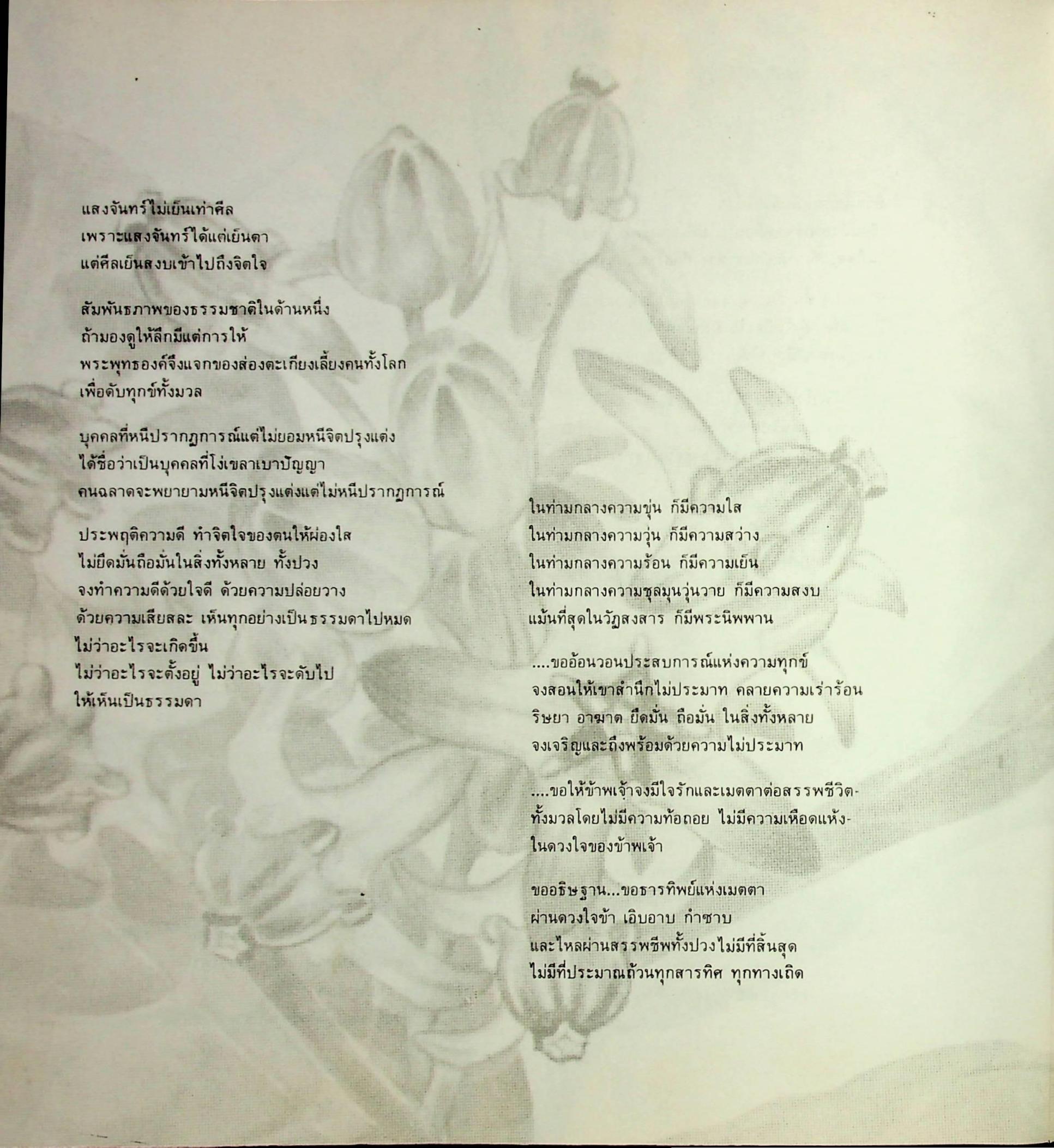
สัตว์ทั้งหลายมีกรรมเป็นของตน เป็นผู้รับมรดกกรรม  
มีกรรมเป็นกำเนิด มีกรรมเป็นพากพ้องเพาพันธุ์  
มีกรรมเป็นที่พึงอาศัย กรรมนั้นแหล่งจำแนก  
สัตว์ให้รามและดี

ชีวิตของสรรพสัตว์ไม่มีนิมิตหมายให้รู้ว่า  
เวลาไหนจะถึงกาลแตกดับ  
อาจตายในนาทีนี้ ช้ามองนี้หรือวันหน้า

ชีวิตนี้ไม่มีเครื่องด้านทัน  
คร ฯ ไม่อาจป้องกันให้พ้นจากความตายได้  
ล้วนตกอยู่ในอำนาจของความตาย  
มีความตายเป็นเบื้องหน้า

โลกนี้มีแต่ทุกข์ทั้งหมดหาใช่สุขไม่  
จงมาเห็นความจริงกันเสียเด็ด  
อย่าได้หลงเกิดให้ทุกข์อิกต่อไป

กาลเวลาอย่างกลืนกินสรรพชีวิตให้ใกล้-  
ความตายเข้าไปทุกที ใจจึงไม่แสวงหา  
ควรประทีปมาดับความมืด  
มากำราบลังจิตใจให้สะอาดปราศจากกิเลส.



แสงจันทร์ไม่เย็นเท่าศีล  
เพราะแสงจันทร์ได้แต่เย็นด้วย  
แต่ศีลเย็นลงนเข้าไปถึงจิตใจ

สัมพันธภาพของธรรมชาติในด้านหนึ่ง  
ด้านของดูให้ลึกมีแต่การให้  
พระพุทธองค์จึงแจกวของส่องตะเกียงเลี้ยงคนทั้งโลก  
เพื่อดับทุกข์ทั้งมวล

บุคคลที่หนึ่นีประภาการณ์แต่ไม่ยอมหนีจิตปุรุ่งแต่  
ได้เชื่อว่าเป็นบุคคลที่ไม่เหลาเบาปัญญา  
คนนลาจะพยายามหนีจิตปุรุ่งแต่ไม่หนีประภาการณ์

ประพฤติความดี ทำจิตใจของตนให้ผ่องใส<sup>1</sup>  
ไม่ยึดมั่นถือมั่นในสิ่งทั้งหลาย ทั้งปวง<sup>2</sup>  
จะทำความดีด้วยใจ ด้วยความปล่อยวาง  
ด้วยความเสียสละ เห็นทุกอย่างเป็นธรรมด้าไปหมด  
ไม่ว่าอะไรจะเกิดขึ้น  
ไม่ว่าอะไรจะดังอยู่ ไม่ว่าอะไรจะดับไป  
ให้เห็นเป็นธรรมด้า

ในท่ามกลางความชุ่น ก็มีความใส  
ในท่ามกลางความวุ่น ก็มีความสว่าง  
ในท่ามกลางความร้อน ก็มีความเย็น  
ในท่ามกลางความชัลมุนวุ่นวาย ก็มีความสงบ  
แม้ที่สุดในวุ้งสงสาร ก็มีพระนิพพาน

....ขออ้อนวอนประสนกการณ์แห่งความทุกข์  
จงสอนให้เข้าสำนึกไม่ประมาท คลายความเร่าร้อน  
ริษยา อาษาด ยึดมั่น ถือมั่น ในสิ่งทั้งหลาย  
จงเจริญและถึงพร้อมด้วยความไม่ประมาท

....ขอให้ข้าพเจ้าจะมีใจรักและเมตตาต่อสรรพชีวิต-  
ทั้งมวลโดยไม่มีความท้อถอย ไม่มีความเหือดแห้ง-  
ในดวงใจของข้าพเจ้า

ขออธิษฐาน...ขอชารทิพย์แห่งเมตตา  
ผ่านดวงใจข้า เอินอาบ กำชาน  
และไหหลผ่านสรรพชีพทั้งปวง ไม่มีที่สิ้นสุด  
ไม่มีที่ประมาณถ้วนทุกสารทิศ ทุกทางเดิน

ชีวิตวนคืนล่วงไปอย่าได้ประมาทเลย

วันคืนแห่งกรรมฐานที่แท้จริง คือวันคืนแห่งการคิดค้น

ก้าวที่เดียวไม่ถึงฟ้าต้องค่อยเป็นค่อยไปจึงจะสำเร็จได้

เสียสละสุขส่วนน้อยเพื่อสุขที่ใหญ่ยิ่ง

ลาก ยก บรรดาศักดิ์เป็นเพียงภาพลงตา

มีคัตรูเป็นบันฑิตดีกว่ามีตรีเป็นคนพาล

เราแก้เข้าไม่ได้ต้องแก้ที่ตัวเราก่อน

บุคคลใดมีความเพียรต่อเนื่อง มีความแยกชาย  
บุคคลนั้นจะพ้นทุกข์ทั้งปวง

ทุกข์ภายในใจ ร้อนภายในใจไม่ร้อนใจ  
วุ่นทางข้างนอก แต่อาจไม่วุ่นใจ

ความทุกข์ยากในโลกนี้มีแหล่งกำเนิดขึ้นในจิตของมนุษย์  
ละวาง ถอนเสียก็สงบได้

จิตที่สงบดั้งนั้นย่อมสามารถเห็นสิ่งทั้งปวงความเป็นจริง

การหอบเอาอดีต อนาคตมหาภัยสุ่มไว้ในใจเป็นทุกข์

สัตว์ทั้งหลายเกิดมาเพื่อใช้กรรมเก่า  
เพื่อสร้างกรรมใหม่และเพื่อร่วนตาย

ความบริสุทธิ์หรือไม่เป็นของเฉพาะตน  
คนอื่นจะทำให้คนอื่นบริสุทธิ์ไม่ได้

พระธรรมเปรียบเหมือนกระจากส่องดูคน  
เพื่อให้เห็นความเป็นจริง

จงมองทุกคนเป็นพระเจ้า  
จงฟังสรรพเสียงทั้งปวงเป็นพระธรรม

ธรรมะไม่ได้อยู่ที่ความพิถีพิถัน ความโ่อ่า หรือ ความสะดวกสนับายน

ธรรมนั้นไม่มีเพศ ไม่มีวัย บริสุทธิ์ผ่องใสยิ่งนัก

## คติพจน์

To-day is good.  
To-morrow should be better  
And forever should be the best.

ถ้าวันนี้กำดีก็ดีอยู่  
แต่พรุ่งนี้ลูกทางต้องเล็กกว่า  
ทำตีนเรื่อยเรือยไปเสมอมา  
เพิ่มความค่าดีก็สุดยอดมาก

If you wish to reach the highest,  
begin at the lowest.

ถ้ามุ่งมั่นจะขึ้นชั้นสูงสุด  
ต้องเริบรุดตั้งต้นแต่ขั้นต่ำ  
ค่อยๆ ท่องก้าวทีละขั้นหมั่นประจ่า  
จะพบความสำเร็จเสร็จสมใจ

Everyone is a moon and has a dark side  
which he never shows to anybody.

คนทุกคนนั้นม้ายคล้ายพระจันทร์  
ที่มีวันแรมลับอันสีแสง  
ทุกท่านมีมุมมืดไม่มองดู  
ไม่เจอกันจะให้ประจักษ์แก่ผู้ใด

Hope for the best,  
Expect the worst,  
Life is a play,  
We are unrehearsed.

ในความหวังก็ให้หวังที่สูงสุด  
แต่อย่าลืมความไม่รวมกันสุดนักกัน  
ชีวิตเราเล่นละคอนกันทุกวัน  
ไม่มีใครทันได้ซ้อมก่อนแสดง

A promise should be given  
with caution  
and kept with care.

ก่อนจะลั่นวาจาสัญญาอะไร  
ต้องรอบคอบคราวนี้ให้ดีก่อน  
เมื่อสัญญานี้แล้วต้องรักษาและอaths  
อย่าดักโกรอนหริดผิดสัญญา

Keep a smile on your face  
and a rainbow in your heart.

พยายามรักษาหน้าให้ยั่ง  
แลดูพริมเพราพากตรัสรถลากิจ  
ภายในใจรุ่งเรืองไร้เป็นนิจ  
รังสฤษดีด้วยเมตตาและปรานี

I shall pass this way but once.  
Therefore any good that I can do  
or any kindness that I can show,  
Let me do it now,  
for I shall not pass this way again.

ฉันอาจผ่านวิถีนี้ที่ครั้งเดียว  
จึงเด็ดเดี่ยวจะทำได้เป็นที่สุด  
จะเมตตากรุณาเพื่อนมนุษย์  
 เพราะชีวีฉันอาจหยุดสุดทางนี้

What cannot be cured  
must be endured.

มีสิ่งใดรู้แน่แก่ไม่ได้  
ต้องอดทนรับไว้อย่าได้เครา  
แบบทุกชีวิตรักเท่านั้นไม่มีบรรเทา  
ควรปรับใจให้เข้ากับเหตุการณ์

It doesn't pay to live in the past;  
There is no future in it.

การนั่งคิดถึงอดีตที่ผ่านแล้ว  
ไม่มีแวงอนาคตที่สดใส  
ผังอยู่ในอดีตที่ผ่านไป  
ไม่ได้ผลสิ่งใดทดแทนแล้ว

A long dispute means  
both parties are wrong.

ได้เดียงกันไม่รู้จบ  
นั่นคือ lob ทั้งสองฝ่าย  
ต่างคนต่างเลวร้าย  
น่าละอายทิฐินำ

A fool always finds  
a greater fool  
to admire him.

ไม่มีใครชื่นชมคนโง่ชา  
นอกจากคนที่เขาโง่เขากว่า  
โง่ด้วยกันชุมกันผืนเพื่องาน  
ต้องพยายามโง่กว่ามาชื่นชม

Just wealth enough  
to give and spare,

Just health enough  
to banish care,  
Just friends enough  
sincere and true,

What more want I?

What more want you?

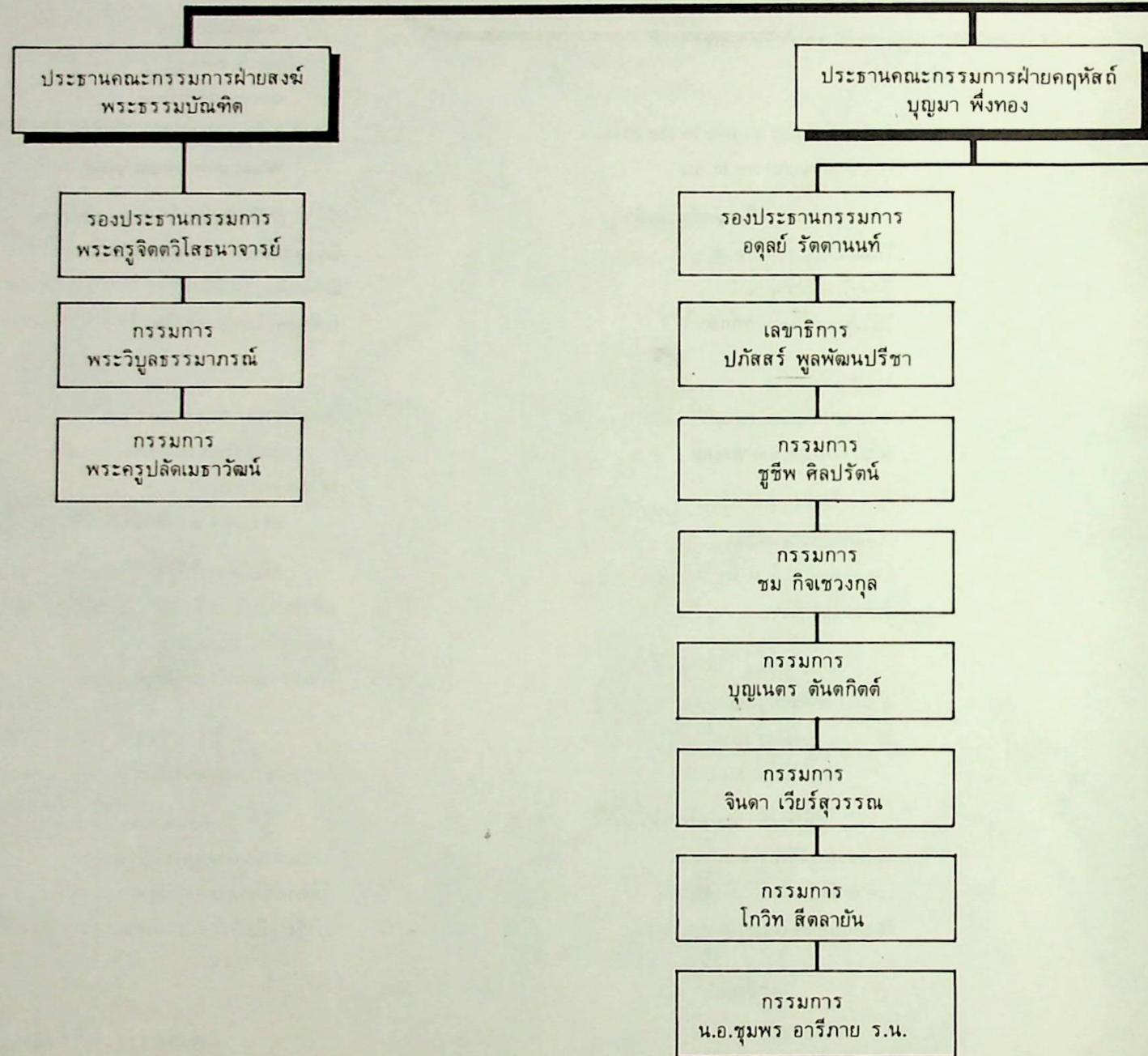
ถ้ามีทรัพย์พอใช้จ่ายและให้ทาน  
มีสุขศันดิปราคราภัยให้รักษา  
มีเพื่อนดียอมแพ้ชี้ช่องชีวิต  
ก็เพียงพอไม่ขอหาสิ่งใดแล้ว

To meet, to know, to love,  
and then to part-  
is the sad tale  
of many a human heart.

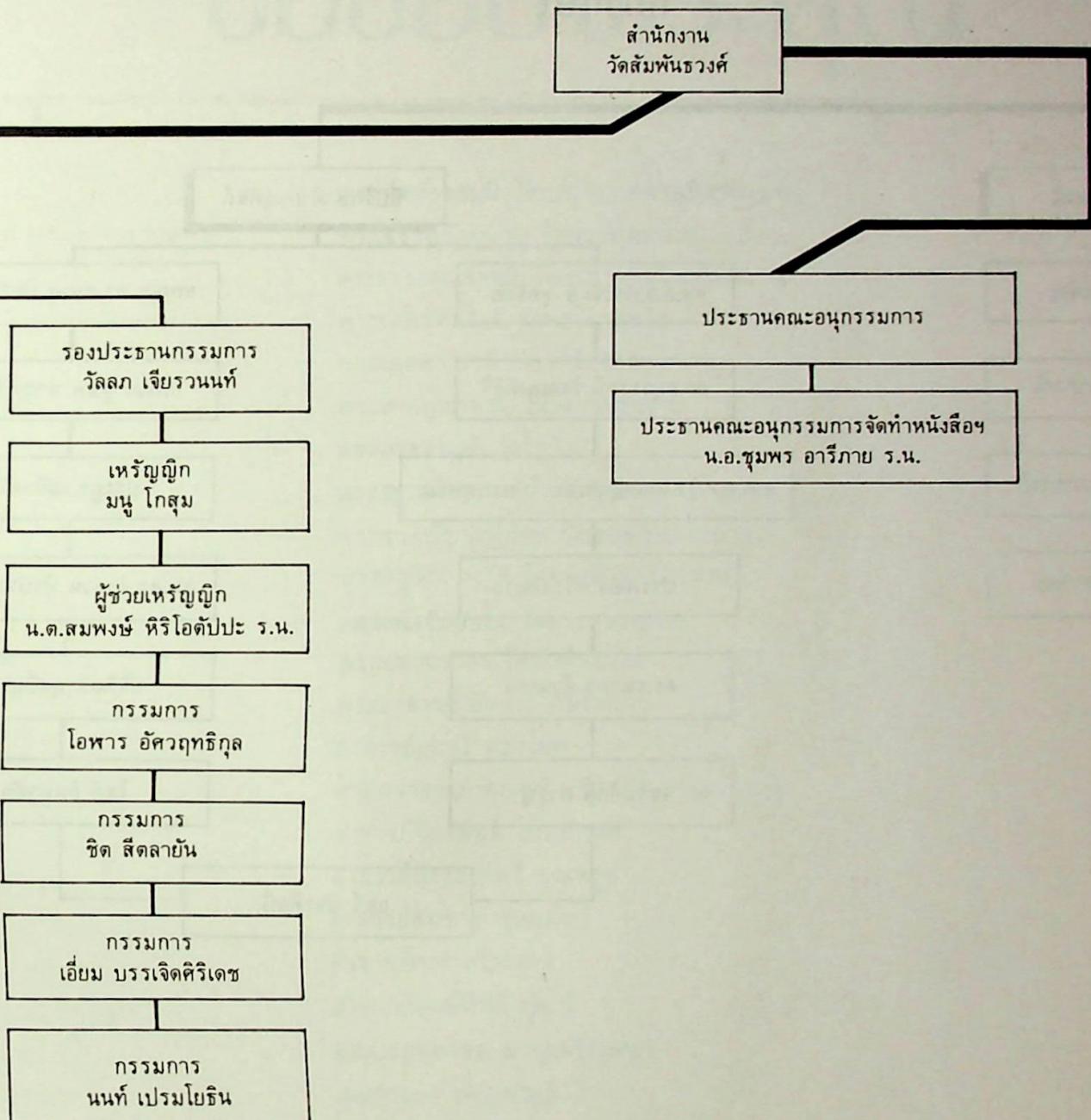
เมื่อได้พบได้รู้จัก, ได้รักใคร  
แล้วจากไปบีบเงี่ยเคราเปล่าเปลี่ยวใจ  
พบ, รู้จัก, รักแล้วพรางจากชีวิต  
เป็นธรรมดายังคงคิดอนิจฉัง

Love is n't love, till you give it away.

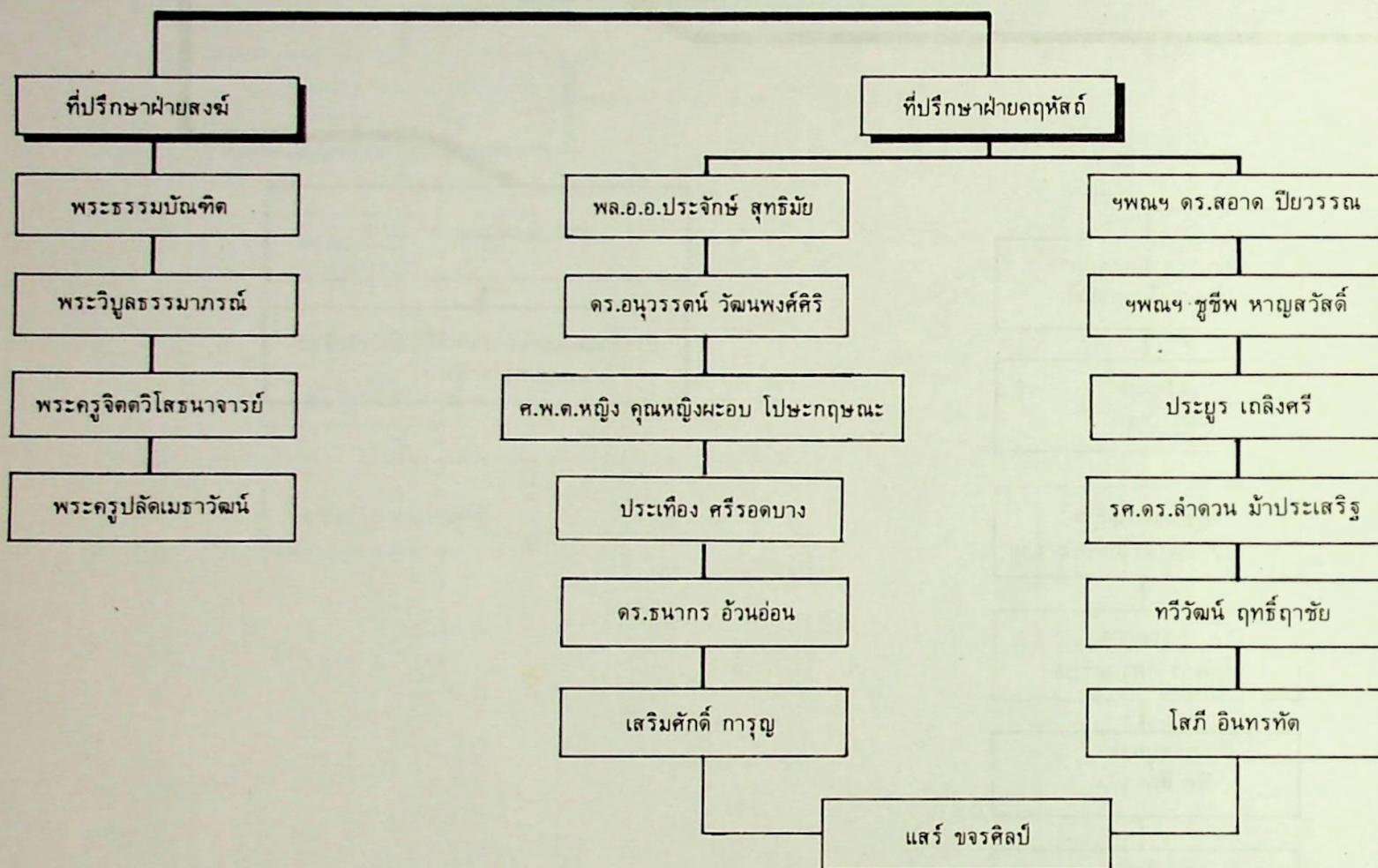
รู้ว่ารักก็เสียดายสายเสียแล้ว  
ปล่อยดวงแก้วหลุดไปไม่รู้ค่า  
ได้ครอบครองของดีมีราคา  
นำรู้ค่าเมื่อทิ้งไปใช้ของคน



## มูลนิธิหลวงปู่แหวน สุจิณุโณ



## ที่ปรึกษา



# ບອບອົບພຣະຄຸນ

ພຣະພູກຂົງຄມູນີ້ ວັດເບີນຍົມບົດຕາຮຸສີຕວນາຮາມ  
ພຣະຫຣມວັດນາກ ວັດພຣະພູກທະບາຖ  
ພຣະຫຣມຄຸນາກຣົນ ວັດພຣະເຊຸພົນວິມລັງຄລາຮາມ  
ພຣະເທິພຣັດນໂມລື ວັດພຣະຫາຕຸພູນນ  
ພຣະເທິພຣາວເຖີ່ ວັດເຈີດີ່ຢ່ຫລວງ  
ພຣະເທິພຣາວເຖີ່ ວັດໄສຫວຽຮ  
ພຣະຜູາພືໃຕຣໂລກ ວັດພັນຜູ້ເຊີງ  
ພຣະຮາຈປັງຜູ້ໂກສລ ວັດເທິພຣີນທຣາວສ  
ພຣະຄູງວິຣຍານຸກູລ ວັດສວສົ່ງວັຮີສິມາຮາມ  
ຫລວງພ່ອຮັນມະໂຍ ວັດພຣະຫຣມກາຍ  
ພຣະມາຫວາລາ ວັດສັນພັນຮວງສ  
ພຣະອາຈາຣຍ໌ ຍັນຕະະ ອມໂຮກິກູ່  
ອາຈາຣຍົມນຕຣີ ຕຣາໂມກ  
ຄາສດຣາຈາຈາຣຍ໌ ຄຸນຫຼູງ ບຸນສີຣີ ຊາລິດທໍາຮຳຮັງສ  
ອາຈາຣຍົຈັກພັນນົດ ໂປ່ນຍັກຖຸ  
ອາຈາຣຍົປະຍົງຄົກສີ ອຸນຫຼູບ  
ອາຈາຣຍົສມໜາຍ ພຸ່ມສອາດ  
ອາຈາຣຍົເທັພ ເທິງຕຽງ  
ອາຈາຣຍົພົງເສັກດີ ກູ່ວັຮີ  
ຄຸນປະສພໂສດ ແກ້ວມເຈີງພනາ  
ຄຸນສຸຮເດືອ ພ່ລກາຄົມ  
ຄຸນອັກຊຣສາສດຣ ຈຸ່າລັງກຣນມຫາວິທຍາລັຍ  
ກອງກາຮັກສັງຄືດ ກຣມຄືລປາກ  
ໂຮງພຍານາສຣາມາຮົບດີ  
ໂຮງພຍານາລົມຫາຮານຄຣເຊີງໃໝ່

คณะกรรมการ  
สมหนึ่ง คุณานพรัตน์  
สร้อยเพชร ขจรศิลป์  
จักรพันธ์ โปษยกฤต  
ธนา ชีโนรส  
นวลปอง ศรีวิศาลา<sup>ล</sup>  
มยุรี เชื้อโชค  
พาวิน หอมสุวรรณ  
ชุดima เถาเจริญ

คณะกรรมการ

สมหนึ่ง

สร้อยเพชร

จักรพันธ์

ธนา ชีโนรส

นวลปอง

ศรีวิศาลา

มยุรี เชื้อโชค

พาวิน หอมสุวรรณ

ชุดima เถาเจริญ

พิมพ์ โรงพิมพ์มูลนิธินวนราชานุสรณ์ นครนายก

โทร. 037-311945

